



DIMECRES 3 DE JUNY DE 2015
ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS,
GRANOLLERS

ÀMBITS DEL MAC 2015

PONÈNCIES I PRESENTACIONS DE CONTINGUTS
OBSERVATORI MAC
FIRA MAC
ACTIVITATS PARAL·LELES
OFF MAC

ESPAIS DEL MAC 2015

ESPAI 1
ESPAI 2
ESPAI 3
FIRA MAC

ZONA DE TREBALL
BAR i ZONA DE RESTAURACIÓ
TERRASSA

Tots els espais del MAC 2015
disposen de servei Wi-Fi

PROGRAMACIÓ

3 de juny de 2015

PONÈNCIES I PRESENTACIONS DE CONTINGUTS ESPAI 1

| 09 - 09.30 h. | **SESSIÓ INAUGURAL** ESPAI 1

| 09.30 - 10.30 h. | **LA XARXA: UN NOU IMPULS
AL SUPORT DE LA COMUNICACIÓ LOCAL** ESPAI 1

En el marc del seu balanç de gestió i de la presentació de la nova oferta de programació i serveis a les ràdios i les televisions de proximitat, es donarà a conèixer l'acord pel qual les diputacions de Tarragona, Girona i Lleida s'incorporen a La Xarxa de Comunicació Local.

Ponent: **Francesc Pena**, conseller delegat de La Xarxa Audiovisual Local.

| 10.30 - 11 h. | **ESMORZAR**

| 11 - 13.30 h. | **PREMIS MAC 2015. TELEVISIÓ** ESPAI 1

Micropresentacions dels deu projectes finalistes de la convocatòria de programes televisius, realitzada conjuntament per Televisió de Catalunya i La Xarxa de Comunicació Local. Els productors de cada projecte disposaran de 15 minuts per fer la seva exposició i atendre les preguntes del jurat i del públic.

Membres del comitè de selecció: **Lluís Cuevas**, **Miquel Garcia** i **Maria Pinell** (Departament de Programes de Televisió de Catalunya), **Joan Foguet**, **Toni Miedes** i **Jordi Sacristán** (Àrea de Continguts de La Xarxa) i **Josep Maria Codina** (director del Mercat Audiovisual de Catalunya).

| 13.30 - 14.30 h. | **OFERTA DE CONTINGUTS D'ESTIU
DE LA XARXA PER ALS MITJANS LOCALS** ESPAI 1

Presentació de la programació d'estiu de La Xarxa de Comunicació Local per a ràdios i televisions de proximitat i sessió de treball per coordinar la producció de continguts amb tots els mitjans implicats.

Ponent: **Joan Foguet**, cap de l'àrea de continguts de La Xarxa de Comunicació Local.

| 14.30 - 16 h. | **DINAR**

| 16 - 17 h. | **PREMIS MAC 2015. RÀDIO** ESPAI 1

Micropresentacions dels cinc projectes finalistes de la convocatòria de programes radiofònics, realitzada conjuntament per Catalunya Ràdio i La Xarxa de Comunicació Local. Els productors de cada projecte disposaran de 10 minuts per fer la seva exposició i atendre les preguntes del jurat i del públic.

Membres del comitè de selecció: **Santi Carreras**, **Jordi Català**, **Laura Marín Arnau** (Departament de Programes de Catalunya Ràdio), **Joan Foguet**, **Toni Miedes** i **Jordi Sacristán** (Àrea de Continguts de La Xarxa) i **Josep Maria Codina** (director del Mercat Audiovisual de Catalunya).

| 17 - 18 h. | **'BIG DATA' I MITJANS DE COMUNICACIÓ** ESPAI 1

Taula rodona sobre les noves estratègies d'anàlisi de dades aplicades als mitjans de comunicació. Durant la sessió es farà la presentació de les experiències d'aplicació de dades massives al món casteller i a les televisions de proximitat.

Moderadora: Núria de José, periodista del departament de desenvolupament de La Xarxa de Comunicació Local.

Ponents: **Jordi Gilabert** (fundador i CEO de Konodrac) i **Ismael Nafria** (responsable del projecte de periodisme de dades VangData de *La Vanguardia*).

| 18 - 18.30 h. | **LLIURAMENT DELS PREMIS MAC 2015
I CLOENDA** ESPAI 1

Durant l'acte s'anunciaran els projectes guanyadors dels **Premis MAC 2015**, convocats per Televisió de Catalunya, Catalunya Ràdio i La Xarxa de Comunicació Local.

Inscripció gratuïta a: www.audiovisualmac.cat



OBSERVATORI MAC
ESPAI 2 / ESPAI 3

11 - 12.30 h. | RADIOGRAFIA DE LA SITUACIÓ DE L'ARXIU DE LES EMISSORES LOCALS **ESPAI 3, SALA 4**

En aquesta sessió es donaran a conèixer els resultats d'una enquesta elaborada per La Xarxa de Comunicació Local per conèixer l'estat i les necessitats dels arxius de les emissores locals. També es presentarà la declaració promoguda per l'Observatori Permanent d'Arxius i Televisions Locals per protegir els arxius d'aquests canals.

Moderador: Gabi Barragán, cap de l'àrea de comunicació, relació amb les entitats adherides i documentació de La Xarxa de Comunicació Local.

Ponents: **Joan Boadas**, director del Centre de Recerca i Difusió de la Imatge de l'Ajuntament de Girona;

Adelà Pujolà (departament de documentació de La Xarxa de Comunicació Local); **Joan Soler**, president de l'Associació d'Arxivers - Gestors de Documents de Catalunya, i **Susanna Vela**, cap de l'Àrea d'Arxius i Gestió de Documents del Ministeri de Cultura del Govern d'Andorra.

11.30 - 13.30 h. | NOUS SISTEMES DE CONTRIBUCIÓ DE CONTINGUTS ENTRE LA XARXA I ELS MITJANS LOCALS **ESPAI 2**

La Xarxa de Comunicació Local continua innovant en el desenvolupament de sistemes que permeten millorar tant els processos de coproducció en xarxa com els serveis que presta a les ràdios i televisions que en formen part. Ho fa en dues direccions que enguany s'implementaran.

D'una banda, els sistemes de distribució i contribució de continguts. En aquest àmbit es durà a terme la migració de l'actual satèl·lit de banda Ku a nous sistemes més eficients i flexibles, com el satèl·lit en Banda Ka o la fibra, entre d'altres. També es valoraran solucions de reproducció en temps real. De l'altra, la integració de totes les plataformes digitals en una de sola amb l'objectiu que els serveis que s'ofereixen als professionals dels mitjans locals es prestin d'una manera més àgil i personalitzada.

Ponent: **Xavier Cabestany**, cap del departament de tecnologia de La Xarxa de Comunicació Local.

13.30 - 14.30 h. | DIVIDEND DIGITAL I DVB-T2: NOVES AMENACES PER A LA TDT LOCAL? **ESPAI 2**

Des de l'1 de gener de 2015 una part de les freqüències televisives de la TDT corresponents a la banda de 800 MHz ha deixat d'utilitzar-se per poder ser ocupada pels serveis de telefonia mòbil de quarta generació. Aquest alliberament de l'espai radioelèctric es coneix com a dividend digital.

Al 2020, la Comissió Europea ha previst alliberar també la banda de 700 MHz, un procés que podria afectar les televisions locals. D'altra banda, tot apunta que el 2016 serà un any clau per a la introducció del nou estàndard DVB-T2 per millorar la qualitat de les emissions en TDT. Aquesta mesura també pot repercutir sobre els canals de proximitat.

La sessió esclarirà l'impacte d'aquest escenari de futur sobre les emissions en TDT de les televisions de proximitat.

Presentador: Marc Melillas, cap de l'àrea d'estratègia, desenvolupament i tecnologia de La Xarxa de Comunicació Local.

Ponent: **Antoni Molons**, director general de Mitjans Audiovisuals de la Generalitat de Catalunya.

13.30 - 14.30 h. | L'OFICI DE LA TELEVISIÓ DE FORMAT LLIURE **ESPAI 3, SALA 4**

Classe magistral a càrrec del tàndem creatiu format pels realitzadors televisius Mai Balaguer i Òscar Lorca, especialitzats en nous formats i l'anomenada televisió d'autor. Tots dos respondran a preguntes com ara: com neix un programa?, quins ingredients es necessiten?, a qui va dirigit? Basant-se en les seves experiències reals, reflexionaran sobre conceptes com ara la importància del *look* i de l'estructura (la imatge al mateix nivell que el contingut?), el llenguatge visual propi, la recerca d'imatges metafòriques i la utilització de recursos plàstics per expressar el contingut.

Ponents: **Mai Balaguer**, directora i realitzadora de programes, i **Òscar Lorca**, realitzador televisiu.

16 - 17 h. | TECNOLOGIES DE PRESENT: 3D, 4K, HDR, HFR, REALITAT VIRTUAL... **ESPAI 2**

La terminologia entorn de les noves resolucions lluita per aconseguir nous estàndards. D'aquests sistemes alguns triomfaran i d'altres no. En aquesta sessió tècnica proposem analitzar-ne els pros i contres per fer una radiografia del moment actual, i també del que ens reserva el futur. Desbrossarem aquesta cursa tecnològica, que evoluciona ràpidament amb l'objectiu d'acostar-se amb la màxima fidelitat a l'experiència real de percepció real de l'ull humà.

Ponent: **Pol Turrents**, director de fotografia.

16 - 17 h. | MARIDATGE DE DRAMATÚRGIA I FINANÇAMENT DE PROJECTES TRANSMÈDIA **ESPAI 3, SALA 2**

Una reflexió sobre les darreres novetats i la situació actual dels continguts transmèdia. En aquesta sessió es dedicarà especial atenció a la recerca de finançament, a la convivència de finançament públic i privat i a les fórmules per incorporar les marques als projectes.

Ponent: **Daniel Resnich**, docent, guionista i productor de continguts transmèdia.

17 - 18 h. | PREMIS MAC 2015. CONCURS DE GUIÓ DE PROJECTES TRANSMÈDIA **ESPAI 2**

Presentació de la convocatòria de la tercera edició del Concurs de Projectes Transmèdia, organitzat per Guionistes Associats de Catalunya i el Mercat Audiovisual de Catalunya. Durant l'acte es farà la presentació i projecció de dos projectes reconeguts l'any passat: *Barcelona Roman Steampunk* i *Mironins*.
Presentador: Daniel Resnich, coordinador del Concurs de Guió de Projectes Transmèdia.

Ponent: **Marçal Cebrián**, president de Guionistes Associats de Catalunya i membres dels equips premiats.

Inscripció gratuïta a: www.audiovisualmac.cat



FIRA MAC

09 - 18.30 h. **FIRA MAC**

Zona d'espais expositius per a les empreses, autònoms i emprenedors del sector audiovisual i de les indústries creatives, amb presentacions.
Inclou zona de treball i de reunió i zona de bar i restauració.

FIRA MAC
SPEECH CORNER

MAPA DELS MITJANS DE COMUNICACIÓ CATALANS

| 11 - 11.15 h.

Ponents: **Marta Corcoy** i **Amparo Moreno**, periodistes i investigadores del Laboratori de Periodisme i Comunicació de la UAB.

COM ES DISSENYA UNA CAMPANYA DE CROWDFUNDING?

| 11.20 - 12.35 h.

Ponent: **Aritz Cirbián**, responsable de projectes audiovisuals de Verkami.

AUDIOTECNOLOGIAS

| 12.40 - 12.55 h.

EBANTIC

| 13 - 13.15 h.

BROADFY

| 13.20 - 13.35 h.

MUSIC LIBRARY & SFX

| 13.40 - 13.55 h.

MSLIDER

| 14.00 - 14.15 h.

LAVINIA

| 14.20 - 14.30 h.

| 14.30 - 16 h. **DINAR**

TALLER DE PUBLICITAT INTERACTIVA.
ESCOLA D'ART I DISSENY DE LA GARRIGA

| 16.30 - 17 h.

Ponents: **Núria Ramírez**, **Begoña Sánchez** i **Alfred Trujillo**, professors de l'Escola d'Art i Disseny de la Garriga (EMAD).

FIRA MAC
MAC VIRTUAL

REALITAT AUGMENTADA, CREATIVITAT I TECNOLOGIA

| 11 - 11.30 h | 12.10 - 12.40 h.

Ponents: **Raimon Homs** i **Roger Pastor**, cofundadors de Pangea Reality.

VIRTUAL I AUGMENTADA: NOVES REALITATS I NOUS MERCATS

| 11.35 - 12.05 h | 12.45 - 13.15 h.

Ponents: **Daniel Olaizola**, director tècnic de FoolHead Studio i **Mario Tarradas**, director artístic de FoolHead Studio.

DEMOS MAC

MEDIACOPTER

| 9.00 - 18.30 h.

ESPAI EXPOSITIU 5

Simulador de vol amb drons.

| 11.00 - 11.15 h. | 16.15 - 16.30 h.

ESPAI OBERT DAVANT D'ACREDITACIONS

Demostracions de vol amb drons.

IRRADIA FM MOBILE SOLUTIONS

| 11:30 - 12.00 h. | 13.00 - 13.30 h. | 16.00 - 16.30 h.

ESPAI EXPOSITIU 6

Inscripció gratuïta a: www.audiovisualmac.cat



ACTIVITATS PARAL·LELES
ESPÀI 3 / FIRA MAC

Durant aquesta edició del MAC 2015 s'han programat tres tallers de formació en noves tecnologies en l'àmbit audiovisual i de les indústries creatives. Es realitzaran en format intensiu durant els dos dies anteriors (1 i 2 de juny) i finalitzaran en una presentació pública el dia del MAC.

| 11 - 13 h. | INTRODUCCIÓ A LA INTERACTIVITAT ESPÀI 3, SALA 1

Portes obertes i visita comentada a la instal·lació interactiva, fruit del taller impartit per l'Orquestra Electrònica del Vallès en els dies previs a la celebració del MAC 2015.

L'OEEVV és una associació cultural amb l'objectiu de compartir coneixement sobre la interacció de l'home i la tecnologia.

Formadors: **Marco Domenichetti, Frederic Font i Denys Sanz**, membres de l'**Orquestra Electrònica del Vallès (OEEVV)**.

| 11.20 - 12.35 h. | COM ES DISSENYA UNA CAMPANYA DE CROWDFUNDING?

SPEECH CORNER

Presentació de les estratègies creades pels participants en el taller pràctic Estratègies de comunicació per a campanyes de crowdfunding, impartit amb anterioritat en el marc del MAC 2015 per l'equip de Compacto.

Ponent: **Aritz Cirbián**, responsable de projectes audiovisuals de Verkami.

| 16 - 17 h. | HYBRID BROADCAST BROADBAND TV (HBBTV) ESPÀI 3, SALA 4 CAL INSCRIPCIÓ PRÈVIA

Sessió de treball en què es farà balanç d'aquest projecte pilot d'implementació de l'HbbTV, impulsat per La Xarxa de Comunicació Local. L'HbbTV és l'estàndard europeu, també conegut com a televisió híbrida o televisió connectada, perquè incorpora un flux de dades als canals de televisió digital. Això permet a l'espectador veure indistintament un programa en directe o bé els continguts a la carta del mateix operador, a banda d'incorporar altres serveis de valor afegit.

Ponents: **Fernando Cachadiña**, director de GCO Telecom; **Marc Melillas**, cap de l'àrea d'estratègia, desenvolupament i tecnologia de La Xarxa de Comunicació Local; representants d'**Abertis** i directores de les televisions de proximitat implicades.

| 16 - 17 h. | TALLER DE PUBLICITAT INTERACTIVA, ESCOLA D'ART I DISSENY DE LA GARRIGA (EMAD) SPEECH CORNER

Les noves tecnologies digitals en el món editorial suposen un gran canvi per als dissenyadors. Les publicacions tradicionals es transformen i evolucionen a una nova dimensió digital, especialment des de l'arribada de les tauletes com a dispositius de lectura.

El dissenyador creatiu ha de tenir una actitud dinàmica i oberta enfront d'aquest nou repte, que requereix coneixements en dos àmbits: el disseny editorial i el d'experiència d'usuari. Combinant-los s'aconsegueixen experiències editorials efectives pensades per a aquests suports.

En aquesta sessió els participants en el taller impartit pel personal docent de l'Escola d'Art i Disseny de la Garriga presentaran el resultat del seu treball, una creació gràfica i interactiva d'un anunci per a revista digital. També es donarà a conèixer dos projectes de final de curs de l'EMAD.

Formadors: **Núria Ramírez, Begoña Sánchez i Alfred Trujillo**, professors de l'**Escola d'Art i Disseny de la Garriga**.

| 17 - 18 h. | INTRODUCCIÓ A LA INTERACTIVITAT ESPÀI 3, SALA 1

Presentació pública de la instal·lació interactiva, fruit del taller impartit per l'Orquestra Electrònica del Vallès, associació cultural amb l'objectiu de compartir coneixement sobre la interacció de l'home i la tecnologia.

Formadors: **Marco Domenichetti, Frederic Font i Denys Sanz**, membres de l'**Orquestra Electrònica del Vallès**.

OFF MAC
CENTRE AUDIOVISUAL



| 19 h. C-17 (ANTIGA NACIONAL 152) ESPÀI 1

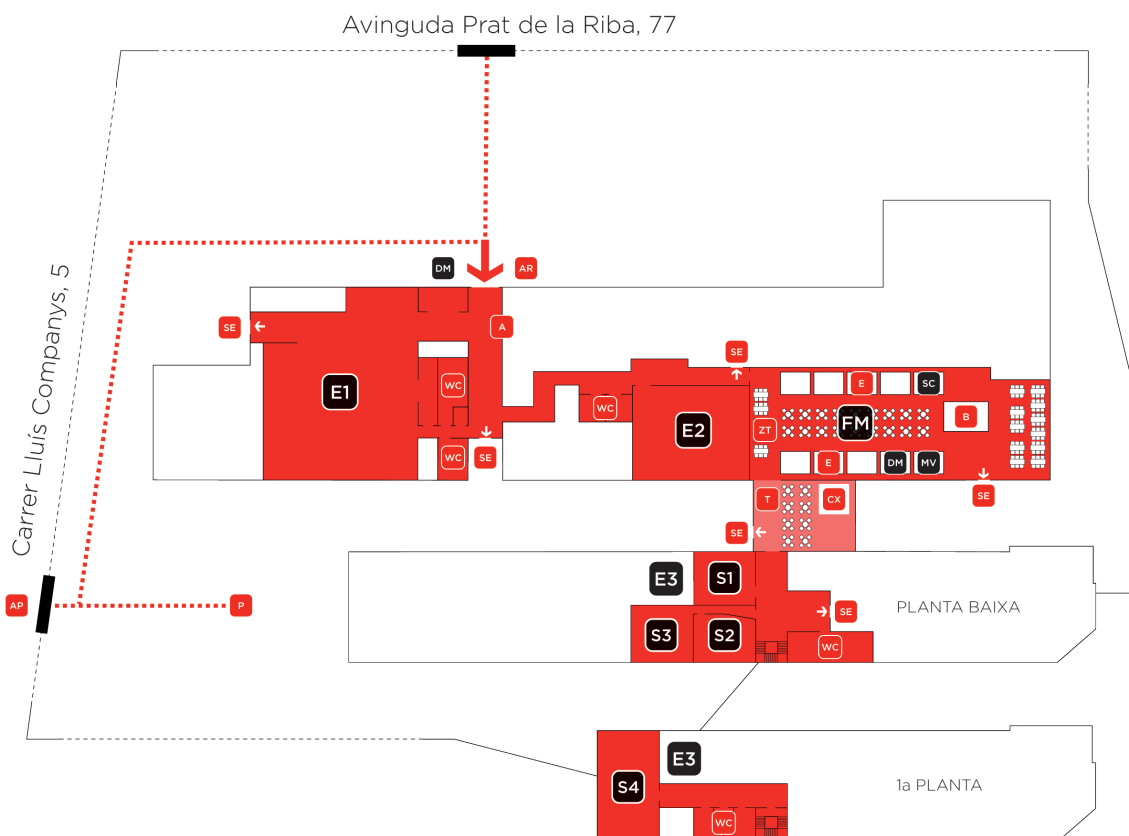
Presentació i projecció del documental C-17.

Antiga Nacional 125, fruit de la col·laboració entre el Centre d'Investigació i Distribució Audiovisual de Granollers (CIDAG) i la productora Catalana de Televisió Local.

L'autovia C-17, que uneix Barcelona i Ripoll, és l'element que cohesionava aquest relat coral.

Inscripció gratuïta a: www.audiovisualmac.cat

PLÀNOL DEL RECINTE



- AR** ACCÉS AL RECINTE
- AP** ACCÉS PÀRQUING
- P** PÀRQUING
- A** ACREDITACIONS

- E1** ESPAI 1
- E2** ESPAI 2
- E3** ESPAI 3
- S1** SALA 1
- S2** SALA 2
- S3** SALA 3
- S4** SALA 4
- FM** FIRA MAC
- SC** SPEECH CORNER
- MV** MAC VIRTUAL
- DM** DEMOS MAC

- E** EXPOSITORS
- ZT** ZONA DE TREBALL
- B** BAR (ZONA DE RESTAURACIÓ)
- T** TERRASSA
- CX** CARPA XAL
- WC** SERVEIS
- SE** SORTIDA D'EMERGÈNCIA

Inscripció gratuïta a: www.audiovisualmac.cat