BASES DELS XVIII PREMIS CARLES RAHOLA DE COMUNICACIÓ LOCAL
Edició 2026-2027

Els Premis Carles Rahola de Comunicació Local, instituïts per la Demarcació de Girona del Col·legi de Periodistes de Catalunya conjuntament amb la Diputació de Girona, tenen com a objectiu fomentar la creativitat i la qualitat informativa, així com les iniciatives de qualitat per difondre, recuperar, gestionar o aplegar informació d'interès per a la societat, amb independència del canal, format, àmbit o naturalesa de la iniciativa.

La participació comporta l'acceptació de les bases reguladores següents:

1. Premis, categories i dotacions

S'estableixen set categories:

1) **Projecte de comunicació periodística**.
Premi al millor projecte de comunicació periodística, dotat amb 2.400 euros.

Hi poden optar treballs que detallin un projecte periodístic encara no iniciat, l'àmbit d'actuació del qual siguin les comarques gironines. El termini màxim de presentació del projecte finalitzat és el dia 30 de novembre de 2027.

S'entén com a *projecte periodístic* una proposta raonada d'investigació, de gestió o de producció dins el camp de la informació, en què s'argumenti la viabilitat, l'interès públic i la consecució dels resultats dins un termini raonable.

2) **Premsa**.
Premi al millor treball informatiu o divulgatiu en premsa, dotat amb 1.200 euros.

Hi poden optar els autors de treballs periodístics publicats en premsa impresa o digital a les comarques gironines o que les incloguin com a tema.

3) **Ràdio (Premi Miquel Diumé)**.
Premi al millor treball informatiu o divulgatiu en ràdio, dotat amb 1.200 euros.

Hi poden optar els autors de programes periodístics de ràdio, en qualsevol dels formats possibles, difosos a les comarques de Girona o que les incloguin com a tema central.

4) **Televisió**.
Premi al millor treball informatiu o divulgatiu en televisió, dotat amb 1.200 euros.

Hi poden optar els autors de treballs periodístics de televisió, en qualsevol dels formats possibles, difosos a les comarques de Girona o que les incloguin com a tema principal.

5) **Fotografia de premsa**.
Premi a la millor fotografia de premsa publicada en un mitjà gironí, o feta a les comarques de Girona i publicada en qualsevol mitjà, o bé feta, amb intenció de publicar-la, a les comarques gironines. Està dotat amb 1.200 euros.

Hi poden optar els professionals de l'àmbit de la fotografia i el periodisme, que hauran d'acreditar aquesta condició d'alguna de les maneres següents:

a) Mitjançant un document que certifiqui la pertinença a qualsevol col·legi oficial de periodistes o a qualsevol associació professional de fotògrafs o periodistes. En el cas de membres d'una entitat diferent del Col·legi de Periodistes de Catalunya, caldrà acreditar la pertinença a l'associació mitjançant un certificat acreditatiu d'estar al corrent de pagament de les quotes, o un altre document que demostri aquesta pertinença. En aquest darrer cas, correspondrà al jurat avaluar la validesa del document aportat.
b) Mitjançant un document que acrediti la pràctica professional en un mitjà de comunicació.

6) **Informació digital**.
Premi a la millor informació digital (webs, blogs periodístics o xarxes socials), dotat amb 1.200 euros.

Hi poden optar els autors de continguts relacionats amb les comarques gironines difosos per aquests canals.

7) **Comunicació institucional**.
Premi a la millor iniciativa de comunicació institucional, dotat amb 1.200 euros.

Pot optar per aquesta categoria qualsevol professional, institució o empresa ubicat a les comarques gironines.

2. Presentació i terminis

1) Els treballs els han de presentar els mateixos autors, amb un límit màxim de cinc treballs per autor en cada categoria.

Els treballs que es presentin en qualsevol categoria, llevat de la primera, s'han d'haver realitzat, publicat, emès o difós entre l'1 de gener i el 31 de desembre de 2026.

Els treballs es poden presentar des de la data de publicació d'aquestes bases fins a les 13 hores del dia 12 de gener de l'any 2027, i s'han d'enviar a l'adreça de correu electrònic *premiscarlesrahola@periodistes.cat*.

2) Cada treball s'ha de presentar adjunt a un correu electrònic **(un sol treball en cada correu)** a l'assumpte del qual **ha de figurar la categoria per la qual opta**.

Així mateix, s'hi ha d'adjuntar la documentació o els materials que seguidament s'especifiquen per a cada categoria.

1) **Projecte de comunicació periodística.** S'ha d'aportar:

a) El projecte escrit mitjançant un processador de textos i amb una extensió màxima de 50 folis (125.000 caràcters, espais inclosos).

b) El formulari d'inscripció corresponent emplenat i signat **en format word i també en format PDF** (un per cada autor).

2) **Premsa.** S'ha d'aportar:

a) El treball en PDF o bé indicar al formulari d'inscripció l'enllaç al lloc web del mitjà en què s'hagi publicat i des del qual es pugui accedir al treball.

b) Un certificat de publicació emès pel mitjà de comunicació corresponent que inclogui les seves dades fiscals.

c) El formulari d'inscripció corresponent emplenat i signat **en format word i també en format PDF** (un per cada autor).

3) **Ràdio (Premi Miquel Diumé).** S'ha d'aportar:

a) L'enllaç al lloc web des del qual es pugui accedir al programa, indicat al formulari d'inscripció. Si el programa no és accessible en obert al web del mitjà on s'ha emès, cal presentar un certificat d'emissió de la ràdio corresponent en què consti el dia i l'hora de l'emissió.

b) El guió i/o l'escaleta del programa.

c) El formulari d'inscripció corresponent emplenat i signat **en format word i també en format PDF** (un per cada autor).

4) **Televisió.** S'ha d'aportar:

a) L'enllaç al lloc web des del qual es pugui accedir al programa, indicat al formulari d'inscripció. Si el programa no és accessible en obert al web del mitjà on s'ha emès, cal presentar un certificat d'emissió de la televisió corresponent en què consti el dia i l'hora de l'emissió.

b) El guió i/o l'escaleta corresponent.

c) El formulari d'inscripció corresponent emplenat i signat **en format word i també en format PDF** (un per cada autor).

5) **Fotografia de premsa.** S'ha d'aportar:

a) La imatge en format JPG (5 MB com a mínim). En les metadades ha de constar el títol de la fotografia.

b) El formulari d'inscripció corresponent emplenat i signat **en format word i també en format PDF**.

c) El document d'acreditació professional a què es refereix l'apartat 5 de la base 1.

d) Si la fotografia ha estat publicada, cal aportar un document que ho acrediti (PDF de la publicació en el mitjà o un certificat en què figurin les dades fiscals del mitjà on s'ha publicat).

e) Si la fotografia no ha estat publicada, cal presentar una imatge del mateix reportatge que sí que ho hagi estat (i demostrar-ho amb el document que consta a l'apartat *d*) o bé un document que en certifiqui la propera publicació en un mitjà de comunicació.

6) **Informació digital.** S'ha d'aportar:

a) Una memòria descriptiva de la iniciativa presentada, escrita mitjançant un processador de textos, amb l'enllaç del web, el blog o la xarxa social i, en el cas de mitjans de comunicació digitals o amb presència a la xarxa, les seves dades fiscals.

b) El formulari d'inscripció corresponent emplenat i signat **en format word i també en format PDF** (un per autor).

7) **Comunicació institucional.** S'ha d'aportar:

a) Una memòria descriptiva de la iniciativa presentada, escrita amb un processador de textos.

b) El formulari d'inscripció corresponent emplenat i signat **en format word i també en format PDF** (un per autor).

Els formularis d'inscripció estan disponibles a: *www.premiscarlesrahola.cat*.

Els participants poden aportar informació complementària si ho creuen convenient.

Els treballs que no compleixin els requisits de presentació podran no ser tinguts en compte per als premis.

3. Proclamació dels resultats i lliurament dels guardons

1. El nom dels guanyadors es farà públic en l'acte de lliurament dels guardons. La celebració de l'acte s'anunciarà a tots els participants amb antelació suficient.

2. Dels imports amb què es doten els premis se'n descomptaran les retencions fiscals corresponents. Els guardons a treballs col·lectius es faran efectius a una sola persona o entitat designada pels guanyadors.

3. En el cas del **Premi al millor projecte de comunicació periodística**, la meitat de la dotació s'abonarà a l'inici del projecte, i la resta, un cop s'hagi executat el projecte completament i de manera satisfactòria.

El termini màxim de presentació als organitzadors del projecte finalitzat és el dia 30 de novembre de 2027. En cas que el projecte no estigui finalitzat en aquesta data, i si no hi ha cap fet excepcional que ho justifiqui, el guanyador es compromet a retornar la part que li hagi estat abonada inicialment.

Els organitzadors dels Premis Carles Rahola designaran una persona que farà un seguiment del treball i del compliment del termini previst.

El guanyador (o guanyadors) d'aquest premi es comprometen a avisar de la finalització del treball i a fer-lo arribar als organitzadors a través dels correus electrònics *secretariagirona@periodistes.cat* i *premiscarlesrahola@periodistes.cat*.

El guanyador (o guanyadors) d'aquest premi es comprometen a fer constar en el treball finalitzat el suport rebut de la Diputació de Girona i de la Demarcació de Girona del Col·legi de Periodistes de Catalunya, a través dels Premis Carles Rahola de Comunicació Local.

La Diputació de Girona i la Demarcació de Girona del Col·legi de Periodistes de Catalunya es reserven el dret d'organitzar, amb la participació dels autors, una presentació pública del projecte finalitzat si ho consideren oportú.

4. Exposició fotogràfica

La participació en la categoria de fotografia suposa l'autorització del participant als organitzadors per utilitzar la fotografia o fotografies presentades amb les finalitats següents:

- Exposició, ja sigui específica de fotografies presentades o general sobre els premis. L'ús per a aquesta finalitat no podrà superar els dos anys a comptar de l'acte de lliurament dels guardons.

- Presentació, des de llocs web i xarxes socials dels organitzadors, de les fotografies participants, per informar i fer difusió dels premis.

En qualsevol ús que es faci de les fotografies es farà constar de forma clara el nom del fotògraf i la menció del fet que li corresponen els drets de propietat intel·lectual.

5. Propietat intel·lectual de les obres i ús per a fins relacionats amb els premis

La presentació de les obres als premis per part dels autors corresponents no suposa la cessió a l'organització de cap dret d'autor, a excepció dels usos que es determinen a continuació:

– Per al cas dels premis relacionats amb les categories de projecte de comunicació periodística, premsa, ràdio, televisió, informació digital i comunicació institucional, tant els guanyadors com els finalistes autoritzen els organitzadors a fer difusió del resultat dels premis pels mitjans habituals, com premsa, televisió, xarxes socials i pàgina web dels organitzadors o la pròpia dels premis, així com a publicar els títols, el nom de l'autor i fragments o la totalitat del treball, segons els casos, sempre respectant-ne l'autoria.
– Per al cas dels premis relacionats amb la categoria de fotografia, regirà el que s'especifica a la base 4.

La presentació dels autors a aquests premis no dona dret a exigir cap remuneració o compensació econòmica addicional per haver-hi participat o pels resultats dels premis, llevat dels guardons ja establerts en aquestes mateixes bases.

6. Protecció de dades

Les dades dels participants seran tractades pel Col·legi de Periodistes de Catalunya, com a responsable del tractament, amb la finalitat de gestionar-ne la participació als premis en la categoria o categories a què hagin presentat la seva candidatura i per tal de mantenir-los informats de l'estat de la seva participació i de la seva posició com a guanyadors o no guanyadors d'algun dels guardons.

Les dades dels participants, en compliment del que disposa el Reglament europeu 679/2016, de 27 d'abril, de protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals, seran emprades per a les finalitats abans indicades i, en el cas que el participant ho hagi autoritzat al formulari d'inscripció, per enviar-li informació sobre notícies, actualitat, jornades i qualsevol altra informació que pugui ser del seu interès a criteri del Col·legi de Periodistes.

En el mateix sentit, els organitzadors dels premis es comprometen a custodiar i tractar les dades aplicant-hi les mesures de seguretat que estableix la normativa de protecció esmentada.

En tot cas, els participants tenen drets d'accés, rectificació, supressió, oposició, portabilitat, oblit i limitació del tractament, reconeguts en el Reglament europeu esmentat. A aquest efecte, cal que adrecin una comunicació per correu postal a la Demarcació de Girona del Col·legi de Periodistes de Catalunya, amb domicili al carrer Nou del Teatre, 1, 2n 1a, CP 17004, de Girona, o mitjançant un correu electrònic a l'adreça *dpo@periodistes.cat*.

Els participants també poden exercir el dret de limitació dirigint-se a aquest efecte a la Demarcació de Girona del Col·legi de Periodistes de Catalunya per les mateixes vies de contacte.

Per a més informació sobre les polítiques de privadesa del Col·legi de Periodistes de Catalunya, es pot visitar el lloc web *https://www.periodistes.cat/politica-de-privadesa*.

7. Drets d'imatge dels participants

Els participants autoritzen l'ús de la seva imatge en virtut del que estableix la Llei orgànica 1/1982, de 5 de maig, sobre protecció civil del dret a l'honor, a la intimitat personal i familiar i a la pròpia imatge, en el sentit que la seva imatge pot ser difosa per als fins dels premis pels mitjans indicats al punt 5 d'aquestes bases; és a dir, la seva imatge podrà ser emprada per fer difusió de la seva participació als premis o en la publicació dels resultats, sempre d'acord amb els principis que estableix l'esmentada Llei orgànica i en virtut del que disposa la normativa sobre tractament de dades personals.

8. Conservació de materials

Els materials corresponents a projectes o treballs no premiats seran eliminats.

9. Jurat

1. El jurat estarà format per professionals del camp del periodisme, personalitats del món sociocultural i del sector de la comunicació, així com per representants de la Diputació de Girona i de la Demarcació de Girona del Col·legi de Periodistes de Catalunya designats a aquest efecte. La identitat dels membres del jurat es farà pública en l'acte de lliurament.

2. El jurat podrà declarar deserta una o més categories dels premis si estima que els treballs presentats no tenen la qualitat suficient.

3. El jurat es reserva la facultat d'interpretar les bases. El seu veredicte és inapel·lable.