

CONCERT INTERCOL·LEGIAL



Coral del CoMB i de l'Hospital de Sant Pau

Coral dels Enginyers

Coral del Col·legi d'Advocats de Barcelona

Orquestra Ars Medica

Dijous 9 de juny de 2016 a les 20 h

Sala del Casino l'Aliança de Poblenou

Rambla del Poblenou, 42 - Barcelona

Accés: Metro: línia 4, estació Poblenou

PROGRAMA:

1a PART: GRUPS DE CAMBRA DE L'ORQUESTRA ARS MEDICA:

- J. N. Hummel: Rondo a la burlesca del Trio de cordes en Sol M, S46
Elisabeth Palacios, violí
Ricardo Palacios, viola
Isabel Ojanguren, violoncel
- W.A. Mozart : Allegro de la Sonata per duet de piano en Re M, KV381
Cristina Claret i Elisabeth Palacios, violí
- Dimitri Shostakovich: Cinc peces
I Prelude - II Gavote - III Elegy - IV Waltz - V Polka
Cristina Claret, piano
Elisabeth Palacios, violí I
Ingrid López , violí II
- Luigi Boccherini: Quintet en Re M, Op. 21, núm. 1
Allegro assai – Minuetto Amoroso
Cecilia Mazzara, flauta
Ingrid López , violí I
Clara Sandaran, violí II
Valerie Merckx, viola
Bàrbara Valentí, violoncel

3a PART: CORAL D'ADVOCATS:

- Anthems de la Coronació de G. F. Handel:
- Zadok the priest
- Let thy hand be strengthened
- The king shall rejoice

Director: Joaquim Manyós
Eduarne Vila, violí
Alberto Reguera, violí
Montse Vallvé, viola
Esther Vila, violoncel
Marc García, orgue

4a PART: CORAL DEL COL·LEGI DE METGES DE BARCELONA, DE LA SANTA CREU I SANT PAU:

- Missa Guaraní (The Mission), Ennio Morricone
- Te Deum
- Ave Maria
- Miserere
- Vita Nostra

Piano: Dr. Miquel Rovirosa
Director: Dr. Jordi Craven-Bartle
Director assistent: Dr. Miquel Rovirosa

2a PART: CORAL DELS ENGINYERS:

- Hoy comamos y bebamos, Juan del Encina (Cancionero de Palacio)
- O occhi, manza mia, Orlando di Lasso
- Amor que tens ma vida (pavana), Anònim
- Dindirindin, Anònim (Cancionero de Palacio)
- Seguidillas en eco, Anònim (Cançoners de Pedrell)
- Ce mois de mai, Clément Jannequin, direcció: Jesús Cruixent
- Bella, de vós som Amorós, Anònim (Cançoners d'Upsala)
- A round of three country dances in one, Thomas Ravenscroft
- It was a lover and his lass. Text: William Shakespeare, música: Thomas Morley
- Weep, o mine eyes, John Bennet
- Pastyme with good company, Henry VIII
- San Sabeya, gugurumbé, Mateu Fletxa (de l'ensalada "La Negrina")

Director: Jordi Marín i Montañés

5a PART: CANTS FINALS CONJUNTS:

Va pensiero, Cor dels esclaus jueus de l'Òpera Nabucco de G. Verdi
El cant de la senyera, Lletra Joan Maragall, Música Ll. Millet

Amb la col·laboració dels senyors:

