DOSSIER ENTREGA
PREMI VÁZQUEZ

10/06/2013

Col·legi de Periodistes de Catalunya

acceso

ÍNDEX

PREMSA 2

INTERNET 18

PREMSA

SELECCIÓ DE LES NOTÍCIES DEL SEU INTERÈS

Col·legi de Periodistes de Catalunya

ÍNDEX

COL·LEGI DE PERIODISTES DE CATALUNYA

Data	Titular/Mitjà	Pàg	Docs.
05/06/13	JORDI ÉVOLE RECULL EL PREMI MONTALBÁN FENT AUTOCRÍTICA / ARA	5	1
05/06/13	LA EDICIÓN MÁS CULÉ DE LOS MVM / MUNDO DEPORTIVO	6	1
05/06/13	NIERGA I ÉVOLE, PERIODISTES / EL PERIODICO DE CATALUNYA (ED. CATALA)	7	1
05/06/13	ÉVOLE I NIERGA REBEN PREMIS DE PERIODISME / EL PUNT AVUI (GIRONA)	8	1
05/06/13	CERCANÍA Y REFLEXIÓN EN EL PREMIO VÁZQUEZ MONTALBÁN / EL PAIS (EDICION CATALUÑA)	9	1
05/06/13	NICK HORNBY Y SU 'FIEBRE EN LAS GRADAS' / MARCA	10	1
05/06/13	HORNBY, RELLEU DE SEGUROLA / EL 9 ESPORTIU DE CATALUNYA	11	1
05/06/13	NICK HORNBY Y JORDI ÉVOLE, PREMIADOS CON EL VÁZQUEZ MONTALBÁN DE PERIODISMO / SPORT	12	1
05/06/13	Nick Hornby recibió ayer el Premio Vázquez Montalbán de Periodismo Deportivo / AS	13	1
05/06/13	VÁZQUEZ MONTALBÁN HORNBY Y JORDI ÉVOLE RECOGIERON SUS GALARDONES / MARCA	14	1
03/06/13	NICK HORNBY RECIBE EL PREMIO VÁZQUEZ MONTALBÁN / SPORT	15	1
01/06/13	ENTREGA DEL PREMIO VÁZQUEZ MONTALBÁN / MUNDO DEPORTIVO	16	1
01/06/13	PREMIO VÁZQUEZ MONTALBÁN / AS	17	1

COL·LEGI DE PERIODISTES DE CATALUNYA

SELECCIÓ DE LES NOTÍCIES DEL SEU INTERÈS

Col·legi de Periodistes de Catalunya

ARA
BARCELONA
05/06/13
Prensa: Diaria
Tirada: 27.841 Ejemplares
Difusión: 15.477 Ejemplares
Cód: 71199132
Página: 44
Sección: COMUNICACIÓN Valor: 2.757,00 € Área (cm2): 733,1 Ocupación: 80,85 % Documento: 1/1 Autor: JOAN CALLARISSA Núm. Lectores: 50000

RECONEIXEMENT

Jordi Évole recull el premi Montalbán fent autocrítica

L'escriptor britànic Nick Hornby guanya el guardó en l'àmbit del periodisme esportiu

L'amor per l'esport de Nick Hornby i l'autocrítica del presentador de *Salvados* van centrar els discursos dels dos premiats. El prestigi de Vázquez Montalbán va ser recordat per autoritats i premiats.

JOAN CALLARISSA

BARCELONA. El pare de Jordi Évole va predir que a CiU no li aniria tan bé a les últimes eleccions catalanes com totes les enquestes i articulistes apuntaven. I és que ell va "baixar al carrer" i va "parar l'orella". Dues coses que els periodistes no van fer, tal com recordava ahir el periodista Jordi Évole en l'entrega del IX Premi Internacional de periodisme Manuel Vázquez Montalbán, que enguany l'ha guardonat en la categoria de periodisme cultural i polític.

En recollir el premi, la cara visible del programa *Salvados* va assegurar que el periodisme ha "viscut en una bombolla" mentre es gestava la crisi, "una de totes les que hi ha hagut en aquest país". Tot i això, agraïa que ja s'hagi punxat i que ara els professionals de la comunicació tinguin l'oportunitat d'explicar tot el que passa, perquè –per Évole– la gent més que mai vol saber què està passant. A més, segons ell, els periodistes cada cop tenen menys ganes d'autocensurar-se perquè arran de la precarietat hi tenen molt poc a perdre.

Évole, que creu "que el periodisme va participar de la festa" i "que va estar massa a prop del poder", va recordar una frase que el periodista Gervasio Sánchez li va recordar un cop a ell. "Espero que la pròxima crisi la puguem retransmetre en temps real i no amb sis o set anys de retard". Una sentència que pretén demostrar que la professió va fallar a l'hora d'explicar els errors del sistema que ara paguen moltes persones.

El jurat dels premis Montalbán li ha donat el guardó a Évole pel treball que ha fet "en la renovació dels gèneres periodístics i l'aproximació sense complexos" a la realitat de la crisi. També valora la seva capacitat per establir una "agenda informativa pròpia i socialment necessària". El conseller de Cultura, Ferran Mascarell, va advertir irònicament a Évole que preguntant al seu pare la Generalitat es podria estalviar tots els diners que inverteix en demoscòpia.

L'altre premiat va ser l'escriptor britànic Nick Hornby, que va rebre el premi Montalbán en la categoria de periodisme esportiu. Hornby va lamentar que molts equips del seu país siguin "venuts a homes rics" i que l'esport "s'hagi transformat en un negoci". Dos fets que el porten a pensar que les "persones que comparen èpoques i es queixen" en l'àmbit esportiu són cada vegada més incòmodes. Per aquest motiu, considera "fantàstic" que el Barça "patrocini premis que guardonen gent que reflexiona", una cosa que diu que no passa enlloc més del món.

El jurat ha concedit el premi a Hornby perquè el considera "un magnífic periodista i escriptor, un autor que ha sabut interpretar l'esport amb grandesa, estil i creativitat, com el mateix Vázquez Montalbán". La figura del periodista barceloní va ser lloada per totes les autoritats i premiats. Évole es va mostrar encuriosit per saber què pensaria Montalbán de "Blesa, Rato, Millet o, fins i tot, de Neymar".

PREMI AMB RECORREGUT
Jordi Évole i Nick Hornby van ser els protagonistes de la novena edició dels premis de periodisme Manuel Vázquez Montalbán. Anteriorment, han estat guardonats Anna Politkóvskaia, Teresa Pàmies, Roberto Saviano o Joaquim Maria Puyal. C. CALDERER

Ironia
Évole es va preguntar què pensaria Montalbán de Millet, Blesa, Rato o Neymar

Guardó a una trajectòria

Gemma Nierga rep el premi Quim Regàs

La periodista catalana Gemma Nierga va rebre ahir al Parlament de Catalunya el guardó de periodisme Quim Regàs. La presidenta de la cambra, Núria de Gispert, li va donar el premi al costat del president del jurat, Santi Nolla. El jurat ha decidit per unanimitat reconèixer Nierga enguany perquè té una trajectòria "polièdrica, llarga i prolífica" i també pel seu talent en diversos gèneres i formats. A més, destaquen que totes les aportacions que ha fet a l'ofici les ha fet sobre una base de periodisme "cívic" i "amb vocació de servei al gran públic".

En rebre la distinció, la periodista va recordar que l'ofici està en un moment "variant i incontrolable", motiu pel qual creu que els professionals han de ser "més exigents que mai" i treballar amb "humilitat i compromís", sense ser "la veu de l'amo". En la seu legislativa catalana, Nierga va instar els polítics a "oblidar les diferències" i va criticar el govern de Rajoy assegurant que una majoria absoluta "no és un xec en blanc".

Nierga, nascuda a Girona el 1965, és llicenciada en periodisme per la UAB. Va destacar com a reportera a la Cadena SER, on també va presentar el programa nocturn *Hablar por hablar*. Posteriorment, va treballar per a Televisió de Catalunya, on va presentar programes com *Tres senyores i un senyor*, *Pares i fills* i *Tothom per tothom*. El 1997 va rebre el premi Ondas pel programa *Hablar por hablar*. Deu anys després va tornar a rebre el guardó per la seva trajectòria. Actualment presenta el programa de la Cadena SER *Hoy por hoy*, líder d'audiència a l'Estat.

El premi que ahir va rebre Nierga va ser concebut per amics del periodista Quim Regàs. Aquest grup va crear el guardó per preservar-ne la memòria.

MUNDO DEPORTIVO
BARCELONA
05/06/13
Prensa: Diaria
Tirada: 138.803 Ejemplares
Difusión: 89.731 Ejemplares
Cód: 71199757
Página: 14
Sección: FUTBOL Valor: 6.338,00 € Área (cm2): 676,8 Ocupación: 75,81 % Documento: 1/1 Autor: F. Perearnau Núm. Lectores: 751000

La ceremonia de entrega de los premios Vázquez Montalbán de Periodismo se celebró una vez más en el Palau de la Generalitat. Nick Hornby y Jordi Évole fueron los galardonados
FOTOS: MANEL MONTILLA

El escritor británico Nick Hornby y el periodista Jordi Évole, los premiados en 2013, no ahorraron guiños y elogios a la entidad azulgrana

La edición más culé de los MVM

F. Perearnau Barcelona

La fuerte personalidad de la pareja de ganadores de los Premios Internacionales de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán (MVM) marcó esta edición como la más barcelonista de todas. El ganador en la modalidad de periodismo deportivo, el escritor británico, Nick Hornby, se declaró por un lado fan del Arsenal pero se descubrió ante la grandeza del Barça y su dimensión cultural. El periodista Jordi Évole, galardonado con el premio generalista, culé confeso y activo, no evitó guiños a la actualidad azulgrana durante el acto de entrega en el Palau de la Generalitat, presidido por Sandro Rosell y el Conseller de Cultura Ferran Mascarell, quien un año más agradeció esta iniciativa de la Fundació FC Barcelona tan próxima a la difusión de la literatura.

Nacido en Redhill (Inglaterra) en 1957, Nick Hornby se inició en 'The Sunday Times' y 'The Independent'. Profesor de literatura inglesa, escritor y guionista cinematográfico, uno de sus libros de más éxito, 'Fever Pitch' ('Fiebre en las gradas', 1992), fue llevado a la gran pantalla. 'Alta Fidelidad', 'Un gran chico', 'Cómo ser buenos', 'En picado' o 'Juliet, desnuda' le han consagrado como un escritor de primera línea. El jurado lo definió como "un autor que ha sabido interpretar el deporte con grandeza, estilo y creatividad".

+ LAS FRASES

NICK HORNBY
"El Barça es un club único en el mundo"

SANDRO ROSELL
"El mejor elogio es estar a la altura de Manolo"

JORDI ÉVOLE
"Ahora Pepe Carvalho estaría en Método 3"

Humor británico

"Estoy aquí -dijo con humor británico- por dos motivos, uno para llevarme a todos los jugadores del Arsenal que el Barça nos ha fichado (y los enumeró uno a uno). Y el otro es para recibir este premio que es un honor. No conozco ningún club del mundo que conceda premios a escritores, lo normal es repudiarlos por las críticas, porque a fin de cuentas el fútbol no necesita escritores como yo. Pero el Barça demuestra que no le importan las críticas, que está por encima. Por eso es más que un club y por eso en el mundo gusta más allá de sus futbol, sin duda el Barça es un gran club", terminó diciendo.

El presidente Rosell le felicitó por su obra e hizo suyo "el mejor elogio que el jurado te podía hacer, decir que tu estilo y tu obra están a la altura de los de Manolo Vázquez Montalbán".

El otro premiado, Jordi Évole, que hizo una elocuente y honesta crítica del periodismo y del poder, acabó con una referencia a Pepe Carvalho, el detective de las mejores novelas de MVM: "Si ahora resucitara el personaje seguro que trabajaría en Método 3" ●

EL PERIODICO DE CATALUNYA (ED. CATALA) 05/06/13
BARCELONA

Prensa: Diaria
Tirada: 52.070 Ejemplares
Difusión: 40.388 Ejemplares

Cód: 71198816

Página: 42

Sección: LOCAL Valor: 12.404,00 € Área (cm2): 773,4 Ocupación: 66,09 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 614000

A PEU
DE CARRER

CATALINA
Gayà

Nierga i Évole, periodistes

Ahir era difícil escollir entre anar al Parlament o a la Generalitat. Al Parlament, a les 18.30 hores, la periodista **Gemma Nierga** recollia el VI Premi Quim Regàs de Periodisme. A la Generalitat, **Jordi Évole** i **Nick Hornby** s'emportaven, a les 19.00 hores, el IX Internacional de Periodisme Vázquez Montalbán. A les 18.00, davant la Generalitat encara no hi havia els ciutadans anònims que acostumen a reconèixer el periodista català i que li donen les gràcies per «fer de periodista».

La plaça encara era aquella esplanada caòtica a peu de carrer. Aquest A Peu de Carrer se n'anava al Parlament però, una vegada més, hauria desitjat que l'omnipresència fos una virtut.

La d'ahir va ser una tarda per reivindicar el periodisme compromès

En aquests últims vuit anys, el periodisme ha entrat en el debat públic per reivindicar una professió que, durant dècades, ha estat infamada per polítics –pantalles planes, mentides o rodes de premsa sense preguntes–; pels mateixos periodistes que pels camins de les vaques grasses es converten en cínics (robant-li l'adjectiu a **Ryszard Kapuscinski)** i s'acostaven al poder econòmic i polític, i pels ciutadans que no acabaven d'entendre què era això del periodisme.

Ahir **Gemma Nierga,** al Parlament, i també **Jordi Évole,** a la Generalitat, ho van definir amb punts i comes. A les 20.08 hores, l'Agència Catalana de Notícies (ACN) emetia un comunicat amb una frase d'**Évole**: «Com a periodistes, estem perdent la por perquè cada vegada tenim menys a perdre».

Javier Darío Restrepo, mestre de periodistes i professor d'ètica a la Fundació García Márquez, deia a Barcelona l'any passat, que, en realitat, l'únic que mai ha de perdre de vista el periodista són les «persones». El mestre animava els periodistes a ser lliures sense demanar permís als seus caps. **Indro Montanelli** escrivia a les seves memòries que ell va començar a ser lliure quan es va adonar que només es «devia al lector». Que ja és molt; que ho és tot.

Gemma Nierga i **Jordi Évole** han estat ells mateixos, s'han degut a la ciutadania i fan periodisme; són periodistes. Els membres que componen el jurat del premi Quim Regàs definien Nierga com una periodista «polièdrica». **Nierga** és, tal com va dir ella, periodista, dona, filla, germana, amiga i ahir va donar una lliçó d'humanitat a les 80 persones que seguien el seu discurs amb un somriure còmplice. El seu equip, per descomptat. Els seus familiars i amics, també, i els seus col·legues. Quan algú és capaç d'agrair al seu equip que la faci riure i que aquest ho aconsegueixi, una altra vegada, en un escenari com és el Parlament, és que és equip.

Nierga començava el seu discurs fent periodisme, explicant la història d'una dona que no pot alimentar les seves filles. Que la gran, de vuit anys, li dóna la meitat del sopar a la petita. És el seu *Hoy por Hoy*. És el seu periodisme i el seu programa líder de ràdio a Espanya. Aprofitava per descriure una societat que salva bancs i no persones, que té ministres i infantes que semblen no adonar-se del que passa, que això s'assembla cada vegada més a *Metrópolis*, de **Fritz Lang**... **Jaume Figueras,** assentia.

Nierga es preguntava: «¿Quin món hem fet?». Reivindicava que savis que són els que escolten, que el periodisme ha de ser humil, compromès. Fins a tres vegades va parlar d'amor. És difícil prendre la paraula després d'una oradora de la qualitat de **Nierga. Núria de Gispert** repassava la carrera de la **Nierga** durant uns minuts.

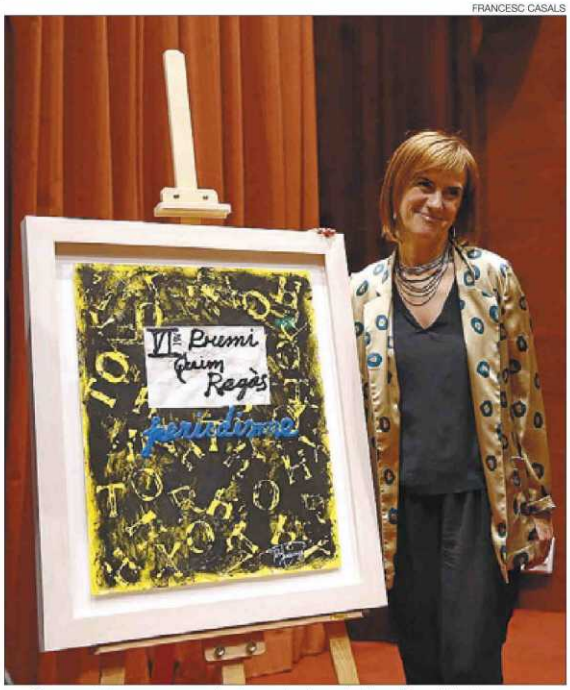
No vaig arribar a la Generalitat. Llàstima. Em quedo amb un parell de frases que Europa Press recull d'**Évole:** «Aprendre dels errors» i «apostar per la investigació d'interès general». Vaig acabar la jornada en una plaça del Poblenou. La del periodista **Josep María Huertas Clavería.** Dissabte passat aquesta ciutat li va dedicar un espai. ≡

cgaya@elperiodico.com

CARLOS MONTAÑÉS

►► Jordi Évole amb Anna Sallés, la companya de Vázquez Montalbán, ahir, a la Generalitat.

FRANCESC CASALS



►► Gemma Nierga posa amb el premi, obra de Joan Pere Viladecans.

EL PUNT AVUI (GIRONA)
GIRONA

05/06/13

Prensa: Diaria
Tirada: 13.943 Ejemplares
Difusión: 11.298 Ejemplares

Cód: 71209468

Página: 59

Sección: CULTURA Valor: 1.011,00 € Área (cm2): 195,1 Ocupación: 22,73 % Documento: 1/1 Autor: Redacció BARCELONA Núm. Lectores: 45192

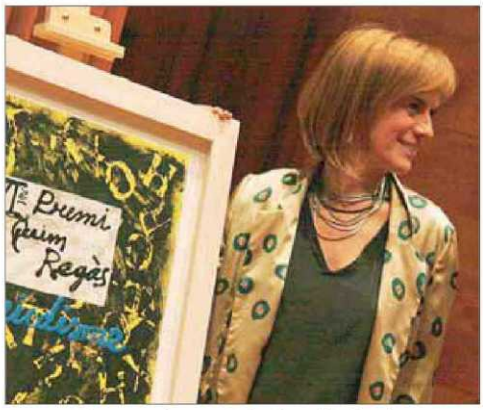
Évole i Nierga reben premis de periodisme

Redacció
BARCELONA

Els periodistes Jordi Évole i Gemma Nierga van ser distingits ahir amb el IX Premi Internacional Vázquez Montalbán i el VI Premi Quim Regàs respectivament. Jordi Évole, director i presentador del programa de La Sexta *Salvados*, va recollir el guardó al Palau de la Generalitat i va aprofitar per fer autocrítica de la professió periodística, que sovint viu en una "bombolla" propera a altres periodistes i polítics, però allunyada dels ciutadans, segons informa l'agència ACN. Amb tot, Jordi Évole va donar un missatge esperançador: "Com a periodistes, estem perdent la por perquè cada cop hi tenim menys a perdre."

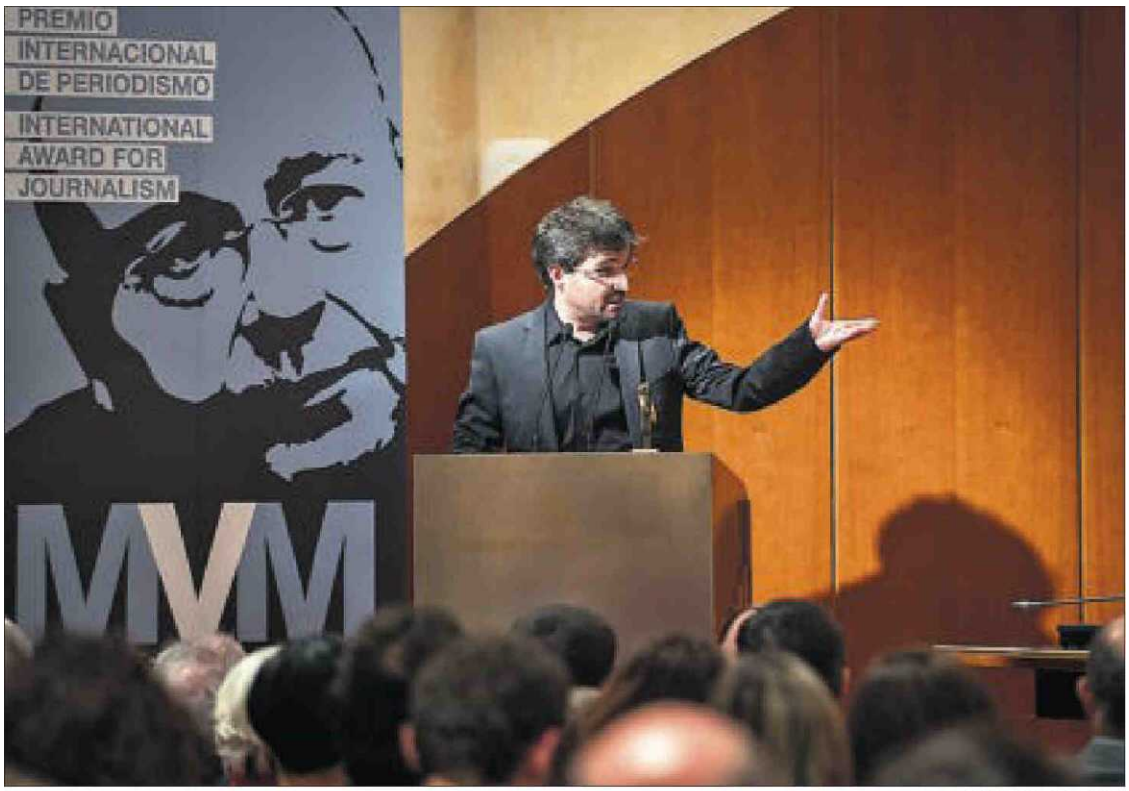
Per la seva banda, Gemma Nierga va recollir al Parlament de Catalunya el premi Quim Regàs pel programa *Hoy por hoy*, de la Cadena SER. La periodista gironina va parlar sobre l'ofici en un moment "relliscós, variant i incontrolable" com l'actual, i va instar els professionals a escoltar, ser "més exigents que mai" i treballar amb "humilitat i compromís", sense ser "la veu de l'amo", segons informa l'ACN.

Nierga també va dir que "cal que lluitem per un país que no salvi bancs sinó persones, en què el ministre de Cultura no vulgui espanyolitzar ningú, i el govern no pugui fer el contrari del que es va comprometre a fer". ■



Gemma Nierga en el moment de rebre ahir al Parlament el VI Premi Quim Regàs ■ VIOLETA GUMÀ / ACN

EL PAIS (EDICION CATALUÑA)
BARCELONA
05/06/13
Prensa: Diaria
Tirada: 46.086 Ejemplares
Difusión: 37.404 Ejemplares
Cód: 71198058
Página: 5
Sección: CATALUÑA Valor: 1.585,00 € Área (cm2): 219,7 Ocupación: 21,92 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 149616



GIANLUCA BATTISTA

Cercanía y reflexión en el Premio Vázquez Montalbán

La honestidad periodística salió reforzada ayer en la entrega en Barcelona del IX Premio Internacional Manuel Vázquez Montalbán. Los galardonados Jordi Évole y el británico Nick Hornby fueron los encargados de defender el rigor informativo y el contacto con la realidad para explicar las historias. Évole, premiado en la categoría generalista, lamentó que los periodistas llevaban demasiado tiempo "muy cerca del poder y por lo tanto más lejos del ciudadano". Aun así, añadió que la crisis actual permite que los profesionales de la información "pierdan el miedo" porque "cada vez tienen menos cosas que perder", apostilló. Hornby, premiado en el área deportiva, apostó por la escritura pausada y crítica desde todos los ámbitos frente a la inmediatez imperante en los medios, ya que "es necesario que haya gente que se aparte y reflexione sobre lo que pasa".

MARCA
MADRID

05/06/13

Prensa: Diaria
Tirada: 340.126 Ejemplares
Difusión: 230.272 Ejemplares

Cód: 71199066

Página: 23

Sección: FUTBOL Valor: 4.872,00 € Área (cm2): 203,8 Ocupación: 21,37 % Documento: 1/1 Autor: Santiago Segurola Núm. Lectores: 3122000

LA ESQUINA

Santiago **Segurola**

Nick Hornby y su 'Fiebre en las Gradas'

Han pasado 20 años desde la publicación de *Fever Pitch* (*Fiebre en las gradas*, en la edición española), el libro que transformó la mirada del fútbol en el ámbito periodístico y literario del Reino Unido. Su autor, Nick Hornby, se instaló inmediatamente como uno de los nuevos referentes de la novela inglesa, con títulos inolvidables como *Alta fidelidad, Un gran chico, Cómo ser buenos, En picadoo Juliet, desnuda*. Para los aficionados al fútbol, *Fiebre en las gradas*, significa una mirada creativa, apasionada y elegante del fútbol, razones que han movido al jurado del premio Vázquez Montalbán a concederle a Hornby el premio que lleva el nombre del fallecido escritor.

"Hace 20 años escribió un libro capital para entender la relación del seguidor con el fútbol y del fútbol con todas las facetas de la vida. Más que un libro, es una declaración de amor a la que se han adherido varias generaciones de aficionados", apuntó el jurado entre los motivos para conceder el premio a Hornby (Redhill, Inglaterra, 1957). El premio Vázquez Montalbán lo otorga el Colegio de Periodistas de Cataluña y el Fútbol Club Barcelona. Hornby recibirá el galardón en el Palau de la Generalitat.

La novela narra la creciente y apasionada relación entre un joven hincha y el equipo de su vida, el Arsenal. Con una elegante ironía, la mirada del autor traspasa los márgenes del fútbol para hablarnos de un tiempo y de un país. La combinación del fútbol, con la música y las relaciones con las mujeres es irresistible.

La novela, dos veces adaptada al cine, transformó la perspectiva periodística y literaria con respecto al fútbol. De repente, el viejo juego de la clase obrera invadió todo el espectro social. En el Reino Unido, el fútbol se convirtió en otra cosa, en un fenómeno que superó la estricta relación de los aficionados con sus equipos. Se volvió en el gran acontecimiento de nuestro tiempo

GERMÁN PARGA

Nick Hornby (56) recibe su premio Vázquez Montalbán.

EL 9 ESPORTIU DE CATALUNYA
BARCELONA
05/06/13
Prensa: Diaria
Tirada: 6.000 Ejemplares
Difusión: Sin datos OJD
Cód: 71208463
Página: 10
Sección: FUTBOL Valor: 560,00 € Área (cm2): 190,5 Ocupación: 20 % Documento: 1/1 Autor: Marta Cabré BARCELONA Núm. Lectores: 0

IX Premi Internacional de Periodisme Vázquez Montalbán. L'escriptor britànic Nick Hornby s'endú el guardó per saber interpretar l'esport amb grandesa, estil i creativitat

Hornby, relleu de Segurola

Marta Cabré
BARCELONA

L'escriptor britànic Nick Hornby va agafar el relleu del periodista Santiago Segurola com a guardonat en el IX Premi Internacional de Periodisme Vázquez Montalbán en la categoria de periodisme esportiu. El jurat del premi l'ha escollit perquè, al marge de tractar-se "d'un magnífic periodista i escriptor" és "un autor que ha sabut interpretar l'esport, un dels grans fenòmens socials del nostre temps, amb grandesa, estil i creativitat, com va succeir amb el mateix Vázquez Montalbán". En el seu discurs d'agraïment, Hornby va assegurar amb sentit de l'humor que venia a Barcelona "a reclamar Fàbregas" i altres jugadors que el Barça ha fitxat de l'Arsenal. També va dir que rebre aquest premi "és un veritable honor" i que "no coneix cap club de futbol que doni premis als escriptors". Sandro Rosell va destacar la similitud entre Nick Hornby i Vázquez Montalbán perquè tots dos tenen la capacitat d'explicar l'esport "d'una manera diferent". A l'acte també hi va assistir el conseller de Cultura, Ferran Mascarell. ■

Rosell i el degà del Col·legi de Periodistes, Josep M. Martí; i Nick Hornby i el conseller Ferran Mascarell, ahir ■ ACN

SPORT
BARCELONA

05/06/13

Prensa: Diaria
Tirada: 135.489 Ejemplares
Difusión: 84.045 Ejemplares

Cód: 71197794

Página: 16

Sección: FUTBOL Valor: 1.281,00 € Área (cm2): 141,0 Ocupación: 15,09 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 679000

Nick Hornby y Jordi Évole, premiados con el Vázquez Montalbán de periodismo

Rosell acudió a la entrega de premios de la IX edición // JOAN MONFORT

El escritor y periodista británico Nick Hornby y el español Jordi Évole fueron premiados ayer en Barcelona con la novena edición del Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán en las categorías de periodismo deportivo y periodismo cultural y político, respectivamente. Durante el acto, que contó con personalidades como el presidente Sandro Rosell, el conseller de Cultura, Ferrán Mascarell o el expresidente de la Generalitat, Pasqual Maragall, los galardonados reivindicaron la figura del periodista en tiempos difíciles para la profesión. El escritor inglés fue comparado con Montalbán por su capacidad para dar otra dimensión al periodismo deportivo desde una visión distinta. Évole, mientras, hizo autocrítica de la profesión e instó a los periodistas a “alejarse del poder”.

AS
MADRID

05/06/13

Prensa: Diaria
Tirada: 271.201 Ejemplares
Difusión: 193.105 Ejemplares

Cód: 71199555

Página: 19

Sección: FUTBOL Valor: 1.237,00 € Área (cm2): 79,9 Ocupación: 7,6 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 1508000

PREMIO. *El escritor inglés Nick Hornby recibió ayer el Premio Vázquez Montalbán de Periodismo Deportivo. Évole ganó en Categoría de Periodismo Social.*

La plantilla no entiende que se vaya Ricart

■ El Barcelona comunicó ayer al recuperador Emili Ricart que no se iba a renovar su contrato ante la sorpresa de los integrantes de la plantilla que trataron de parar esta situación. Ricart, íntimo amigo de Guardiola, es el recuperador de confianza del doctor Cugat y el hombre que ha acompañado a Iniesta, Xavi, Puyol y Abidal en su periodo de puesta a punto tras sus dolencias.

MARCA
MADRID

05/06/13

Prensa: Diaria
Tirada: 340.126 Ejemplares
Difusión: 230.272 Ejemplares

Cód: 71199011

Página: 23

Sección: FUTBOL Valor: 1.157,00 € Área (cm2): 48,4 Ocupación: 5,07 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 3122000

VÁZQUEZ MONTALBÁN

Hornby y Jordi Évole recogieron sus galardones

G. Herrero • Barcelona

Nick Hornby y el periodista Jordi Évole fueron galardonados ayer en Barcelona con la IX edición del Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán en las categorías deportiva y cultural y política, respectivamente. En el acto, Hornby lució sentido del humor al decir que estaba en Barcelona "para reclamar todos los jugadores fichados del Arsenal", mientras Rosell reconoció no haber leído su obra. Évole también bromeó con el dirigente culé: "Si hubiera un busto, le podríamos haber puesto una camiseta y ganar un dinero".

SPORT
BARCELONA

03/06/13

Prensa: Diaria
Tirada: 135.489 Ejemplares
Difusión: 84.045 Ejemplares

Cód: 71136341

Página: 16

Sección: FUTBOL Valor: 486,00 € Área (cm2): 42,1 Ocupación: 4,59 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 773000

Nick Hornby recibe el Premio Vázquez Montalbán

El periodista y escritor Nick Hornby recibirá mañana el premio correspondiente a la categoria de periodismo deportivo de la IX edición de los Premios Internacionales de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán. Una entrega de premios que se celebrará en el Palau de la Generalitat de Catalunya y a la que, entre otras personalidades, asistirá el presidente del FC Barcelona, Sandro Rosell. Nick Hornby nació el 17 de abril de 1957 en Redhill. Es profesor de literatura inglesa y ha colaborado como periodista en 'The Sunday Times', 'The Independent' y como crítico de música para 'The New Yorker'. Ganó también el premio William Hill Sports Book of the Year en 1992.

MUNDO DEPORTIVO
BARCELONA

01/06/13

Prensa: Diaria
Tirada: 138.803 Ejemplares
Difusión: 89.731 Ejemplares

Cód: 71084000

Página: 18

Sección: FUTBOL Valor: 283,00 € Área (cm2): 30,3 Ocupación: 3,38 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 684000

Entrega del Premio Vázquez Montalbán

El próximo martes 4 de junio la Fundació FC Barcelona y el Colegio de Periodistas de Catalunya entregarán el IX Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán, en la categoría de Periodismo Deportivo, al periodista y escriptor Nick Hornby. El acto se celebrará a las 19.00 horas en el Palau de la Generalitat. La entrega del premio contará con la presencia del presidente del FC Barcelona, Sandro Rosell ●

AS
MADRID

01/06/13

Prensa: Diaria
Tirada: 271.201 Ejemplares
Difusión: 193.105 Ejemplares

Cód: 71088064

Página: 21

Sección: FUTBOL Valor: 274,00 € Área (cm2): 15,1 Ocupación: 1,46 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 1508000

Premio Vázquez Montalbán

El martes tendrá lugar la ceremonia de entrega de los IX Premios Internacionales de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán. En la categoría de periodismo deportivo el premiado ha sido Nick Hornby.

INTERNET

SELECCIÓ DE LES NOTÍCIES DEL SEU INTERÈS

Col·legi de Periodistes de Catalunya

Col.legi de Periodistes de Catalunya

Data	Titular/Mitjà	Pàg	Docs.
05/06/13	Jordi Évole, IX Premio Internacional Vázquez Montalbán, por @informativost5 / Periodísticos	21	1
05/06/13	Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby, IX Premio Internacional Vázquez Montalbán / sundaytv.es	22	2
04/06/13	Nick Hornby recoge el IX Premio Internacional de Periodismo Vzquez Montalbn en la categora de periodismo deportivo / noodls	24	2
04/06/13	Évole recoge su Vázquez Montalbán: El periodismo no está muy fino en los últimos tiempos / Vertele	26	2
04/06/13	Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby, IX Premio Internacional Vázquez Montalbán / El Economista.es	28	2
04/06/13	Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby, IX Premio Internacional Vázquez Montalbán / Teinteresa.es	30	2
04/06/13	Jordi Évole, premio Vázquez Montalbán de Periodismo / La Provincia - Diario de Las Palmas	32	2
04/06/13	Jordi Évole, premio Vázquez Montalbán de Periodismo / Levante El Mercantil Valenciano	34	2
04/06/13	Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby, IX Premio Internacional Vázquez Montalbán / MSN Noticias	36	2
04/06/13	Rosell, en la entrega de los premios Vázquez Montalbán / Mundo Deportivo	38	1
04/06/13	Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby, IX Premio Internacional Vázquez Montalbán / Lainformacion.com	39	2
04/06/13	Nick Hornby y Jordi Évole, premiados con el Vázquez Montalbán de Periodismo / El Confidencial	41	2
04/06/13	Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby, IX Premio Internacional Vázquez Montalbán / La Voz Libre	43	2
04/06/13	Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby, IX Premio Internacional Vázquez Montalbán / Yahoo! España	45	2
04/06/13	Nick Hornby y Jordi Évole, premiados con el Vázquez Montalbán de Periodismo / Ideal Digital	47	3
04/06/13	Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby, IX Premio Internacional Vázquez Montalbán / Informativos Telecinco	50	2
04/06/13	Nick Hornby y Jordi Évole, premiados con / Ideal Digital	52	3

Col.legi de Periodistes de Catalunya

SELECCIÓ DE LES NOTÍCIES DEL SEU INTERÈS

Col·legi de Periodistes de Catalunya

Periodísticos
http://www.periodisticos.com/jordi-evole-ix-premio-internacional-vazquez-montalban-por-informativost5/2013/06/05
Dc, 5 de jun de 2013 18:54
Audiència: 2.724 **Ranking:** 5
VPE: 163 **Pàgina:** 1
Tipologia: online

Jordi Évole, IX Premio Internacional Vázquez Montalbán, por @informativost5

Dimecres, 5 de juny de 2013

La noticia la ofrece telecinco.es : Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby han sido distinguidos este martes con el IX Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán en las categorías de Periodismo Cultural y Político y de Periodismo Deportivo, respectivamente. Ambos han recibido el galardón de manos del conseller de Cultura, Ferran Mascarell, en una ceremonia que ha tenido lugar en el Palau de la Generalitat, y en la que también han participado el decano del Col·legi de Periodistes de Catalunya, Josep Maria Martí, y el presidente del FC Barcelona, Sandro Rosell. Lea más en telecinco.es>> - OFERTAS de trabajo de periodismo y comunicación>>

Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby, IX Premio Internacional Vázquez Montalbán

Dimecres, 5 de juny de 2013

Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby han sido distinguidos este martes con el IX Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán en las categorías de Periodismo Cultural y Político y de Periodismo Deportivo, respectivamente. Ambos han recibido el galardón de manos del conseller de Cultura, Ferran Mascarell, en una ceremonia que ha tenido lugar en el Palau de la Generalitat, y en la que también han participado el decano del Col·legi de Periodistes de Catalunya, Josep Maria Martí, y el presidente del FC Barcelona, Sandro Rosell. Tras recoger el galardón, Évole ha admitido que el sector del periodismo \"no ha estado muy fino en los últimos años\", debido a su cercanía con los poderes políticos y económicos, y ha apelado a aprender de los errores cometidos y situar siempre a los ciudadanos en el eje de las todas las acciones. \"Cuánto más cerca estamos del poder, más lejos estamos de los ciudadanos\", ha valorado el periodista catalán, que ha rechazado hacer periodismo en base a declaraciones y contradeclaraciones, y ha apostado por la investigación de interés general. También ha admitido que \"el periodismo ya no es una profesión cómoda\" debido a la precariedad y la destrucción de empleo, aunque ha revelado que los periodistas cada vez tienen menos miedo porque cada vez tienen menos a perder. \"Ahora es uno de los momentos en que más se puede gozar haciendo periodismo. La sociedad tiene más ganas de saber que nunca\", ha valorado Évole, que ha animado al sector a recuperar la crítica hacia el poder y el contacto con la ciudadanía. MOMENTO PELIGROSO Hornby ha celebrado que se premie a los periodistas deportivos, especialmente en \"un momento tan peligroso para el sector como el actual\", según ha alertado. \"El deporte no necesita gente que se queje o critique. Ahora más que nunca es importante escribir con una mirada clara\", ha valorado el periodista británico, que ha apelado al trabajo serio y riguroso. También ha bromeado sobre su presencia en Barcelona: \"He venido aquí para hacer una reclamación por los jugadores que el Barça le ha quitado al Arsenal\", ha dicho. SIMILITUD CON MONTALBÁN Rosell ha explicado que el jurado ha distinguido a Hornby por \"su similitud\" con el periodista Manuel Vázquez Montalbán (1939-2003), especialmente por su peculiar interpretación de la realidad deportiva, basada en la cercanía y la implicación, aunque ha admitido que desconoce su obra. El presidente del FC Barcelona ha recordado que Montalbán era \"un gran culé declarado muy querido por todos los catalanes\", por lo que ha instado a Hornby a sentirse orgulloso de su semejanza estilística con el periodista catalán. GARANTE DE LA DEMOCRACIA Por su parte, Martí ha alertado de que el periodismo \"no vive los mejores momentos actualmente\", aunque ha afirmado que, ahora más que nunca, el buen periodismo es el mayor garante de la democracia. El Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán cuenta con la participación del Col·legi de Periodistes de Catalunya y de la Fundación FC Barcelona en lo que se refiere a la categoría de Periodismo Deportivo, y en la de

Periodismo Cultural y Político, con los diarios El País y El Periódico de Catalunya, el Grupo Planeta y Random House Mondadori.

noodls
http://www.noodls.com/viewNoodl/18874769/fcb---f250tbol-club-barcelona/nick-hornby-recoge-el-ix-premio-internacional-de-periodismo-
Dt, 4 de jun de 2013 23:07
Audiència: 24.499 **Ranking:** 5
VPE: 118 **Pàgina:** 1
Tipologia: online

Nick Hornby recoge el IX Premio Internacional de Periodismo Vzquez Montalbn en la categora de periodismo deportivo

Dimarts, 4 de juny de 2013

Durante la entrega, celebrada en el Palau de la Generalitat, el escritor y periodista ingls ha reconocido que \"es un verdadero honor\" y que \"no conoce ningn club de ftbol que d premios a los escritores\" El jurado le ha hecho merecedor del galardn por saber interpretar el deporte en sus textos con \"grandeza, estilo y creatividad\" Hornby, durante la entrega del premio. FOTO: GERMN PARGA / FCB Este martes por la tarde se han entregado los galardones correspondientes a la novena edicin de los Premios Internacionales de Periodismo Vzquez Montalbn. La entrega ha tenido lugar en el Palau de la Generalitat de Catalunya y ha contado con la presencia del presidente del FC Barcelona, Sandro Rosell, y del consejero de Cultura de la Generalidad de Catalua, Ferran Mascarell, adems de destacadas personalidades del mbito deportivo, cultural y social del pas. El acto tambin ha contado con la presencia de Ramon Pont y Manel Arroyo, directivos del FC Barcelona. El jurado del premio, en la categora de periodismo deportivo, ha entregado el galardn de su novena edicin al escritor britnico Nick Hornby, destacando la figura de \"un magnfico periodista y escritor; un autor que ha sabido interpretar el deporte , uno de los grandes fenmenos sociales de nuestro tiempo, con grandeza, estilo y creatividad como sucedi con el mismo Vzquez Montalbn\". Hornby: \"Es un verdadero honor. No conozco clubes de ftbol que premien escritores\" En su discurso de agradecimiento, Hornby asegur con sentido del humor que vena a Barcelona \"a reclamar a Fbregas\" y a otros jugadores que el Bara ha fichado del Arsenal. El ingls ha recordado que para l recibir este galardn \"es un verdadero honor\" y que \"no conoce ningn club de ftbol que d premios a los escritores\". Con humildad, prosigui diciendo que \"el ftbol no necesita\" personas como l y que con este reconocimiento a una persona que puede hacer crtica abiertamente desde un medio de comunicacin el Bara \"est demostrando que no le importan las crticas y eso es nico en este deporte\". La categora de periodismo deportivo de este premio est convocado por la Fundacin FC Barcelona y el Colegio de Periodistas de Catalunya y el jurado de esta edicin ha estado formado por Sandro Rosell, Ramon Pont, Carles Vilarrub, Josep Cortada, Daniel Vzquez , Mnica Terribas, Puyal, Borja de Riquer, Jordi Bast, Anton M. Espadaler, Jaume Pujol-Galcern, Ramon Besa, Santiago Segurola y Xavier Folch. En este acto tambin se ha galardonado el periodista Jordi vole en la categora de periodismo generalista, otorgada por el Colegio de Periodistas de Catalunya, varios diarios catalanes y grupos editoriales. Referente del periodismo anglosajn Nacido en Redhill, Inglaterra, en 1957, Nick Hornby inici su carrera como periodista en \'The Sunday Times\' y el \'The Independent\' y adems es profesor de literatura inglesa, escritor y guionista cinematogrfico. En 1992 escribe \'Fever Pitch\' (\'Fiebre en las gradas\'), un libro fundamental para explicar la relacin del hincha con el ftbol, y del ftbol con todas las facetas de la vida. En su apasionada relacin con el Arsenal, que comienza como casi siempre en el ftbol cuando un padre lleva a un nio a un estadio, Hornby nos revela el vnculo universal

de todos los seguidores con sus equipos. En \'Fever Pitch\' el autor britnico demuestra su insuperable capacidad para ofrecer un retrato universal del aficionado a travs de su particular peripecia con los \'gunners\' de Highbury. Desde el ao de publicacin de la obra que lo catapult, Nick Hornby se ha convertido en un referente imprescindible de las letras britnicas. Obras como \'Alta Fidelidad\', \'Un gran chico\', \'Cmo ser buenos\', \'En picado\' o \ 'Juliet, desnuda\' han conseguido un xito clamoroso, lo mismo que sus ensayos, como \'31 canciones\', un libro que los aficionados a la msica tienen como un canon de la excelencia. Han pasado 20 aos desde la aparicin de \'Fever Pitch\', pero la relacin de Hornby con el ftbol se ha mantenido inalterable. Editor de \'My Favourite Year: A Collection Of Football Writing\' o \'The Picador Book Of Sportwriting\', Nick Hornby mantiene su apasionada relacin con el Arsenal y su afilada mirada sobre el ftbol y lo que significa en estos tiempos globales.

Vertele
http://www.vertele.com/noticias/evole-recoge-su-vazquez-montalban-el-periodismo-no-esta-muy-fino-en-los-ultimos-tiempos/
Dt, 4 de jun de 2013 22:39
Audiència: 157.125 **Ranking:** 6
VPE: 891 **Pàgina:** 1
Tipologia: online

Évole recoge su Vázquez Montalbán: El periodismo no está muy fino en los últimos tiempos

Dimarts, 4 de juny de 2013

Los periodistas Jordi Évole, director y presentador de Salvados en laSexta, y Nick Hornby han recogido este martes el IX Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán en las categorías de Periodismo Cultural y Político y de Periodismo Deportivo, respectivamente. Ambos han recibido el galardón de manos del conseller de Cultura, Ferran Mascarell, en una ceremonia que ha tenido lugar en el Palau de la Generalitat, y en la que también han participado el decano del Col·legi de Periodistes de Catalunya, Josep Maria Martí, y el presidente del FC Barcelona, Sandro Rosell. Tras recoger el galardón, Évole ha admitido que el sector del periodismo \"no ha estado muy fino en los últimos años\", debido a su cercanía con los poderes políticos y económicos, y ha apelado a aprender de los errores cometidos y situar siempre a los ciudadanos en el eje de las todas las acciones. \"Cuánto más cerca estamos del poder, más lejos estamos de los ciudadanos\" \"Cuánto más cerca estamos del poder, más lejos estamos de los ciudadanos\", ha valorado el periodista catalán, que ha rechazado hacer periodismo en base a declaraciones y contradeclaraciones, y ha apostado por la investigación de interés general. También ha admitido que \"el periodismo ya no es una profesión cómoda\" debido a la precariedad y la destrucción de empleo, aunque ha revelado que los periodistas cada vez tienen menos miedo porque cada vez tienen menos a perder. \"Ahora es uno de los momentos en que más se puede gozar haciendo periodismo. La sociedad tiene más ganas de saber que nunca\", ha valorado Évole, que ha animado al sector a recuperar la crítica hacia el poder y el contacto con la ciudadanía. \"Momento peligroso\" Hornby ha celebrado que se premie a los periodistas deportivos, especialmente en \"un momento tan peligroso para el sector como el actual\", según ha alertado. \"El deporte no necesita gente que se queje o critique. Ahora más que nunca es importante escribir con una mirada clara\", ha valorado el periodista británico, que ha apelado al trabajo serio y riguroso. También ha bromeado sobre su presencia en Barcelona: \"He venido aquí para hacer una reclamación por los jugadores que el Barça le ha quitado al Arsenal\", ha dicho. Similitud con Montalbán Rosell ha explicado que el jurado ha distinguido a Hornby por \"su similitud\" con el periodista Manuel Vázquez Montalbán (1939-2003), especialmente por su peculiar interpretación de la realidad deportiva, basada en la cercanía y la implicación, aunque ha admitido que desconoce su obra. El presidente del FC Barcelona ha recordado que Montalbán era \"un gran culé declarado muy querido por todos los catalanes\", por lo que ha instado a Hornby a sentirse orgulloso de su semejanza estilística con el periodista catalán. Garante de la democracia Por su parte, Martí ha alertado de que el periodismo \"no vive los mejores momentos actualmente\", aunque ha afirmado que, ahora más que nunca, el buen periodismo es el mayor garante de la democracia. El Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán cuenta con la participación del Col·legi de Periodistes de Catalunya y de la Fundación

FC Barcelona en lo que se refiere a la categoría de Periodismo Deportivo, y en la de Periodismo Cultural y Político, con los diarios El País y El Periódico de Catalunya, el Grupo Planeta y Random House Mondadori.

El Economista.es
http://www.eleconomista.es/espana/noticias/4883451/06/13/Los-periodistas-Jordi-Evole-y-Nick-Hornby-IX-Premio-Internacional-Vazquez-Montalban.html
Dt, 4 de jun de 2013 21:33
Audiència: 253.494 **Ranking:** 2
VPE: 1.597 **Pàgina:** 1
Tipologia: online

Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby, IX Premio Internacional Vázquez Montalbán

Dimarts, 4 de juny de 2013

Évole: \"Cuánto más cerca estamos del poder, más lejos estamos de los ciudadanos\" Évole: \"Cuánto más cerca estamos del poder, más lejos estamos de los ciudadanos\" BARCELONA, 4 (EUROPA PRESS) Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby han sido distinguidos este martes con el IX Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán en las categorías de Periodismo Cultural y Político y de Periodismo Deportivo, respectivamente. Ambos han recibido el galardón de manos del conseller de Cultura, Ferran Mascarell, en una ceremonia que ha tenido lugar en el Palau de la Generalitat, y en la que también han participado el decano del Col·legi de Periodistes de Catalunya, Josep Maria Martí, y el presidente del FC Barcelona, Sandro Rosell. Tras recoger el galardón, Évole ha admitido que el sector del periodismo \"no ha estado muy fino en los últimos años\", debido a su cercanía con los poderes políticos y económicos, y ha apelado a aprender de los errores cometidos y situar siempre a los ciudadanos en el eje de las todas las acciones. \"Cuánto más cerca estamos del poder, más lejos estamos de los ciudadanos\", ha valorado el periodista catalán, que ha rechazado hacer periodismo en base a declaraciones y contradeclaraciones, y ha apostado por la investigación de interés general. También ha admitido que \"el periodismo ya no es una profesión cómoda\" debido a la precariedad y la destrucción de empleo, aunque ha revelado que los periodistas cada vez tienen menos miedo porque cada vez tienen menos a perder. \"Ahora es uno de los momentos en que más se puede gozar haciendo periodismo. La sociedad tiene más ganas de saber que nunca\", ha valorado Évole, que ha animado al sector a recuperar la crítica hacia el poder y el contacto con la ciudadanía. MOMENTO PELIGROSO Hornby ha celebrado que se premie a los periodistas deportivos, especialmente en \"un momento tan peligroso para el sector como el actual\", según ha alertado. \"El deporte no necesita gente que se queje o critique. Ahora más que nunca es importante escribir con una mirada clara\", ha valorado el periodista británico, que ha apelado al trabajo serio y riguroso. También ha bromeado sobre su presencia en Barcelona: \"He venido aquí para hacer una reclamación por los jugadores que el Barça le ha quitado al Arsenal\", ha dicho. SIMILITUD CON MONTALBÁN Rosell ha explicado que el jurado ha distinguido a Hornby por \"su similitud\" con el periodista Manuel Vázquez Montalbán (1939-2003), especialmente por su peculiar interpretación de la realidad deportiva, basada en la cercanía y la implicación, aunque ha admitido que desconoce su obra. El presidente del FC Barcelona ha recordado que Montalbán era \"un gran culé declarado muy querido por todos los catalanes\", por lo que ha instado a Hornby a sentirse orgulloso de su semejanza estilística con el periodista catalán. GARANTE DE LA DEMOCRACIA Por su parte, Martí ha alertado de que el periodismo \"no vive los mejores momentos actualmente\", aunque ha afirmado que, ahora más que nunca, el buen periodismo es el mayor garante de la democracia. El Premio Internacional de Periodismo

Manuel Vázquez Montalbán cuenta con la participación del Col·legi de Periodistes de Catalunya y de la Fundación FC Barcelona en lo que se refiere a la categoría de Periodismo Deportivo, y en la de Periodismo Cultural y Político, con los diarios El País y El Periódico de Catalunya, el Grupo Planeta y Random House Mondadori.

Teinteresa.es
http://www.teinteresa.es/tele/IX-Premio-Internacional-Vazquez-Montalban_0_931709089.html
Dt, 4 de jun de 2013 21:32
Audiència: 87.921 **Ranking:** 5
VPE: 488 **Pàgina:** 1
Tipologia: online

Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby, IX Premio Internacional Vázquez Montalbán

Dimarts, 4 de juny de 2013

Évole: \"Cuánto más cerca estamos del poder, más lejos estamos de los ciudadanos\" Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby han sido distinguidos este martes con el IX Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán en las categorías de Periodismo Cultural y Político y de Periodismo Deportivo, respectivamente. Ambos han recibido el galardón de manos del conseller de Cultura, Ferran Mascarell, en una ceremonia que ha tenido lugar en el Palau de la Generalitat, y en la que también han participado el decano del Col·legi de Periodistes de Catalunya, Josep Maria Martí, y el presidente del FC Barcelona, Sandro Rosell. Tras recoger el galardón, Évole ha admitido que el sector del periodismo \"no ha estado muy fino en los últimos años\", debido a su cercanía con los poderes políticos y económicos, y ha apelado a aprender de los errores cometidos y situar siempre a los ciudadanos en el eje de las todas las acciones. \"Cuánto más cerca estamos del poder, más lejos estamos de los ciudadanos\", ha valorado el periodista catalán, que ha rechazado hacer periodismo en base a declaraciones y contradeclaraciones, y ha apostado por la investigación de interés general. También ha admitido que \"el periodismo ya no es una profesión cómoda\" debido a la precariedad y la destrucción de empleo, aunque ha revelado que los periodistas cada vez tienen menos miedo porque cada vez tienen menos a perder. \"Ahora es uno de los momentos en que más se puede gozar haciendo periodismo. La sociedad tiene más ganas de saber que nunca\", ha valorado Évole, que ha animado al sector a recuperar la crítica hacia el poder y el contacto con la ciudadanía. MOMENTO PELIGROSO Hornby ha celebrado que se premie a los periodistas deportivos, especialmente en \"un momento tan peligroso para el sector como el actual\", según ha alertado. \"El deporte no necesita gente que se queje o critique. Ahora más que nunca es importante escribir con una mirada clara\", ha valorado el periodista británico, que ha apelado al trabajo serio y riguroso. También ha bromeado sobre su presencia en Barcelona: \"He venido aquí para hacer una reclamación por los jugadores que el Barça le ha quitado al Arsenal\", ha dicho. SIMILITUD CON MONTALBÁN Rosell ha explicado que el jurado ha distinguido a Hornby por \"su similitud\" con el periodista Manuel Vázquez Montalbán (1939-2003), especialmente por su peculiar interpretación de la realidad deportiva, basada en la cercanía y la implicación, aunque ha admitido que desconoce su obra. El presidente del FC Barcelona ha recordado que Montalbán era \"un gran culé declarado muy querido por todos los catalanes\", por lo que ha instado a Hornby a sentirse orgulloso de su semejanza estilística con el periodista catalán. GARANTE DE LA DEMOCRACIA Por su parte, Martí ha alertado de que el periodismo \"no vive los mejores momentos actualmente\", aunque ha afirmado que, ahora más que nunca, el buen periodismo es el mayor garante de la democracia. El Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán cuenta con la participación del Col·legi de Periodistes de Catalunya y de la Fundación FC Barcelona en lo que se refiere a

la categoría de Periodismo Deportivo, y en la de Periodismo Cultural y Político, con los diarios El País y El Periódico de Catalunya, el Grupo Planeta y Random House Mondadori.

La Provincia - Diario de Las
http://ocio.laprovincia.es/tv/noticias/nws-192527-jordi-evole-premio-vazquez-montalban-periodismo.html
Dt, 4 de jun de 2013 21:26
Audiència: 90.309 **Ranking:** 6
VPE: 523 **Pàgina:** 1
Tipologia: online

Jordi Évole, premio Vázquez Montalbán de Periodismo

Dimarts, 4 de juny de 2013

Ha sido galardonado en la categoría de cultura y política, y el británico Nick Hornby, en la de deportes rating 0 votos Jordi Évole. EFE EFE / Barcelona El escritor y periodista británico Nick Hornby y el español Jordi Évole han sido galardonados este martes en Barcelona con la novena edición del Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán en las categorías de periodismo deportivo y periodismo cultural y político, respectivamente. Ambos han recibido este martes el galardón en un acto en el Palau de la Generalitat, con la presencia del conseller de Cultura, Ferrán Mascarell; el presidente del Barcelona, Sandro Rosell; el decano del Colegio de Periodistas de Cataluña, Josep Jordi Martí, y el expresidente catalán Pasqual Maragall. El jurado ha querido destacar en Hornby la figura de \"un magnifico periodista y escritor, que ha sabido interpretar el deporte como uno de los grandes fenómenos de nuestro tiempo, con estilo, grandeza y creatividad\". El escritor británico, que inició su carrera en el Sunday Times y The Independendent, y es autor entre otros libros de \'Fiebre en las gradas\', ha agradecido con humor este reconocimiento, explicando que su objetivo en Barcelona es \"reclamar todos los jugadores que el Barça quitó al Arsenal\", club del que es reconocido seguidor. Sin embargo, Hornby ha querido insistir en que, en un contexto en que el fútbol se ha convertido en un negocio, \"no hay otro momento más adecuado para recordar que la reflexión seria y una mirada clara sobre el fútbol es más importante que nunca\". \"Son épocas peligrosas. El deporte no necesita personas como yo que se quejen, critiquen y comparen con otras épocas. El deporte puede vivir sin personas como yo, y ahora se necesita a personas que quieran reflexionar\", ha advertido Hornby, elogiando el hecho \"único\" en el deporte que un club de fútbol entregue un premio así. Por su parte, Jordi Évole, premiado por su \"capacidad de establecer una agenda informativa propia y socialmente necesaria\", ha empezado lanzando una ironía a Rosell, sobre la polémica por haber vestido con el monumento a Colón con una camiseta del Barcelona: \"Me he fijado que no hay ninguna escultura. Le podríamos haber puesto una camiseta y ganar un dinero\". Évole ha lamentado las \"inservibles polémicas mediáticas y políticas\": \"Vivimos pendientes de las declaraciones del político de turno, de Twitter, y eso no es periodismo. Hemos estado muy cerca del poder y cada vez más lejos del ciudadano. Ser periodista ya no es una profesión cómoda, pero estamos perdiendo el miedo, porque cada vez tenemos menos que perder\". Minutos antes, Rosell ha elogiado al periodismo deportivo, \"muchas veces interpretado como una segunda derivada, un parte secundaria del periodismo\". \"Estoy en contra. Los periodistas deportivos tienen mucho mérito y cada día tiene más visibilidad\", ha enfatizado el presidente barcelonista. Y, a pesar de reconocer que no había leído la obra de Hornby, ha afirmado que \"parece que también explicaba el deporte desde un punto de vista diferente, como hacía Manolo (Vázquez Montalbán), y hoy el deporte se ve como una cosa más compleja de lo que parece\". Creado en 2004 con la voluntad de recordar la figura de Vázquez Montalbán, han sido premiados periodistas

y escritores como Santiago Segurola, Eduardo Galeano, Ramon Besa, Simon Kuper, Juan Villoro, Joaquim Maria Puyal, Candido Cannavò o Patrick Mignon.

Levante El Mercantil Valenciano
http://ocio.levante-emv.com/tv/noticias/nws-192528-jordi-evole-premio-vazquez-montalban-periodismo.html
Dt, 4 de jun de 2013 21:22
Audiència: 156.968 **Ranking:** 6
VPE: 890 **Pàgina:** 1
Tipologia: online

Jordi Évole, premio Vázquez Montalbán de Periodismo

Dimarts, 4 de juny de 2013

Ha sido galardonado en la categoría de cultura y política, y el británico Nick Hornby, en la de deportes rating 0 votos Jordi Évole. EFE EFE / Barcelona El escritor y periodista británico Nick Hornby y el español Jordi Évole han sido galardonados este martes en Barcelona con la novena edición del Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán en las categorías de periodismo deportivo y periodismo cultural y político, respectivamente. Ambos han recibido este martes el galardón en un acto en el Palau de la Generalitat, con la presencia del conseller de Cultura, Ferrán Mascarell; el presidente del Barcelona, Sandro Rosell; el decano del Colegio de Periodistas de Cataluña, Josep Jordi Martí, y el expresidente catalán Pasqual Maragall. El jurado ha querido destacar en Hornby la figura de \"un magnifico periodista y escritor, que ha sabido interpretar el deporte como uno de los grandes fenómenos de nuestro tiempo, con estilo, grandeza y creatividad\". El escritor británico, que inició su carrera en el Sunday Times y The Independendent, y es autor entre otros libros de \'Fiebre en las gradas\', ha agradecido con humor este reconocimiento, explicando que su objetivo en Barcelona es \"reclamar todos los jugadores que el Barça quitó al Arsenal\", club del que es reconocido seguidor. Sin embargo, Hornby ha querido insistir en que, en un contexto en que el fútbol se ha convertido en un negocio, \"no hay otro momento más adecuado para recordar que la reflexión seria y una mirada clara sobre el fútbol es más importante que nunca\". \"Son épocas peligrosas. El deporte no necesita personas como yo que se quejen, critiquen y comparen con otras épocas. El deporte puede vivir sin personas como yo, y ahora se necesita a personas que quieran reflexionar\", ha advertido Hornby, elogiando el hecho \"único\" en el deporte que un club de fútbol entregue un premio así. Por su parte, Jordi Évole, premiado por su \"capacidad de establecer una agenda informativa propia y socialmente necesaria\", ha empezado lanzando una ironía a Rosell, sobre la polémica por haber vestido con el monumento a Colón con una camiseta del Barcelona: \"Me he fijado que no hay ninguna escultura. Le podríamos haber puesto una camiseta y ganar un dinero\". Évole ha lamentado las \"inservibles polémicas mediáticas y políticas\": \"Vivimos pendientes de las declaraciones del político de turno, de Twitter, y eso no es periodismo. Hemos estado muy cerca del poder y cada vez más lejos del ciudadano. Ser periodista ya no es una profesión cómoda, pero estamos perdiendo el miedo, porque cada vez tenemos menos que perder\". Minutos antes, Rosell ha elogiado al periodismo deportivo, \"muchas veces interpretado como una segunda derivada, un parte secundaria del periodismo\". \"Estoy en contra. Los periodistas deportivos tienen mucho mérito y cada día tiene más visibilidad\", ha enfatizado el presidente barcelonista. Y, a pesar de reconocer que no había leído la obra de Hornby, ha afirmado que \"parece que también explicaba el deporte desde un punto de vista diferente, como hacía Manolo (Vázquez Montalbán), y hoy el deporte se ve como una cosa más compleja de lo que parece\". Creado en 2004 con la voluntad de recordar la figura de Vázquez Montalbán, han sido premiados periodistas

y escritores como Santiago Segurola, Eduardo Galeano, Ramon Besa, Simon Kuper, Juan Villoro, Joaquim Maria Puyal, Candido Cannavò o Patrick Mignon.

Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby, IX Premio Internacional Vázquez Montalbán

Dimarts, 4 de juny de 2013

Évole: \"Cuánto más cerca estamos del poder, más lejos estamos de los ciudadanos\" Évole: \"Cuánto más cerca estamos del poder, más lejos estamos de los ciudadanos\" Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby han sido distinguidos este martes con el IX Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán en las categorías de Periodismo Cultural y Político y de Periodismo Deportivo, respectivamente. Ambos han recibido el galardón de manos del conseller de Cultura, Ferran Mascarell, en una ceremonia que ha tenido lugar en el Palau de la Generalitat, y en la que también han participado el decano del Col·legi de Periodistes de Catalunya, Josep Maria Martí, y el presidente del FC Barcelona, Sandro Rosell. Tras recoger el galardón, Évole ha admitido que el sector del periodismo \"no ha estado muy fino en los últimos años\", debido a su cercanía con los poderes políticos y económicos, y ha apelado a aprender de los errores cometidos y situar siempre a los ciudadanos en el eje de las todas las acciones. \"Cuánto más cerca estamos del poder, más lejos estamos de los ciudadanos\", ha valorado el periodista catalán, que ha rechazado hacer periodismo en base a declaraciones y contradeclaraciones, y ha apostado por la investigación de interés general. También ha admitido que \"el periodismo ya no es una profesión cómoda\" debido a la precariedad y la destrucción de empleo, aunque ha revelado que los periodistas cada vez tienen menos miedo porque cada vez tienen menos a perder. \"Ahora es uno de los momentos en que más se puede gozar haciendo periodismo. La sociedad tiene más ganas de saber que nunca\", ha valorado Évole, que ha animado al sector a recuperar la crítica hacia el poder y el contacto con la ciudadanía. MOMENTO PELIGROSO Hornby ha celebrado que se premie a los periodistas deportivos, especialmente en \"un momento tan peligroso para el sector como el actual\", según ha alertado. \"El deporte no necesita gente que se queje o critique. Ahora más que nunca es importante escribir con una mirada clara\", ha valorado el periodista británico, que ha apelado al trabajo serio y riguroso. También ha bromeado sobre su presencia en Barcelona: \"He venido aquí para hacer una reclamación por los jugadores que el Barça le ha quitado al Arsenal\", ha dicho. SIMILITUD CON MONTALBÁN Rosell ha explicado que el jurado ha distinguido a Hornby por \"su similitud\" con el periodista Manuel Vázquez Montalbán (1939-2003), especialmente por su peculiar interpretación de la realidad deportiva, basada en la cercanía y la implicación, aunque ha admitido que desconoce su obra. El presidente del FC Barcelona ha recordado que Montalbán era \"un gran culé declarado muy querido por todos los catalanes\", por lo que ha instado a Hornby a sentirse orgulloso de su semejanza estilística con el periodista catalán. GARANTE DE LA DEMOCRACIA Por su parte, Martí ha alertado de que el periodismo \"no vive los mejores momentos actualmente\", aunque ha afirmado que, ahora más que nunca, el buen periodismo es el mayor garante de la democracia. El Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán cuenta con la participación

del Col·legi de Periodistes de Catalunya y de la Fundación FC Barcelona en lo que se refiere a la categoría de Periodismo Deportivo, y en la de Periodismo Cultural y Político, con los diarios El País y El Periódico de Catalunya, el Grupo Planeta y Random House Mondadori.

Mundo Deportivo
http://rss.feedsportal.com/c/33688/f/619405/s/2cd6cdac/l/0L0Smundodeportivo0N0C20A130A60A40Cmundo0Ebarsa0Crosell0Ebarca0Epremios0Evazquez0Emo-
Dt, 4 de jun de 2013 21:00
Audiència: 1.216.030 **Ranking:** 7
VPE: 9.157 **Pàgina:** 1
Tipologia: online

Rosell, en la entrega de los premios Vázquez Montalbán

Dimarts, 4 de juny de 2013

El presidente del FC Barcelona ha acudido este martes por la tarde a la entrega de los IX premios internacionales de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán, en la categoría de periodismo deportivo, acto que se ha celebrado en el Palau de la Generalitat. El galardón ha recaído en el periodista y escritor británico Nick Hornby, quien ha colaborado con diferentes diarios y ha escrito libros referentes al mundo del fútbol, principalmente.

Lainformacion.com
http://noticias.lainformacion.com/economia-negocios-y-finanzas/periodicos-y-revistas/los-periodistas-jordi-evole-y-nick-hornby-ix-premio-internacional-vazquez-
Dt, 4 de jun de 2013 20:59
Audiència: 366.287 **Ranking:** 6
VPE: 1.615 **Pàgina:** 1
Tipologia: online

Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby, IX Premio Internacional Vázquez Montalbán

Dimarts, 4 de juny de 2013

Évole: \"Cuánto más cerca estamos del poder, más lejos estamos de los ciudadanos\" Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby han sido distinguidos este martes con el IX Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán en las categorías de Periodismo Cultural y Político y de Periodismo Deportivo, respectivamente. Ambos han recibido el galardón de manos del conseller de Cultura, Ferran Mascarell, en una ceremonia que ha tenido lugar en el Palau de la Generalitat, y en la que también han participado el decano del Col·legi de Periodistes de Catalunya, Josep Maria Martí, y el presidente del FC Barcelona, Sandro Rosell. Tras recoger el galardón, Évole ha admitido que el sector del periodismo \"no ha estado muy fino en los últimos años\", debido a su cercanía con los poderes políticos y económicos, y ha apelado a aprender de los errores cometidos y situar siempre a los ciudadanos en el eje de las todas las acciones. \"Cuánto más cerca estamos del poder, más lejos estamos de los ciudadanos\", ha valorado el periodista catalán, que ha rechazado hacer periodismo en base a declaraciones y contradeclaraciones, y ha apostado por la investigación de interés general. También ha admitido que \"el periodismo ya no es una profesión cómoda\" debido a la precariedad y la destrucción de empleo, aunque ha revelado que los periodistas cada vez tienen menos miedo porque cada vez tienen menos a perder. \"Ahora es uno de los momentos en que más se puede gozar haciendo periodismo. La sociedad tiene más ganas de saber que nunca\", ha valorado Évole, que ha animado al sector a recuperar la crítica hacia el poder y el contacto con la ciudadanía. Hornby ha celebrado que se premie a los periodistas deportivos, especialmente en \"un momento tan peligroso para el sector como el actual\", según ha alertado. \"El deporte no necesita gente que se queje o critique. Ahora más que nunca es importante escribir con una mirada clara\", ha valorado el periodista británico, que ha apelado al trabajo serio y riguroso. También ha bromeado sobre su presencia en Barcelona: \"He venido aquí para hacer una reclamación por los jugadores que el Barça le ha quitado al Arsenal\", ha dicho. Rosell ha explicado que el jurado ha distinguido a Hornby por \"su similitud\" con el periodista Manuel Vázquez Montalbán (1939-2003), especialmente por su peculiar interpretación de la realidad deportiva, basada en la cercanía y la implicación, aunque ha admitido que desconoce su obra. El presidente del FC Barcelona ha recordado que Montalbán era \"un gran culé declarado muy querido por todos los catalanes\", por lo que ha instado a Hornby a sentirse orgulloso de su semejanza estilística con el periodista catalán. Por su parte, Martí ha alertado de que el periodismo \"no vive los mejores momentos actualmente\", aunque ha afirmado que, ahora más que nunca, el buen periodismo es el mayor garante de la democracia. El Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán cuenta con la participación del Col·legi de Periodistes de Catalunya y de la Fundación FC Barcelona en lo que se refiere a la categoría de Periodismo Deportivo, y en la de Periodismo Cultural y Político, con los diarios El País

y , el Grupo Planeta y .

El Confidencial
http://www.elconfidencial.com/ultima-hora-en-vivo/2013/06/hornby-jordi-évole-premiados-vazquez-montalban-20130604-155443.html
Dt, 4 de jun de 2013 20:57
Audiència: 838.019 **Ranking:** 7
VPE: 5.631 **Pàgina:** 1
Tipologia: online

Nick Hornby y Jordi Évole, premiados con el Vázquez Montalbán de Periodismo

Dimarts, 4 de juny de 2013

Barcelona, 4 jun (EFE).- El escritor y periodista británico Nick Hornby y el español Jordi Évole han sido galardonados hoy en Barcelona con la novena edición del Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán en las categorías de periodismo deportivo y periodismo cultural y político, respectivamente. Ambos han recibido hoy el galardón en un acto en el Palau de la Generalitat, con la presencia del conseller de Cultura, Ferrán Mascarell; el presidente del Barcelona, Sandro Rosell; el decano del Colegio de Periodistas de Cataluña, Josep Jordi Martí, y el expresidente catalán Pasqual Maragall. El jurado ha querido destacar en Hornby la figura de \"un magnifico periodista y escritor, que ha sabido interpretar el deporte como uno de los grandes fenómenos de nuestro tiempo, con estilo, grandeza y creatividad\". El escritor británico, que inició su carrera en el Sunday Times y The Independendent, y es autor entre otros libros de \'Fiebre en las gradas\', ha agradecido con humor este reconocimiento, explicando que su objetivo en Barcelona es \"reclamar todos los jugadores que el Barça quitó al Arsenal\", club del que es reconocido seguidor. Sin embargo, Hornby ha querido insistir en que, en un contexto en que el fútbol se ha convertido en un negocio, \"no hay otro momento más adecuado para recordar que la reflexión seria y una mirada clara sobre el fútbol es más importante que nunca\". \"Son épocas peligrosas. El deporte no necesita personas como yo que se quejen, critiquen y comparen con otras épocas. El deporte puede vivir sin personas como yo, y ahora se necesita a personas que quieran reflexionar\", ha advertido Hornby, elogiando el hecho \"único\" en el deporte que un club de fútbol entregue un premio así. Por su parte, Jordi Évole, premiado por su \"capacidad de establecer una agenda informativa propia y socialmente necesaria\", ha empezado lanzando una ironía a Rosell, sobre la polémica por haber vestido con el monumento a Colón con una camiseta del Barcelona: \"Me he fijado que no hay ninguna escultura. Le podríamos haber puesto una camiseta y ganar un dinero\". Évole ha lamentado las \"inservibles polémicas mediáticas y políticas\": \"Vivimos pendientes de las declaraciones del político de turno, de Twitter, y eso no es periodismo. Hemos estado muy cerca del poder y cada vez más lejos del ciudadano. Ser periodista ya no es una profesión cómoda, pero estamos perdiendo el miedo, porque cada vez tenemos menos que perder\". Minutos antes, Rosell ha elogiado al periodismo deportivo, \"muchas veces interpretado como una segunda derivada, un parte secundaria del periodismo\". \"Estoy en contra. Los periodistas deportivos tienen mucho mérito y cada día tiene más visibilidad\", ha enfatizado el presidente barcelonista. Y, a pesar de reconocer que no había leído la obra de Hornby, ha afirmado que \"parece que también explicaba el deporte desde un punto de vista diferente, como hacía Manolo (Vázquez Montalbán), y hoy el deporte se ve como una cosa más compleja de lo que parece\". Creado en 2004 con la voluntad de recordar la figura de Vázquez Montalbán, han sido premiados periodistas y escritores como Santiago Segurola, Eduardo Galeano, Ramon Besa, Simon

El Confidencial
http://www.elconfidencial.com/ultima-hora-en-vivo/2013/06/hornby-jordi-évole-premiados-vazquez-montalban-20130604-155443.html
Dt, 4 de jun de 2013 20:57
Audiència: 838.019 **Ranking:** 7
VPE: 5.631 **Pàgina:** 2
Tipologia: online

Kuper, Juan Villoro, Joaquim Maria Puyal, Candido Cannavò o Patrick Mignon. EFE 1011130 acl/fl/jad

La Voz Libre
http://www.lavozlibre.com/noticias/ampliar/765950/los-periodistas-jordi-evole-y-nick-hornby-ix-premio-internacional-vazquez-montalban
Dt, 4 de jun de 2013 20:54
Audiència: 39.654 **Ranking:** 5
VPE: 257 **Pàgina:** 1
Tipologia: online

Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby, IX Premio Internacional Vázquez Montalbán

Dimarts, 4 de juny de 2013

Évole: \"Cuánto más cerca estamos del poder, más lejos estamos de los ciudadanos\" BARCELONA, 4 (EUROPA PRESS) Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby han sido distinguidos este martes con el IX Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán en las categorías de Periodismo Cultural y Político y de Periodismo Deportivo, respectivamente. Ambos han recibido el galardón de manos del conseller de Cultura, Ferran Mascarell, en una ceremonia que ha tenido lugar en el Palau de la Generalitat, y en la que también han participado el decano del Col·legi de Periodistes de Catalunya, Josep Maria Martí, y el presidente del FC Barcelona, Sandro Rosell. Tras recoger el galardón, Évole ha admitido que el sector del periodismo \"no ha estado muy fino en los últimos años\", debido a su cercanía con los poderes políticos y económicos, y ha apelado a aprender de los errores cometidos y situar siempre a los ciudadanos en el eje de las todas las acciones. \"Cuánto más cerca estamos del poder, más lejos estamos de los ciudadanos\", ha valorado el periodista catalán, que ha rechazado hacer periodismo en base a declaraciones y contradeclaraciones, y ha apostado por la investigación de interés general. También ha admitido que \"el periodismo ya no es una profesión cómoda\" debido a la precariedad y la destrucción de empleo, aunque ha revelado que los periodistas cada vez tienen menos miedo porque cada vez tienen menos a perder. \"Ahora es uno de los momentos en que más se puede gozar haciendo periodismo. La sociedad tiene más ganas de saber que nunca\", ha valorado Évole, que ha animado al sector a recuperar la crítica hacia el poder y el contacto con la ciudadanía. MOMENTO PELIGROSO Hornby ha celebrado que se premie a los periodistas deportivos, especialmente en \"un momento tan peligroso para el sector como el actual\", según ha alertado. \"El deporte no necesita gente que se queje o critique. Ahora más que nunca es importante escribir con una mirada clara\", ha valorado el periodista británico, que ha apelado al trabajo serio y riguroso. También ha bromeado sobre su presencia en Barcelona: \"He venido aquí para hacer una reclamación por los jugadores que el Barça le ha quitado al Arsenal\", ha dicho. SIMILITUD CON MONTALBÁN Rosell ha explicado que el jurado ha distinguido a Hornby por \"su similitud\" con el periodista Manuel Vázquez Montalbán (1939-2003), especialmente por su peculiar interpretación de la realidad deportiva, basada en la cercanía y la implicación, aunque ha admitido que desconoce su obra. El presidente del FC Barcelona ha recordado que Montalbán era \"un gran culé declarado muy querido por todos los catalanes\", por lo que ha instado a Hornby a sentirse orgulloso de su semejanza estilística con el periodista catalán. GARANTE DE LA DEMOCRACIA Por su parte, Martí ha alertado de que el periodismo \"no vive los mejores momentos actualmente\", aunque ha afirmado que, ahora más que nunca, el buen periodismo es el mayor garante de la democracia. El Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán cuenta con la participación del Col·legi de Periodistes de Catalunya y de la

Fundación FC Barcelona en lo que se refiere a la categoría de Periodismo Deportivo, y en la de Periodismo Cultural y Político, con los diarios El País y El Periódico de Catalunya, el Grupo Planeta y Random House Mondadori.

Yahoo! España
http://es.finance.yahoo.com/noticias/periodistas-jordi-évole-nick-hornby-ix-premio-internacional-183727931.html
Dt, 4 de jun de 2013 20:50
Audiència: - **Ranking:** 9
VPE: - **Pàgina:** 1
Tipologia: online

Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby, IX Premio Internacional Vázquez Montalbán

Dimarts, 4 de juny de 2013

Évole: \"Cuánto más cerca estamos del poder, más lejos estamos de los ciudadanos\" BARCELONA, 4 (EUROPA PRESS) Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby han sido distinguidos este martes con el IX Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán en las categorías de Periodismo Cultural y Político y de Periodismo Deportivo, respectivamente. Ambos han recibido el galardón de manos del conseller de Cultura, Ferran Mascarell, en una ceremonia que ha tenido lugar en el Palau de la Generalitat, y en la que también han participado el decano del Col·legi de Periodistes de Catalunya, Josep Maria Martí, y el presidente del FC Barcelona, Sandro Rosell. Tras recoger el galardón, Évole ha admitido que el sector del periodismo \"no ha estado muy fino en los últimos años\", debido a su cercanía con los poderes políticos y económicos, y ha apelado a aprender de los errores cometidos y situar siempre a los ciudadanos en el eje de las todas las acciones. \"Cuánto más cerca estamos del poder, más lejos estamos de los ciudadanos\", ha valorado el periodista catalán, que ha rechazado hacer periodismo en base a declaraciones y contradeclaraciones, y ha apostado por la investigación de interés general. También ha admitido que \"el periodismo ya no es una profesión cómoda\" debido a la precariedad y la destrucción de empleo, aunque ha revelado que los periodistas cada vez tienen menos miedo porque cada vez tienen menos a perder. \"Ahora es uno de los momentos en que más se puede gozar haciendo periodismo. La sociedad tiene más ganas de saber que nunca\", ha valorado Évole, que ha animado al sector a recuperar la crítica hacia el poder y el contacto con la ciudadanía. MOMENTO PELIGROSO Hornby ha celebrado que se premie a los periodistas deportivos, especialmente en \"un momento tan peligroso para el sector como el actual\", según ha alertado. \"El deporte no necesita gente que se queje o critique. Ahora más que nunca es importante escribir con una mirada clara\", ha valorado el periodista británico, que ha apelado al trabajo serio y riguroso. También ha bromeado sobre su presencia en Barcelona: \"He venido aquí para hacer una reclamación por los jugadores que el Barça le ha quitado al Arsenal\", ha dicho. SIMILITUD CON MONTALBÁN Rosell ha explicado que el jurado ha distinguido a Hornby por \"su similitud\" con el periodista Manuel Vázquez Montalbán (1939-2003), especialmente por su peculiar interpretación de la realidad deportiva, basada en la cercanía y la implicación, aunque ha admitido que desconoce su obra. El presidente del FC Barcelona ha recordado que Montalbán era \"un gran culé declarado muy querido por todos los catalanes\", por lo que ha instado a Hornby a sentirse orgulloso de su semejanza estilística con el periodista catalán. GARANTE DE LA DEMOCRACIA Por su parte, Martí ha alertado de que el periodismo \"no vive los mejores momentos actualmente\", aunque ha afirmado que, ahora más que nunca, el buen periodismo es el mayor garante de la democracia. El Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán cuenta con la participación del Col·legi de Periodistes de Catalunya y de la

Fundación FC Barcelona en lo que se refiere a la categoría de Periodismo Deportivo, y en la de Periodismo Cultural y Político, con los diarios El País y El Periódico de Catalunya, el Grupo Planeta y Random House Mondadori.

Ideal Digital
http://www.ideal.es/agencias/20130604/deportes/futbol/nick-hornby-jordi-evole-premiados_201306042043.html
Dt, 4 de jun de 2013 20:49
Audiència: 268.142 **Ranking:** 6
VPE: 1.343 **Pàgina:** 1
Tipologia: online

Nick Hornby y Jordi Évole, premiados con el Vázquez Montalbán de Periodismo

Dimarts, 4 de juny de 2013

Barcelona, 4 jun (EFE).- El escritor y periodista británico Nick Hornby y el español Jordi Évole han sido galardonados hoy en Barcelona con la novena edición del Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán en las categorías de periodismo deportivo y periodismo cultural y político, respectivamente.Ambos han recibido hoy el galardón en un acto en el Palau de la Generalitat, con la presencia del conseller de Cultura, Ferrán Mascarell; el presidente del Barcelona, Sandro Rosell; el decano del Colegio de Periodistas de Cataluña, Josep Jordi Martí, y el expresidente catalán Pasqual Maragall.El jurado ha querido destacar en Hornby la figura de \"un magnifico periodista y escritor, que ha sabido interpretar el deporte como uno de los grandes fenómenos de nuestro tiempo, con estilo, grandeza y creatividad\".El escritor británico, que inició su carrera en el Sunday Times y The Independendent, y es autor entre otros libros de \'Fiebre en las gradas\', ha agradecido con humor este reconocimiento, explicando que su objetivo en Barcelona es \"reclamar todos los jugadores que el Barça quitó al Arsenal\", club del que es reconocido seguidor.Sin embargo, Hornby ha querido insistir en que, en un contexto en que el fútbol se ha convertido en un negocio, \"no hay otro momento más adecuado para recordar que la reflexión seria y una mirada clara sobre el fútbol es más importante que nunca\".\"Son épocas peligrosas. El deporte no necesita personas como yo que se quejen, critiquen y comparen con otras épocas. El deporte puede vivir sin personas como yo, y ahora se necesita a personas que quieran reflexionar\", ha advertido Hornby, elogiando el hecho \"único\" en el deporte que un club de fútbol entregue un premio así. Por su parte, Jordi Évole, premiado por su \"capacidad de establecer una agenda informativa propia y socialmente necesaria\", ha empezado lanzando una ironía a Rosell, sobre la polémica por haber vestido con el monumento a Colón con una camiseta del Barcelona: \"Me he fijado que no hay ninguna escultura. Le podríamos haber puesto una camiseta y ganar un dinero\".Évole ha lamentado las \"inservibles polémicas mediáticas y políticas\": \"Vivimos pendientes de las declaraciones del político de turno, de Twitter, y eso no es periodismo. Hemos estado muy cerca del poder y cada vez más lejos del ciudadano. Ser periodista ya no es una profesión cómoda, pero estamos perdiendo el miedo, porque cada vez tenemos menos que perder\". Minutos antes, Rosell ha elogiado al periodismo deportivo, \"muchas veces interpretado como una segunda derivada, un parte secundaria del periodismo\".\"Estoy en contra. Los periodistas deportivos tienen mucho mérito y cada día tiene más visibilidad\", ha enfatizado el presidente barcelonista.Y, a pesar de reconocer que no había leído la obra de Hornby, ha afirmado que \"parece que también explicaba el deporte desde un punto de vista diferente, como hacía Manolo (Vázquez Montalbán), y hoy el deporte se ve como una cosa más compleja de lo que parece\".Creado en 2004 con la voluntad de recordar la figura de Vázquez Montalbán, han sido premiados periodistas y escritores como Santiago Segurola, Eduardo Galeano, Ramon Besa, Simon

Kuper, Juan Villoro, Joaquim Maria Puyal, Candido Cannavò o Patrick Mignon. EFE1011130 Barcelona, 4 jun (EFE).- El escritor y periodista británico Nick Hornby y el español Jordi Évole han sido galardonados hoy en Barcelona con la novena edición del Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán en las categorías de periodismo deportivo y periodismo cultural y político, respectivamente.Ambos han recibido hoy el galardón en un acto en el Palau de la Generalitat, con la presencia del conseller de Cultura, Ferrán Mascarell; el presidente del Barcelona, Sandro Rosell; el decano del Colegio de Periodistas de Cataluña, Josep Jordi Martí, y el expresidente catalán Pasqual Maragall.El jurado ha querido destacar en Hornby la figura de \"un magnifico periodista y escritor, que ha sabido interpretar el deporte como uno de los grandes fenómenos de nuestro tiempo, con estilo, grandeza y creatividad\".El escritor británico, que inició su carrera en el Sunday Times y The Independendent, y es autor entre otros libros de \'Fiebre en las gradas\', ha agradecido con humor este reconocimiento, explicando que su objetivo en Barcelona es \"reclamar todos los jugadores que el Barça quitó al Arsenal\", club del que es reconocido seguidor.Sin embargo, Hornby ha querido insistir en que, en un contexto en que el fútbol se ha convertido en un negocio, \"no hay otro momento más adecuado para recordar que la reflexión seria y una mirada clara sobre el fútbol es más importante que nunca\".\"Son épocas peligrosas. El deporte no necesita personas como yo que se quejen, critiquen y comparen con otras épocas. El deporte puede vivir sin personas como yo, y ahora se necesita a personas que quieran reflexionar\", ha advertido Hornby, elogiando el hecho \"único\" en el deporte que un club de fútbol entregue un premio así.Por su parte, Jordi Évole, premiado por su \"capacidad de establecer una agenda informativa propia y socialmente necesaria\", ha empezado lanzando una ironía a Rosell, sobre la polémica por haber vestido con el monumento a Colón con una camiseta del Barcelona: \"Me he fijado que no hay ninguna escultura. Le podríamos haber puesto una camiseta y ganar un dinero\".Évole ha lamentado las \"inservibles polémicas mediáticas y políticas\": \"Vivimos pendientes de las declaraciones del político de turno, de Twitter, y eso no es periodismo. Hemos estado muy cerca del poder y cada vez más lejos del ciudadano. Ser periodista ya no es una profesión cómoda, pero estamos perdiendo el miedo, porque cada vez tenemos menos que perder\".Minutos antes, Rosell ha elogiado al periodismo deportivo, \"muchas veces interpretado como una segunda derivada, un parte secundaria del periodismo\".\"Estoy en contra. Los periodistas deportivos tienen mucho mérito y cada día tiene más visibilidad\", ha enfatizado el presidente barcelonista.Y, a pesar de reconocer que no había leído la obra de Hornby, ha afirmado que \"parece que también explicaba el deporte desde un punto de vista diferente, como hacía Manolo (Vázquez Montalbán), y hoy el deporte se ve como una cosa más compleja de lo que parece\".Creado en 2004 con la voluntad de recordar la figura de Vázquez Montalbán, han sido premiados periodistas y escritores como Santiago Segurola, Eduardo Galeano, Ramon Besa, Simon Kuper, Juan Villoro, Joaquim Maria Puyal, Candido Cannavò o Patrick Mignon. EFE1011130 Barcelona, 4 jun (EFE).- El escritor y periodista británico Nick Hornby y el español Jordi Évole han sido galardonados hoy en Barcelona con la novena edición del Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán en las categorías de periodismo deportivo y periodismo cultural y político, respectivamente. Ambos han recibido hoy el galardón en un acto en el Palau de la Generalitat, con la presencia del conseller de Cultura, Ferrán Mascarell; el

presidente del Barcelona, Sandro Rosell; el decano del Colegio de Periodistas de Cataluña, Josep Jordi Martí, y el expresidente catalán Pasqual Maragall. El jurado ha querido destacar en Hornby la figura de \"un magnifico periodista y escritor, que ha sabido interpretar el deporte como uno de los grandes fenómenos de nuestro tiempo, con estilo, grandeza y creatividad\". El escritor británico, que inició su carrera en el Sunday Times y The Independendent, y es autor entre otros libros de \'Fiebre en las gradas\', ha agradecido con humor este reconocimiento, explicando que su objetivo en Barcelona es \"reclamar todos los jugadores que el Barça quitó al Arsenal\", club del que es reconocido seguidor. Sin embargo, Hornby ha querido insistir en que, en un contexto en que el fútbol se ha convertido en un negocio, \"no hay otro momento más adecuado para recordar que la reflexión seria y una mirada clara sobre el fútbol es más importante que nunca\". \"Son épocas peligrosas. El deporte no necesita personas como yo que se quejen, critiquen y comparen con otras épocas. El deporte puede vivir sin personas como yo, y ahora se necesita a personas que quieran reflexionar\", ha advertido Hornby, elogiando el hecho \"único\" en el deporte que un club de fútbol entregue un premio así. Por su parte, Jordi Évole, premiado por su \"capacidad de establecer una agenda informativa propia y socialmente necesaria\", ha empezado lanzando una ironía a Rosell, sobre la polémica por haber vestido con el monumento a Colón con una camiseta del Barcelona: \"Me he fijado que no hay ninguna escultura. Le podríamos haber puesto una camiseta y ganar un dinero\". Évole ha lamentado las \"inservibles polémicas mediáticas y políticas\": \"Vivimos pendientes de las declaraciones del político de turno, de Twitter, y eso no es periodismo. Hemos estado muy cerca del poder y cada vez más lejos del ciudadano. Ser periodista ya no es una profesión cómoda, pero estamos perdiendo el miedo, porque cada vez tenemos menos que perder\". Minutos antes, Rosell ha elogiado al periodismo deportivo, \"muchas veces interpretado como una segunda derivada, un parte secundaria del periodismo\". \"Estoy en contra. Los periodistas deportivos tienen mucho mérito y cada día tiene más visibilidad\", ha enfatizado el presidente barcelonista. Y, a pesar de reconocer que no había leído la obra de Hornby, ha afirmado que \"parece que también explicaba el deporte desde un punto de vista diferente, como hacía Manolo (Vázquez Montalbán), y hoy el deporte se ve como una cosa más compleja de lo que parece\". Creado en 2004 con la voluntad de recordar la figura de Vázquez Montalbán, han sido premiados periodistas y escritores como Santiago Segurola, Eduardo Galeano, Ramon Besa, Simon Kuper, Juan Villoro, Joaquim Maria Puyal, Candido Cannavò o Patrick Mignon. EFE 1

Informativos Telecinco
http://www.telecinco.es/informativos/cultura/IX-Premio-Internacional-Vazquez-Montalban_0_1614900735.html
Dt, 4 de jun de 2013 20:47
Audiència: 1.646.283 **Ranking:** 7
VPE: 15.459 **Pàgina:** 1
Tipologia: online

Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby, IX Premio Internacional Vázquez Montalbán

Dimarts, 4 de juny de 2013

to más cerca estamos del poder, más lejos estamos de los ciudadanos\" Los periodistas Jordi Évole y Nick Hornby han sido distinguidos este martes con el IX Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán en las categorías de Periodismo Cultural y Político y de Periodismo Deportivo, respectivamente. Ambos han recibido el galardón de manos del conseller de Cultura, Ferran Mascarell, en una ceremonia que ha tenido lugar en el Palau de la Generalitat, y en la que también han participado el decano del Col·legi de Periodistes de Catalunya, Josep Maria Martí, y el presidente del FC Barcelona, Sandro Rosell. Tras recoger el galardón, Évole ha admitido que el sector del periodismo \"no ha estado muy fino en los últimos años\", debido a su cercanía con los poderes políticos y económicos, y ha apelado a aprender de los errores cometidos y situar siempre a los ciudadanos en el eje de las todas las acciones. \"Cuánto más cerca estamos del poder, más lejos estamos de los ciudadanos\", ha valorado el periodista catalán, que ha rechazado hacer periodismo en base a declaraciones y contradeclaraciones, y ha apostado por la investigación de interés general. También ha admitido que \"el periodismo ya no es una profesión cómoda\" debido a la precariedad y la destrucción de empleo, aunque ha revelado que los periodistas cada vez tienen menos miedo porque cada vez tienen menos a perder. \"Ahora es uno de los momentos en que más se puede gozar haciendo periodismo. La sociedad tiene más ganas de saber que nunca\", ha valorado Évole, que ha animado al sector a recuperar la crítica hacia el poder y el contacto con la ciudadanía. MOMENTO PELIGROSO Hornby ha celebrado que se premie a los periodistas deportivos, especialmente en \"un momento tan peligroso para el sector como el actual\", según ha alertado. \"El deporte no necesita gente que se queje o critique. Ahora más que nunca es importante escribir con una mirada clara\", ha valorado el periodista británico, que ha apelado al trabajo serio y riguroso. También ha bromeado sobre su presencia en Barcelona: \"He venido aquí para hacer una reclamación por los jugadores que el Barça le ha quitado al Arsenal\", ha dicho. SIMILITUD CON MONTALBÁN Rosell ha explicado que el jurado ha distinguido a Hornby por \"su similitud\" con el periodista Manuel Vázquez Montalbán (1939-2003), especialmente por su peculiar interpretación de la realidad deportiva, basada en la cercanía y la implicación, aunque ha admitido que desconoce su obra. El presidente del FC Barcelona ha recordado que Montalbán era \"un gran culé declarado muy querido por todos los catalanes\", por lo que ha instado a Hornby a sentirse orgulloso de su semejanza estilística con el periodista catalán. GARANTE DE LA DEMOCRACIA Por su parte, Martí ha alertado de que el periodismo \"no vive los mejores momentos actualmente\", aunque ha afirmado que, ahora más que nunca, el buen periodismo es el mayor garante de la democracia. El Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán cuenta con la participación del Col·legi de Periodistes de Catalunya y de la Fundación FC Barcelona en lo que se refiere a la categoría

de Periodismo Deportivo, y en la de Periodismo Cultural y Político, con los diarios El País y El Periódico de Catalunya, el Grupo Planeta y Random House Mondadori.

Ideal Digital
http://www.ideal.es/agencias/20130604/deportes/futbol/nick-hornby-jordi-evole-premiados_201306042043.html
Dt, 4 de jun de 2013 20:43
Audiència: 268.142 **Ranking:** 6
VPE: 1.343 **Pàgina:** 1
Tipologia: online

Nick Hornby y Jordi Évole, premiados con

Dimarts, 4 de juny de 2013

Barcelona, 4 jun (EFE).- El escritor y periodista británico Nick Hornby y el español Jordi Évole han sido galardonados hoy en Barcelona con la novena edición del Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán en las categorías de periodismo deportivo y periodismo cultural y político, respectivamente.Ambos han recibido hoy el galardón en un acto en el Palau de la Generalitat, con la presencia del conseller de Cultura, Ferrán Mascarell; el presidente del Barcelona, Sandro Rosell; el decano del Colegio de Periodistas de Cataluña, Josep Jordi Martí, y el expresidente catalán Pasqual Maragall.El jurado ha querido destacar en Hornby la figura de \"un magnifico periodista y escritor, que ha sabido interpretar el deporte como uno de los grandes fenómenos de nuestro tiempo, con estilo, grandeza y creatividad\".El escritor británico, que inició su carrera en el Sunday Times y The Independendent, y es autor entre otros libros de \'Fiebre en las gradas\', ha agradecido con humor este reconocimiento, explicando que su objetivo en Barcelona es \"reclamar todos los jugadores que el Barça quitó al Arsenal\", club del que es reconocido seguidor.Sin embargo, Hornby ha querido insistir en que, en un contexto en que el fútbol se ha convertido en un negocio, \"no hay otro momento más adecuado para recordar que la reflexión seria y una mirada clara sobre el fútbol es más importante que nunca\".\"Son épocas peligrosas. El deporte no necesita personas como yo que se quejen, critiquen y comparen con otras épocas. El deporte puede vivir sin personas como yo, y ahora se necesita a personas que quieran reflexionar\", ha advertido Hornby, elogiando el hecho \"único\" en el deporte que un club de fútbol entregue un premio así. Por su parte, Jordi Évole, premiado por su \"capacidad de establecer una agenda informativa propia y socialmente necesaria\", ha empezado lanzando una ironía a Rosell, sobre la polémica por haber vestido con el monumento a Colón con una camiseta del Barcelona: \"Me he fijado que no hay ninguna escultura. Le podríamos haber puesto una camiseta y ganar un dinero\".Évole ha lamentado las \"inservibles polémicas mediáticas y políticas\": \"Vivimos pendientes de las declaraciones del político de turno, de Twitter, y eso no es periodismo. Hemos estado muy cerca del poder y cada vez más lejos del ciudadano. Ser periodista ya no es una profesión cómoda, pero estamos perdiendo el miedo, porque cada vez tenemos menos que perder\". Minutos antes, Rosell ha elogiado al periodismo deportivo, \"muchas veces interpretado como una segunda derivada, un parte secundaria del periodismo\".\"Estoy en contra. Los periodistas deportivos tienen mucho mérito y cada día tiene más visibilidad\", ha enfatizado el presidente barcelonista.Y, a pesar de reconocer que no había leído la obra de Hornby, ha afirmado que \"parece que también explicaba el deporte desde un punto de vista diferente, como hacía Manolo (Vázquez Montalbán), y hoy el deporte se ve como una cosa más compleja de lo que parece\".Creado en 2004 con la voluntad de recordar la figura de Vázquez Montalbán, han sido premiados periodistas y escritores como Santiago Segurola, Eduardo Galeano, Ramon Besa, Simon Kuper, Juan Villoro, Joaquim Maria Puyal, Candido Cannavò o Patrick Mignon. EFE1011130 Barcelona, 4 jun

Ideal Digital
http://www.ideal.es/agencias/20130604/deportes/futbol/nick-hornby-jordi-evole-premiados_201306042043.html
Dt, 4 de jun de 2013 20:43
Audiència: 268.142 **Ranking:** 6
VPE: 1.343 **Pàgina:** 2
Tipologia: online

(EFE).- El escritor y periodista británico Nick Hornby y el español Jordi Évole han sido galardonados hoy en Barcelona con la novena edición del Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán en las categorías de periodismo deportivo y periodismo cultural y político, respectivamente.Ambos han recibido hoy el galardón en un acto en el Palau de la Generalitat, con la presencia del conseller de Cultura, Ferrán Mascarell; el presidente del Barcelona, Sandro Rosell; el decano del Colegio de Periodistas de Cataluña, Josep Jordi Martí, y el expresidente catalán Pasqual Maragall.El jurado ha querido destacar en Hornby la figura de \"un magnifico periodista y escritor, que ha sabido interpretar el deporte como uno de los grandes fenómenos de nuestro tiempo, con estilo, grandeza y creatividad\".El escritor británico, que inició su carrera en el Sunday Times y The Independendent, y es autor entre otros libros de \'Fiebre en las gradas\', ha agradecido con humor este reconocimiento, explicando que su objetivo en Barcelona es \"reclamar todos los jugadores que el Barça quitó al Arsenal\", club del que es reconocido seguidor.Sin embargo, Hornby ha querido insistir en que, en un contexto en que el fútbol se ha convertido en un negocio, \"no hay otro momento más adecuado para recordar que la reflexión seria y una mirada clara sobre el fútbol es más importante que nunca\".\"Son épocas peligrosas. El deporte no necesita personas como yo que se quejen, critiquen y comparen con otras épocas. El deporte puede vivir sin personas como yo, y ahora se necesita a personas que quieran reflexionar\", ha advertido Hornby, elogiando el hecho \"único\" en el deporte que un club de fútbol entregue un premio así.Por su parte, Jordi Évole, premiado por su \"capacidad de establecer una agenda informativa propia y socialmente necesaria\", ha empezado lanzando una ironía a Rosell, sobre la polémica por haber vestido con el monumento a Colón con una camiseta del Barcelona: \"Me he fijado que no hay ninguna escultura. Le podríamos haber puesto una camiseta y ganar un dinero\".Évole ha lamentado las \"inservibles polémicas mediáticas y políticas\": \"Vivimos pendientes de las declaraciones del político de turno, de Twitter, y eso no es periodismo. Hemos estado muy cerca del poder y cada vez más lejos del ciudadano. Ser periodista ya no es una profesión cómoda, pero estamos perdiendo el miedo, porque cada vez tenemos menos que perder\".Minutos antes, Rosell ha elogiado al periodismo deportivo, \"muchas veces interpretado como una segunda derivada, un parte secundaria del periodismo\".\"Estoy en contra. Los periodistas deportivos tienen mucho mérito y cada día tiene más visibilidad\", ha enfatizado el presidente barcelonista.Y, a pesar de reconocer que no había leído la obra de Hornby, ha afirmado que \"parece que también explicaba el deporte desde un punto de vista diferente, como hacía Manolo (Vázquez Montalbán), y hoy el deporte se ve como una cosa más compleja de lo que parece\".Creado en 2004 con la voluntad de recordar la figura de Vázquez Montalbán, han sido premiados periodistas y escritores como Santiago Segurola, Eduardo Galeano, Ramon Besa, Simon Kuper, Juan Villoro, Joaquim Maria Puyal, Candido Cannavò o Patrick Mignon. EFE1011130 Barcelona, 4 jun (EFE).- El escritor y periodista británico Nick Hornby y el español Jordi Évole han sido galardonados hoy en Barcelona con la novena edición del Premio Internacional de Periodismo Manuel Vázquez Montalbán en las categorías de periodismo deportivo y periodismo cultural y político, respectivamente. Ambos han recibido hoy el galardón en un acto en el Palau de la Generalitat, con la presencia del conseller de Cultura, Ferrán Mascarell; el presidente del Barcelona, Sandro Rosell; el decano del Colegio de Periodistas de Cataluña, Josep Jordi Martí,

y el expresidente catalán Pasqual Maragall. El jurado ha querido destacar en Hornby la figura de \"un magnifico periodista y escritor, que ha sabido interpretar el deporte como uno de los grandes fenómenos de nuestro tiempo, con estilo, grandeza y creatividad\". El escritor británico, que inició su carrera en el Sunday Times y The Independendent, y es autor entre otros libros de \'Fiebre en las gradas\', ha agradecido con humor este reconocimiento, explicando que su objetivo en Barcelona es \"reclamar todos los jugadores que el Barça quitó al Arsenal\", club del que es reconocido seguidor. Sin embargo, Hornby ha querido insistir en que, en un contexto en que el fútbol se ha convertido en un negocio, \"no hay otro momento más adecuado para recordar que la reflexión seria y una mirada clara sobre el fútbol es más importante que nunca\". \"Son épocas peligrosas. El deporte no necesita personas como yo que se quejen, critiquen y comparen con otras épocas. El deporte puede vivir sin personas como yo, y ahora se necesita a personas que quieran reflexionar\", ha advertido Hornby, elogiando el hecho \"único\" en el deporte que un club de fútbol entregue un premio así. Por su parte, Jordi Évole, premiado por su \"capacidad de establecer una agenda informativa propia y socialmente necesaria\", ha empezado lanzando una ironía a Rosell, sobre la polémica por haber vestido con el monumento a Colón con una camiseta del Barcelona: \"Me he fijado que no hay ninguna escultura. Le podríamos haber puesto una camiseta y ganar un dinero\". Évole ha lamentado las \"inservibles polémicas mediáticas y políticas\": \"Vivimos pendientes de las declaraciones del político de turno, de Twitter, y eso no es periodismo. Hemos estado muy cerca del poder y cada vez más lejos del ciudadano. Ser periodista ya no es una profesión cómoda, pero estamos perdiendo el miedo, porque cada vez tenemos menos que perder\". Minutos antes, Rosell ha elogiado al periodismo deportivo, \"muchas veces interpretado como una segunda derivada, un parte secundaria del periodismo\". \"Estoy en contra. Los periodistas deportivos tienen mucho mérito y cada día tiene más visibilidad\", ha enfatizado el presidente barcelonista. Y, a pesar de reconocer que no había leído la obra de Hornby, ha afirmado que \"parece que también explicaba el deporte desde un punto de vista diferente, como hacía Manolo (Vázquez Montalbán), y hoy el deporte se ve como una cosa más compleja de lo que parece\". Creado en 2004 con la voluntad de recordar la figura de Vázquez Montalbán, han sido premiados periodistas y escritores como Santiago Segurola, Eduardo Galeano, Ramon Besa, Simon Kuper, Juan Villoro, Joaquim Maria Puyal, Candido Cannavò o Patrick Mignon. EFE 1