



RECULL DE PREMSA

25/10/2013



Col·legi
de Periodistes
de Catalunya

 **accesso**



PREMSA

SELECCIÓ DE LES NOTÍCIES DEL SEU INTERÈS



Col·legi
de Periodistes
de Catalunya

COL·LEGI DE PERIODISTES DE CATALUNYA

Data	Titular/Mitjà	Pàg	Docs.
25/10/13	EN CONTRA DE L'AVANTPROJECTE DE LA LLEI DE SERVEIS PROFESSIONALS / DIARI MES TARRAGONA	6	1
25/10/13	NOU CICLE DE DEBAT SOBRE EL FUTUR DEL PERIODISME / EL PUNT AVUI	7	1

PERIODISME I MITJANS DE COMUNICACIÓ

Data	Titular/Mitjà	Pàg	Docs.
25/10/13	LA JUSTICIA ARCHIVA LAS QUERELLAS DE LA CÚPULA DE CIU CONTRA EL MUNDO / EL MUNDO (EDICION NACIONAL)	9	1
25/10/13	Arxivades les querelles de Mas i Pujol a 'El Mundo' / EL PUNT AVUI	10	1
25/10/13	Arxivades les querelles de Mas i Pujol a 'El Mundo' pels comptes a Suïssa / EL PERIODICO DE CATALUNYA (ED. CATALA)	11	2
25/10/13	EL MUNDO LANZA SU COMUNIDAD DE LECTORES / EL MUNDO (EDICION NACIONAL)	13	2
25/10/13	Glenn Greenwald, EL CRUZADO DE LAS LIBERTADES PÚBLICAS / EL PAIS (EDICION NACIONAL)	15	1
25/10/13	LA RAZÓN DESTACA EN SEPTIEMBRE / LA RAZON	16	1
25/10/13	EL «NO» AL CONVENIO POR 29 VOTOS SUME A RTVE EN LA INCERTIDUMBRE / ABC (EDICION NACIONAL)	17	1
25/10/13	MARAÑAS Y PLOMO / EL MUNDO (EDICION NACIONAL)	18	1
25/10/13	HOMS PROMETE EVITAR EL PARTIDISMO EN EL ENTE QUE GESTIONA TV-3 / EL PAIS (NACIONAL) EDIC. CATALUÑA	19	1
25/10/13	EL SINDICAT DE PERIODISTES CELEBRA SU 20 ANIVERSARIO / DIARI DE TARRAGONA	20	1
25/10/13	LA COMPLUTENSE ARREMETE CONTRA UN EDITORIAL DE ABC / ABC (EDICION NACIONAL)	21	1
25/10/13	ELS SINDICATS S'OPOSEN A L'EQUIPARACIÓ SALARIAL PROPOSADA PER LA CORPORACIÓ / REGIO 7	22	1
25/10/13	LA PLANTILLA DE RTVE TOMBA LA PROPOSTA DECONVENI / ARA	23	1
25/10/13	ROBERT RODRÍGUEZ LANZARÁ SU PROPIA TELEVISIÓN EN EE UU / LA RAZON	24	1

PERIODISME I MITJANS DE COMUNICACIÓ

Data	Titular/Mitjà	Pàg	Docs.
25/10/13	EL FOTOPERIODISTA JORDI BORRÀS PRESENTA 'WARCELONA' A GRANOLLERS / EL 9 NOU (VALLES ORIENTAL)	25	1



COL·LEGI DE PERIODISTES DE CATALUNYA

SELECCIÓ DE LES NOTÍCIES DEL SEU INTERÈS



Col·legi
de Periodistes
de Catalunya



ACTUALITAT

En contra de l'avantprojecte de la Llei de Serveis Professionals

La majoria de col·legis professionals continuen mostrant el seu desacord

Agències

Molts dels representants de diversos col·legis professionals d'arreu de l'estat espanyol afirmen que el Govern central va guanyar la primera batalla quan aquest mes d'agost va presentar a aprovació l'avantprojecte de la Llei de Serveis Professionals, una norma que està portant molta

cua i és que la majoria dels col·legis professionals no la veuen amb bons ulls. Des de diferents col·legis alerten que aquesta llei envaeix competències de les comunitats autònomes i, segons el president del Consell General de l'Advocacia Espanyola, «el millor seria paral·litzar la tramitació», que al seu entendre, només s'ha

redactat per presumir davant de Brusel·les.

A nivell català, els col·legis professionals també han alçat la veu en contra d'aquesta norma que elimina la independència dels professionals. A finals del mes d'agost, el Consell Executiu aprovava la memòria preliminar de l'avantprojecte de llei d'exer-

cici de professions titulades i dels col·legis professionals per tal de determinar i defensar les competències de la Generalitat en aquest àmbit. El Govern català defensa que la nova normativa és ara més necessària que mai davant la tendència homogeneïtzadora dels òrgans i institucions de l'Estat i de les darreres sentències del Tribunal Constitucional que condicionen, segons assenyala, la competència exclusiva de la Generalitat en matèria de col·legis professionals, establerta a l'Estatut.

L'objectiu de la nova llei també és adaptar el marc legal dels col·legis professionals a la di-

rectiva europea. El Govern ha assenyalat que d'acord amb l'organització harmonitzada dels ensenyaments universitaris per a tota la Unió Europea, la nova norma farà compatible prestar els serveis professionals en àrees geogràfiques i, d'aquesta manera, es potenciarà l'intercanvi i la mobilitat.

El Govern destaca que l'Estatut estableix que és competència exclusiva de la Generalitat determinar l'àmbit territorial i la possible agrupació dins de Catalunya dels membres de les corporacions. A més, la Generalitat, defensa la relació no jeràrquica entre els consells i col·legis professionals

d'àmbit català i aposta per la delegació de funcions públiques de l'Administració als col·legis professionals. D'altra banda, es preveu la negociació d'un període transitori suficient perquè els col·legis i consells de col·legis puguin adaptar les seves estructures i normativa al nou marc legal.

Així mateix, l'Executiu subratlla que el nou marc jurídic és necessari per potenciar el rol dels col·legis professionals com a col·laboradors de l'Administració en la prestació de serveis sense ànim de lucre a la ciutadania, i també per desplegar les competències estatutàries en matèria de col·legis professionals.



PERIODISME

Nou cicle de debat sobre el futur del periodisme

El Col·legi de Periodistes de Catalunya (CPC) torna a organitzar, amb la col·laboració de l'Obra Social de La Caixa, un nou cicle de debats per reflexionar sobre el periodisme. El finançament de nous projectes, els periodistes i les xarxes socials, la investigació o com fer periodisme en una època de crisi són alguns dels temes escollits. ■ REDACCIÓ



PERIODISME I MITJANS DE COMUNICACIÓ

SELECCIÓ DE LES NOTÍCIES DEL SEU INTERÈS



Col·legi
de Periodistes
de Catalunya



El ex presidente Jordi Pujol se abraza con su hijo Oriol, mientras Artur Mas y Felip Puig aplauden, durante un Consejo Nacional de CDC. / SANTI COGOLLUDO

La Justicia archiva las querellas de la cúpula de CiU contra EL MUNDO

La juez concluye que los periodistas «comprobaron la veracidad» del borrador de la Udef

Viene de **primera página**

La juez de Madrid Isabel Duránte ha ordenado el sobreseimiento libre—definitivo y con valor de cosa juzgada—de las querellas por injurias y calumnias que interpusieron contra esos dos periodistas y contra Unidad Editorial—empresa editora de EL MUNDO—el presidente del Govern catalán, Artur Mas; su antecesor Jordi Pujol; el actual consejero de Empleo, Felip Puig, y la propia Generalitat de Cataluña en nombre de los Mossos d'Esquadra. Los querellantes pueden apelar esa decisión ante la Audiencia Provincial.

La juzgadora resuelve, por tanto, «que la actuación de los periodistas querellados queda enmarcada y justificada de forma plena por el ejercicio de su derecho a la información», siguiendo el criterio de los abogados de este diario, Cristina Peña y Juan Luis Ortega.

Este periódico publicó los días 16, 17 y 19 de noviembre de 2012 sendas informaciones bajo los respectivos títulos de *La Policía vincula cuentas en Suiza de Pujol y Mas con la corrupción de CiU*, *Los Pujol tienen 137 millones en Ginebra, según la Policía*, *Felip Puig recibió 250.000 euros del Palau, según la Policía y Mandos de los Mossos destruyeron pruebas y han ocultado otras al juez*.

La resolución judicial notificada ayer recuerda que no le correspon-

de acreditar la certeza de las denuncias periodísticas que hizo EL MUNDO acerca, entre otros asuntos, del presunto desvío de fondos millonarios de los Pujol, procedentes de comisiones irregulares por adjudicaciones de obra pública, a cuentas en Suiza, sino constatar que la diligencia informativa de los dos reporteros fue siempre la correcta. E insiste a lo largo de todo el auto en corroborar que así fue.

La juez Duránte destaca que la realidad de que se estaban llevando a cabo diferentes diligencias policiales en torno a los hechos denunciados en este diario está corroborada por la existencia de los «testigos vo-

luntarios» Javier de la Rosa y Victoria Álvarez, ex pareja de Jordi Pujol Jr., cuyas declaraciones han dado lugar a la apertura de diferentes procedimientos judiciales sobre la presunta corrupción en la cúpula de CiU y en la familia del ex presidente.

Especial relevancia concede a que Victoria Álvarez «ya desde el año 2010 había relatado a otras terceras personas—alguna de ellas de relevancia en el ámbito político de la comunidad autónoma de Cataluña [en indudable alusión a Alicia Sánchez-Camacho]—algunos hechos contenidos en el documento en cuestión [el borrador], que a partir de formalizarse en atestado policial

de la Udef dio lugar a finales del año 2012 a la iniciación del correspondiente procedimiento penal ante el Juzgado Central de Instrucción número 5 de la Audiencia Nacional».

«Es obvio que estas circunstancias hacen verosímiles las afirmaciones efectuadas por los querellados en su declaración en este juzgado en el sentido de que, ya incluso con anterioridad a tener en su poder el 'informe'/'borrador'/'informe interno' tenían noticias genéricas al respecto de la reactivación de las investigaciones policiales y, específicamente, sobre algunos de los aspectos citados en el citado documento», razona la juez.

Exclusivas frente a invectivas

EL MUNDO / Madrid El sobreseimiento libre dictado en los juzgados de Madrid sigue al que ya se había decretado en abril de los de Barcelona, éste referido sólo a la querrela de Jordi Pujol, si bien luego todas confluyeron en un único procedimiento en la capital de España.

Es decir: que son dos los jueces que se

han pronunciado ya con toda la contundencia acerca de la veracidad de las exclusivas de este diario sobre la existencia de una investigación policial sobre la presunta corrupción política generalizada en la cúpula de CiU.

Otros medios de comunicación insistieron durante meses en descalificar el borra-

dor de la Udef refiriéndose a él como el «informe fantasma», «falso» o «mentiroso».

EL MUNDO soportó durante meses todo tipo de invectivas y de pontificados sobre periodismo por atreverse a señalar dónde puede terminar la trama descubierta en Cataluña en la que grandes empresas de la construcción paga-

ban un 4% del presupuesto de obra pública a determinados dirigentes del poder político nacionalista.

Las invectivas más afiladas procedieron de tres medios que, o bien sobreviven gracias a las subvenciones del Gobierno catalán, o bien comparten importantes intereses empresariales con la familia Pujol. Esto es: 'El País', 'La Vanguardia' y 'El Periódico de Catalunya'.

Las denuncias de Victoria Álvarez, de hecho, sobre el trasiego hacia Andorra de Jordi Pujol Jr. con bolsas de basura cargadas con dinero en efectivo han dado lugar a varias diligencias ordenadas en la Audiencia Nacional por el juez Pablo Ruz. La Agencia Tributaria ha informado ya de que el mayor de los hijos del ex presidente hizo 118 movimientos por un importe total de 32 millones de euros hacia territorios off shore.

En el auto de sobreseimiento se rebaja asimismo la consideración hacia las declaraciones prestadas por el inspector de la Udef al mando de las investigaciones del caso Palau, en las que éste aseguró desconocer la elaboración por su unidad del borrador. Según la juez, eso no implica su inexistencia, a la vista de las dimensiones de la Udef y de que, significativamente, «la posterior judicialización de algunos de los aspectos contenidos en el citado documento ni se llevó a cabo en base a actuaciones policiales protagonizadas por dicho inspector, ni tuvo lugar en el Juzgado de Instrucción número 30 de Barcelona [en el que se sigue el caso Palau], ni siquiera se circunscribió a los juzgados de dicha ciudad».

Por último, en la resolución se señala cómo la Unidad de Asuntos Internos de la Policía concluyó que es «práctica habitual de las unidades policiales la elaboración de escritos borradores» y que el que publicó este periódico, «en apariencia», «pudiera infundir la sospecha de que procede de la Udef central de la Comisaría General de la Policía Judicial, en atención a la diversa procedencia de los datos contenidos en el mismo, y a que una parte de la información procede de fuentes abiertas y de datos contenidos en otros informes y declaraciones».



Daniel Osàcar, flanquejat per Jordi Turull i Oriol Pujol, a la Ciutat de la Justícia, l'abril del 2011 ■ O. DURAN / ARXIU

CDC nega haver-se lucrati amb el Palau i defensa l'actuació de l'extresorer

■ El partit afirma que els fets que se'ls imputen en el procés judicial "són falsos i no provats" ■ El PSC els exigeix el compromís d'assumir responsabilitats

Redacció
BARCELONA

Convergència Democràtica de Catalunya (CDC) va respondre a l'escrit del fiscal a través d'un comunicat en què tornava a negar haver-se lucrati amb el Palau de la Música i insistia en la defensa de la "irreprotxable" actuació de Daniel Osàcar com a responsable de les finances del partit, i el seu predecessor en el càrrec, Carles Torrent. En l'escrit, els convergents van expressar el seu respecte per totes les actuacions judicials i van expressar la seva disposició a continuar col·laborant amb la justícia amb l'objectiu d'aclarir tots i cadascun dels fets que se'ls imputen. Amb tot, el partit presidit per Artur Mas va assenyalar que aquests fets "són falsos i no estan provats". "Ni CDC, ni la Fundació Catdem, ni cap persona amb relació orgànica amb el nostre partit mai s'ha lucrati ni del Palau

Arxivades les querelles de Mas i Pujol a 'El Mundo'

La jutgessa instructora va decidir ahir arxivar les querelles presentades el novembre passat per Artur Mas, Jordi Pujol i Felip Puig contra els dos periodistes del diari *El Mundo* que van publicar una informació en què acusaven els dirigents de CiU de tenir comptes a Suïssa i d'haver cobrat comissions a empre-

saris. L'acusació es basava en un esborrany d'un informe policial, l'origen del qual no s'ha arribat a aclarir amb exactitud. Segons va avançar ahir a la tarda Catalunya Informació, la titular del jutjat d'instrucció número 3 de Madrid, Maria Isabel Duránte, ha considerat que els periodistes i el rotatiu van actuar

amb "diligència" i van contrastar les informacions que van publicar el 16 de novembre, nou dies abans de les eleccions catalanes. A més, la magistrada considera que el procediment del diari s'ha d'emmarcar en la llibertat d'expressió, perquè es tractava de fets "noticiables i d'interès general".

de la Música ni de les institucions que en depenen", afegeix la nota, que CDC conclou amb l'anunci que posarà tots els mecanismes al seu abast per defensar "l'absoluta innocència" d'Osàcar i Torrent.

Per la seva banda el portaveu del govern, Francesc Homs, va assegurar en una entrevista a Televisió de Girona que respecta la petició de la Fiscalia igual que respecta qualsevol decisió que provingui de l'àmbit judicial i va afegir que ara s'obre un pro-

cés que s'ha d'esperar que acabi abans de fer-ne cap valoració de caire polític.

Tret del PSC, la resta de partits van optar per la prudència a l'hora de valorar l'escrit del fiscal. El portaveu parlamentari dels socialistes, Maurici Lucena, va exigir als convergents el compromís d'assumir responsabilitats "al capdamunt de l'escalafó" si en el judici del cas es confirmen les acusacions "contundents" expressades pel fiscal. "És un tema lleig i, per pu-

ra decència política, el partit [CDC] ja hauria hagut d'adquirir aquest compromís anunciant-lo de manera alta i clara", va afirmar Lucena en declaracions als passadissos del Parlament. Quan se li va preguntar si, amb la seva exigència de responsabilitats al més alt nivell, es referia al president de la Generalitat, Lucena va evitar donar noms per no enrarir l'ambient a poques hores de la trobada prevista entre Mas, Rubalcaba i Navarro. ■



El saqueig d'una institució cultural

El fiscal sol·licita set anys de presó per a l'extresorer de CDC

L'acusació pública demana 27 anys per a Millet i Montull i reclama al partit 6,6 milions

Conclou que «un cercle socioeconòmic i polític» va permetre l'espoli del Palau

J. G. ALBALAT
BARCELONA

El fiscal anticorrupció Emilio Sánchez Ulled sol·licita set anys i mig de presó i una multa de 20 milions d'euros per a l'extresorer de CDC Daniel Osàcar per un presumpte delictes de tràfic d'influències i un altre de blanqueig de capitals. Així consta en l'escrit d'acusació entregat ahir al jutjat que investiga el saqueig del Palau de la Música. Així mateix, per a l'exdiputat de CiU Jaume Camps exigeix un any i mig de presó per tràfic d'influències i 10 milions de multa, mentre que per als que van ser màxims responsables del Palau, Fèlix Millet i Jordi Montull, reclama 27 anys i mig per a cada un per malversació de fons, falsedat documental, apropiació indeguda i frau fiscal, i per a la filla del segon, Gemma, 26 anys. A més, demana decomissar a CDC 6,6 milions d'euros per «comissions il·lícites» i ofereix al partit la possibilitat de defensar-se en el judici. Convergència ja ha dipositat una fiança civil de 3,2 milions, i per això si finalment és condemnat hauria de pagar 3,4 milions més.

Els directius de la constructora Ferrovial, Pedro Buenaventura i Juan Elizaga, s'enfronten a quatre anys i mig de presó. Per a 10 acusats més, les penes que reclama l'acusació pública van dels tres anys per als empresaris que van participar en el presumpte saqueig de l'entitat fins a vuit anys i sis mesos de presó per a l'exdirectora general de l'entitat cultural Rosa Garicano.

El fiscal resumeix els factors que, al seu entendre, van permetre l'espoli del Palau i que són «elements sociològics i fins i tot psicològics», sense els quals no és possible de cap manera assimilar la dimensió dels fets i entendre com va resultar possible la seva comissió. Primer cita l'arrelament històric i el «merescut prestigi cultural» de l'Orfeó Català-Palau de la Música en la societat catalana, dos elements que van ser «hàbilment explotats» per Millet i els seus «compagnys de delictes» per emmascarar els seus «il·lícits tripijocs, fins i tot els més tèrbols».

A aquesta situació, el fiscal hi suma la «notable destresa» de qui va ser president del Palau a l'hora d'abor-

els protagonistes

FÈLIX MILLET

La vida oculta d'un burgès catalanista



El fiscal afirma de Fèlix Millet que el seu paper en el «fast social i la seva proximitat als cercles de poder vinculats a CDC» li va permetre comptar amb un teixit de relacions «on se'l rebia com un dels seus».

JORDI MONTULL

L'amenaça de la mà dreta del Palau



Escuder de Millet, Montull sembla patir més pel destí de la seva filla Gemma, exdirectora financera del Palau i també imputada, que per la seva. Sempre ha dit que el «Daniel» que apareix a les anotacions no és Osàcar.

DANIEL OSÀCAR

Una altra víctima de la 'síndrome del tresorer'



Pel que va dir Artur Mas al Parlament, Osàcar va prendre decisions sense consultar ningú.

Com Bàrcenas. Va deixar el càrrec el mateix dia que Madí, i van ser acomiadats, tots dos, amb aplaudiments de l'executiva.

JAUME CAMPS

L'històric diputat i presumpte enllaç



Diputat de CiU en les set primeres legislatures, el seu nom va aparèixer en les anotacions

trobades al Palau: «Jaume Camps. Pagament 105.000 Ferrovial». I just a sota: «Autopista».

dar la seva estratègia i la dels seus col·laboradors, «una enganyosa aparença» de respectabilitat amb la qual aconseguia eludir en la pràctica qualsevol tipus de control sobre la seva gestió. Que Millet i part del seu equip poguessin cometre l'espoli «de manera pertinaç» i continuada durant tants anys sense que ningú hi formulés objeccions o donés la veu d'alarma només s'explica, incideix el ministeri públic, pel paisatge situat al fons de l'escenari, on s'observa un «cercle socioeconòmic i polític tancat en ell mateix», on interessos compartits de tot tipus «van convergir en una convenient ceguera». Pel fiscal, «resulta indiscutible» que el perjudici social de les conductes delictives va més enllà de la quantia de fons públics i privats desviats pels imputats i d'aquí ve «la colèra ciutadana» davant la magnitud del saqueig i la gravetat dels fets.

ACORD CRIMINAL. A més a més de detallar els mecanismes pels quals Millet i Montull es van apropiat fons del Palau, l'acusació explica l'«acord criminal» forjat pels directius de Ferrovial perquè entre el 1999 i el 2009 aquesta constructora, a través de l'entitat i patrocinis suposadament falsos, pagués comissions per valor de 6,6 milions d'euros a CDC i participés així en el seu «finançament il·lícit». Es tractava, incideix, de garantir una actitud procliu a Ferrovial que es va materialitzar en resolucions favorables a aquesta empresa en la concessió d'obres públiques com la Ciutat de la Justícia o la línia 9 de metro. Un «verdader peatge», segons Anticorrupció.

A parer del fiscal, és una «trama de comissions il·lícites satisfetes a una força política els responsables de la qual compten amb ascendència suficient per influir de manera determinant en organismes competents per adjudicar obres d'envergadura». En l'organització d'aquest mecanisme «il·lícit» hi va participar «com a mínim» l'extresorer de CDC mort el 2005, Carles Torrent, en «col·laboració directa» amb Jaume Camps, que «unia tots els elements necessaris per exercir funcions d'enllaç en el moment de l'establiment de l'acord criminal», ja que era «destacat militant i parlamen-



Fèlix Millet (dret) i Jordi Montull, al passadís del jutjat el maig del 2010.

Arxivades les querelles de Mas i Pujol a 'El Mundo' pels comptes a Suïssa

►► El jutjat d'instrucció número 3 de Madrid va decidir ahir arxivar les querelles que van presentar el president de la Generalitat, Artur Mas, l'expresident Jordi Pujol i el conseller d'Empresa i Ocupació, Felip Puig, contra els dos periodistes del diari *El Mundo* que van publicar una informació que els acusava de tenir comptes a Suïssa i de cobrar comissions d'empresaris, basant-se en un esborrany d'un informe de la Policia Nacional l'origen del qual no s'ha aclarit.

►► Segons va avançar Catalunya Informació, la jutge ha considerat que el rotatiu i els periodistes van actuar amb «diligència» i van contrastar les informacions que van publicar el 16 de novembre del

2012, en plena campanya electoral dels comicis autonòmics. A més a més, la magistrada considera que l'actuació del diari s'ha d'emparar en la llibertat d'expressió perquè eren «fets noticiables i d'interès general».

►► La jutge va decidir assumir el cas quan el titular del jutjat d'instrucció número 24 de Barcelona es va inhibir en la querella, presentada el mes de juliol passat. Prèviament, el jutge de Barcelona ja havia arxivat la causa al considerar que els periodistes d'*El Mundo* van complir la seva «missió» i es van limitar a publicar els seus articles «al tenir coneixement d'aquests fets a través de fonts que els van merèixer una total credibilitat».



FERRAN NADEU



tari de CDC» i prestava serveis professionals de la companyia Ferrovi-al. El sistema després va continuar i es va perfeccionar, segons explica el fiscal, amb el substitut de Torrent, Daniel Osàcar. A més a més, apunta que dirigents del partit no identificats es van unir al tresorer per exercir l'«ascendent» sobre els càrrecs polítics. ≡



EM2 / EL MUNDO CAMBIA DE PIEL: TODOS GANAMOS



1. LA PRENSA DEL SIGLO XXI / NUEVOS DESARROLLOS (IV)

EL MUNDO crea una comunidad interactiva de lectores informados que comentan noticias, valoran opiniones, recomiendan contenidos y participan en la elaboración del periódico, con posibilidad de aumentar su karma en cinco niveles y así beneficiarse de diferentes ventajas



JORGE ARÉVALO

EL MUNDO lanza su comunidad de lectores

EL MUNDO La información y la opinión periodísticas comenzaron a actualizarse y enriquecerse con la llegada de los comentarios a las noticias, gracias a las aportaciones de los lectores. Fue sólo el principio. EL MUNDO va mucho más allá: ha creado una comunidad de usuarios perfectamente informados que participa activamente en el día a día de la elaboración de un periódico.

Con el cambio de piel de este diario, los usuarios registrados en [ELMUNDO.es](http://www.elmundo.es) pueden seguir a otros lectores, compartir sus pensamientos, recomendar contenidos, ser los primeros en recibir informaciones de última hora y estar al tanto del trabajo de los redactores de EL MUNDO, entre muchas otras posibilidades. Para formar parte de esta comunidad, basta simplemente con rellenar el breve formulario que se presenta ante los lectores

que van a comentar una noticia. Este formulario también se puede encontrar en <http://www.elmundo.es/social>.

Esta innovadora comunidad forma parte de la renovación del periódico, que recientemente ha lan-

do lectores—y otra App de EL MUNDO Deportes con todos los datos actualizados de las competiciones deportivas—completamente gratuita para todos los usuarios—.

Los miembros de esta nueva comunidad más activos mejorarán su

karma, es decir, su posición en una escala de cinco niveles. Escribir comentarios, recibir valoraciones positivas de otros miembros de la comunidad y completar detalladamente la información de registro ayudan a ganar karma, desde el 1 hasta el 5. Escalar peldaños se traduce en conseguir ventajas. Así, los más constructivos de la comunidad serán premiados.

La cantidad y la calidad de las

participaciones de los usuarios registrados en EL MUNDO determinan el karma, que evoluciona cada día. Para recomendar contenidos o fotografías a los seguidores no basta con situarse en el nivel inicial 1, asegurado para todos los usuarios, sino que hay que haber alcanzado el 2. Otras funciones, como el envío de mensajes privados a perfiles oficiales del diario, esto es, a los periodistas que crean EL MUNDO, de todas las secciones y de todos los rangos, se obtienen solamente al llegar al nivel 5.

Los usuarios registrados con niveles más altos tienen acceso a más funciones. Por ejemplo, alguien de la categoría 4 puede hacer más cosas que los de la categoría 3, y también disfrutar de más posibilidades de personalización de su actividad, así como de acceso a promociones especiales. Además, cuando se introduzcan innovaciones en la comunidad, los niveles superiores las tendrán disponibles antes.

Igual que sube, el karma también puede bajar. La inactividad durante una temporada hace que caiga. Cualquier comportamiento

Sigue en **página 61**



Un tuit que enlaza contenido de EL MUNDO junto con una imagen.

En Twitter, Facebook y Google+

La relación de EL MUNDO con sus lectores se extiende a las redes sociales. Desde hace unos días, gracias a la función Twitter Cards, los enlaces del periódico que se comparten en esa red incorporan por defecto la previsualización de la ilustración del artículo, lo que da una apariencia más atractiva a los tuits de los lectores. La cuenta de EL MUNDO en Twitter se acerca a 1.300.000 seguidores y hace unos días la página en Facebook superó los 200.000 amigos. Otras 563.000 personas tienen a EL MUNDO entre sus círculos en G+. A través de estas cuentas, el diario no sólo difunde información, sino que además escucha las opiniones de los lectores e invita a la participación.



Viene de **página 60**

que no se ajuste a las normas de participación también resta karma.

Cada cambio de nivel se comunica mediante un correo electrónico que recuerda las funciones a las que se tiene acceso. Sin embargo, en el nivel 1 se pueden comentar noticias y blogs, valorar contenidos, seguir usuarios, mandar privados, personalizar el perfil... Así que, si el usuario no quiere estar pendiente de su karma, puede disfrutar de esas funciones básicas sin preocuparse por la frecuencia de su participación.

El nivel de karma se presenta en el perfil de cada usuario, que contiene otros elementos como el nombre, el avatar, el número de usuarios a los que se sigue y por los que se es seguido, el estado y la biografía, así como un buscador que permite localizar a otros miembros de la comunidad.

El perfil del usuario resulta clave, porque es la carta de presentación para entrar en contacto con otros miembros de la comunidad interesantes y mantener una conversación. Además, los usuarios registrados pueden seguir la actividad ac-

RED

Se pueden recibir noticias de última hora y contactar con los periodistas

COMPARTIR

La cantidad y la calidad de los comentarios hacen mejorar el karma

Renovación

La nueva comunidad forma parte del cambio de piel del diario, que ha lanzado 'Apps' de EL MUNDO y de Deportes

tualizada del resto. Siempre existe la opción de dejar de seguir a usuarios e incluso de bloquear a los que se puedan considerar molestos, de manera que no se conocerán sus actualizaciones ni se recibirán mensajes privados de esas personas.

Los puntos de cada usuario no se revelan. Un algoritmo se encarga de convertir todas las cifras en una puntuación entre 0 y 100, que determina el dato definitivo, el nivel de karma para interactuar en esta gran e informada comunidad.

ELMUNDO.es

► **Regístrate:**
Teclee la dirección www.elmundo.es/social y abra una cuenta para formar parte de esta comunidad de lectores.

► **Opine:**
Comente, valore, recomiende... todos los contenidos de actualidad.

La comunidad de lectores en cinco pasos



1 INICIO DE SESIÓN A TRAVÉS DE ELMUNDO.ES

Inicio de sesión formulario con campos: Nombre, Primer Apellido, Segundo Apellido, Email, Perfil al Email, Contraseña, Fecha de nacimiento.

2 REGISTRO

Formulario de inicio de sesión con campos: Email, Contraseña, Recordar contraseña, Entrar, Registrarse.

3 CREAR UNA CUENTA NUEVA

Formulario de registro con campos: Nombre, Primer Apellido, Segundo Apellido, Email, Perfil al Email, Contraseña, Fecha de nacimiento. Incluye checkboxes para aceptar términos y condiciones.

4 PERFIL PERSONAL

Perfil de Eduardo Suárez con información personal, actividad y recomendaciones.

5 LOS NIVELES DE KARMA

Niveles de karma	1	2	3	4	5
Comentar en noticias	✓	✓	✓	✓	✓
Recomendar	x	✓	✓	✓	✓
Pinar foto	x	✓	✓	✓	✓
Seguir a otro usuario	✓	✓	✓	✓	✓
Mensaje privado	✓	✓	✓	✓	✓
Mensaje a periodistas	x	x	x	x	x
Responder mensaje	✓	✓	✓	✓	✓
Cambiar avatar	✓	✓	✓	✓	✓

Actividad de Eduardo Suárez: comentarios, recomendaciones y seguidores.

FUENTE: elaboración propia.

EL MUNDO



El espionaje masivo de EE UU

El cruzado de las libertades públicas

El periodista Glenn Greenwald dejó su carrera de abogado para volcarse en la denuncia de los abusos de Estados contra los derechos de los ciudadanos

YVES-MICHEL RIOLS (LE MONDE)
París

¿Y si en el origen de uno de los mayores casos mundiales de espionaje no hubiera más que una gran pena de amor? Es muy posible que nadie hubiera oído hablar jamás de Glenn Greenwald, ni del vasto programa de vigilancia electrónica llevado a cabo por Estados Unidos y cuya existencia él reveló, si no hubiera ido a curarse una pena de amor a Brasil. Al llegar a Río se acercó con su perro (hoy tiene 14!) a la mítica playa de Ipanema. "Acababa de romper una relación de 11 años y lo último en lo que pensaba en aquel momento era en conocer a alguien", recuerda hoy con aire divertido.

Sin embargo, el destino quiso otra cosa. O, mejor dicho, una pelota de voleibol le cambió el destino. Y con el suyo, el de la NSA, la poderosa Agencia Nacional de Seguridad de Estados Unidos, puesto que Greenwald acabaría convirtiéndose en su más feroz enemigo. Pero eso vendría más tarde.

En aquel día de 2005, Glenn Greenwald cruzó la mirada con la de David Miranda, que se había acercado a recuperar la pelota extraviada. Como en el cine, "el flechazo fue inmediato". Sin embargo, todo separaba al abogado estadounidense de 38 años y a David, de 20, "un huérfano criado por dos tías alcohólicas en una favela de Río", cuenta Greenwald con un punto de orgullo.

Para vivir con David tenía que quedarse en Brasil, porque su nueva pareja, que no tenía titulación alguna porque había abandonado la escuela a los 14 años, tenía pocas posibilidades de obtener un permiso de residencia en EE UU. Greenwald no lo dudó y se estableció en Río. Su trabajo de abogado mercantil comenzaba a ser una carga para él. Pero, como tenía que ganarse la vida, siguió gestionando su bufete a distancia, al tiempo que inició un blog para distraerse e "intervenir en la conversación política".

Su primera entrada del blog ya hizo referencia a un caso de espionaje en el que estaba implicado Dick Cheney, entonces vicepresidente de su país. "Gracias a mi conocimiento del derecho, pude demostrar que el Gobierno menta", recuerda con placer. El éxito fue inmediato. En unos meses, Greenwald tenía más de 100.000 lectores. Hoy tiene el doble y vive en parte del blog, gracias a una suscripción anual de sus lectores que le permite redondear los ingresos de sus cinco libros, sus conferencias y sus artículos.

» **20.000 documentos.** Greenwald abandonó sin reservas su carrera—"siempre me habían dicho, desde pequeño, que sería abogado"— para abrazar su vocación, la que le ha dado hoy, a los 46 años, fama mundial: *whistleblower*, denunciante de los "abusos" del Estado que "amenazan las libertades públicas". Y ello gracias a Edward Snowden, el



Greenwald, durante un congreso sobre periodismo hace unos días en Río de Janeiro, donde vive. /FABIO MOTTA

exanalista refugiado en Moscú que robó unos ficheros de la NSA que Greenwald recogió con la documentalista estadounidense Laura Poitras. Una montaña de informaciones increíble, "alrededor de 20.000 documentos", dice Greenwald, sobre el alcance del espionaje electrónico.

Desde sus primeras revelaciones sobre la dimensión del programa, publicadas en junio en el periódico británico de izquierdas *The Guardian*, Greenwald desencadenó un terremoto diplomático. Pocas veces un solo individuo ha provocado tal conmoción planetaria. Los documentos de Snowden le garantizan una visibilidad formidable y un negocio inagotable. "No ha habido nunca una filtración de datos de esta envergadura, el Gobierno estadounidense me detesta", asegura.

Sin embargo, la tarea es demasiado pesada para un solo hombre, incluso con la ayuda de su socia. Para protegerse y asegurar una mayor difusión de los

documentos filtrados por Snowden, la pareja ha decidido deslocalizar su labor mediante acuerdos de asociación con numerosos medios de comunicación, entre ellos *Le Monde*.

Para ser alguien en el centro de una tempestad, Greenwald tiene una tranquilidad asombrosa. Aunque vive en Brasil desde hace años, sigue siendo muy estadounidense: nunca una palabra más alta que otra, respuestas concisas y una cortesía inquebrantable, a pesar del teléfono móvil que suena tanto como la centralita de una comisaría.

» **Un ordenador nuevo cada tres semanas.** Greenwald recibe a marchas forzadas en un gran hotel de Río que da, como es debido, a una playa adornada con palmeras. Nada más sentarse, abre su bolsa en bandolera, de la que no se separa jamás, y saca uno de sus numerosos ordenadores. Por precaución, compra uno nuevo "cada tres semanas", que no conecta nunca a In-

ternet para evitar cualquier riesgo de piratería.

No cabe duda de que es un hombre con una misión: "Hacer todo lo posible para limitar el poder del Estado y obligar a quienes lo ejercen a rendir cuentas". Un espíritu irreverente que asegura haber sido "un niño problemático, en conflicto con la autoridad desde muy pequeño". Criado con su hermano pequeño en Florida, en Lauderdale Lakes, una ciudad residencial típicamente norteamericana, tenía "una relación tensa" con su padre, que era contable, mientras que su madre trabajaba de cajera donde podía, sobre todo en McDonald's.

Desde muy pronto se refugió en su abuelo paterno, "un socialista de los años treinta, gran admirador de Roosevelt" y concejal en el ayuntamiento, que le introdujo en la política. Hasta el punto de que Glenn Greenwald llegó a presentarse también a las elecciones locales, cuando todavía estaba en el instituto. No

ganó, pero de aquella experiencia extrajo una lección que aún le acompaña: "Me gusta el combate, los debates públicos, pero sabía que mi talento no consistía en complacer a la mayoría". Un eufemismo, visto el escándalo mundial que ha desatado.

Antes, el joven abogado ya había suscitado polémicas al defender a grupos neonazis estadounidenses en nombre de una visión radical de la libertad de expresión. La misma que hoy le empuja a afirmar que "Estados Unidos es la mayor fuente de mal en el mundo", por su poderío, dice, que le hace responsable, en su opinión, "de la mayor parte de las muestras mundiales de violencia, empezando por la guerra de Irak". Unas afirmaciones que, por supuesto, indignan a sus compatriotas y a todos quienes no comparten la perspectiva libertaria de Greenwald.

» **90 minutos de sueño cada noche.** Ahora bien, si no hubiera conocido a Snowden, Greenwald habría permanecido en la sombra, seguiría siendo un polemista de talento como tantos otros. Con Snowden, dice, "hubo una conexión inmediata". Se entrevistaron a petición de este último, que había visto los escritos de Greenwald sobre los peligros del espionaje digital. La primera cita se celebró a principios de junio en un hotel de Hong Kong, donde el antiguo colaborador de la NSA había decidido huir con sus explosivos documentos.

Entusiasmado por los papeles que Snowden acababa de darle, Greenwald trabajó a destajo: "No dormí más que 90 minutos cada noche durante 11 días". A finales de junio, sus primeras denuncias ocuparon las portadas de la prensa mundial. Pero el caso no está cerrado, ni mucho menos. Aunque se apoye en un paradoja cruel: Edward Snowden, el apóstol de la transparencia, debe su protección a Rusia, un país que también practica a ultranza el espionaje y la vigilancia de sus ciudadanos.

Otro matiz: Greenwald asegura que "nunca ayudará a los países enemigos de Estados Unidos a eludir el espionaje" dando a conocer documentos que podrían poner en peligro las actividades de los servicios estadounidenses en países hostiles. Hasta el momento, todas las revelaciones procedentes de los documentos de Snowden se refieren en exclusiva a países aliados de Washington.

Aun así, cuesta imaginar que los chinos y los rusos no hayan sentido la tentación de examinar con más detalle el contenido del ordenador de Edward Snowden. "No existe ninguna prueba de que Snowden haya entregado nada ni a Rusia ni a China", cree Greenwald. "Además", prosigue, "la idea de que se pueda acceder a los archivos de Snowden, tan hiperprotegidos, sin su consentimiento, es absurda". Para Glenn Greenwald y Edward Snowden, es vital que esta versión sea cierta. De no serlo, en Estados Unidos no dejarán de sonar las acusaciones de traición. Con graves consecuencias.

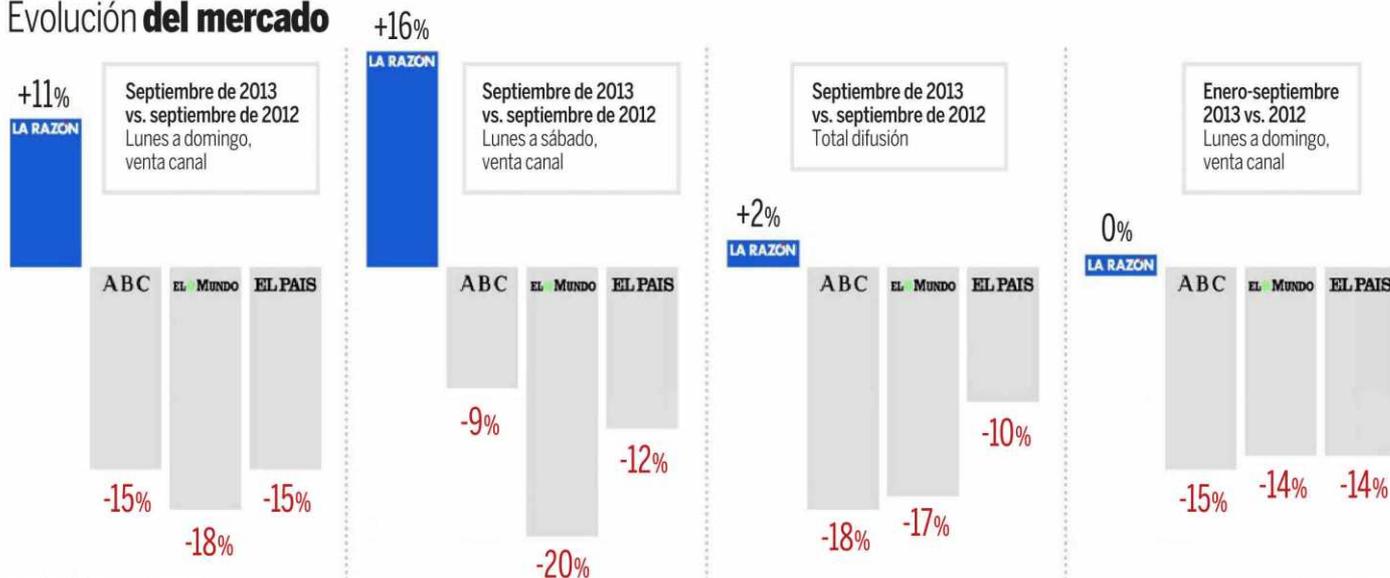
Traducción de María Luisa Rodríguez Tapia.



LA RAZÓN destaca en septiembre

Según los datos publicados por la OJD, en los primeros nueve meses del año nuestro periódico ha conseguido mantener los signos positivos que viene mostrando hasta ahora

Evolución del mercado



Fuente: OJD (2013 pendiente de certificación)

Infografía LA RAZÓN

G. Granda - Madrid

Septiembre ha conseguido ratificar la tendencia que podía observarse los meses anteriores en nuestra cabecera. LA RAZÓN es el único diario de información general y de difusión nacional que mantiene sus cifras de venta en quiosco, en una coyuntura económica adversa, frente a sus competidores, según los últimos datos publicados por la Oficina de Justificación de la Difusión (OJD), aún pendientes de certificación. El mercado formado por las cuatro cabeceras nacionales sigue sufriendo datos negativos tanto en difusión como en la venta canal, mientras que este diario es el único de su mercado que ha crecido respecto al mismo mes de 2012 en ambos aspectos.

Después de un verano con resultados positivos durante varios meses consecutivos, LA RAZÓN sigue afianzando el número de lectores. Y, gracias a su oferta informativa, las ventas de lunes a domingo en quiosco se incrementaron en un 11% el mes pasado. Estos resultados sobresalen sobre las cifras de «El País» (-15%), «ABC» (-15%) y «El Mundo» (-18%). Estos datos se encuentran condicionados por un mercado que sufrió un descenso generalizado del 13% en venta canal. Entre enero y septiembre de 2013, somos el único título de información general que mantiene las ci-

fras de las ventas en quiosco. Mientras tanto, otras cabeceras como «ABC» (-15%), «El Mundo» (-14%) y «El País» (-14%) han seguido con tendencias negativas que ya acumulan varios meses. En septiembre, LA RAZÓN vuelve a consolidar su posición entre las cabeceras de tirada nacional que ganan lectores. Esto se refleja en la venta de ejemplares de lunes a sábado. Este dato supone, respecto a las ventas del mismo mes de 2012, un incremento del 16%. El resto de cabeceras, teniendo en cuenta la comparación con el año pasado de los primeros nueve meses, sufren caídas como el 9% del «ABC», «El País» con un 12%, o el descenso más pronunciado protagonizado por «El Mundo» con un 20%.

Crecimiento continuo

También hay que destacar el aumento durante el mes pasado de la venta de ejemplares de lunes a domingo, con un incremento significativo y que coloca a LA RAZÓN a la cabeza de la Prensa, ya que el

EN CABEZA

De las 85 cabeceras generalistas, nuestro diario forma parte de las únicas cinco con crecimiento

resto de cabeceras sin embargo sufrieron cifras negativas por encima del 15%. Con un descenso general de las cabeceras nacionales en el mes de septiembre cifrado por la OJD en un nada despreciable 12% en difusión, el diario mantiene un crecimiento del 2%, que supone un avance de dos puntos en el mercado, y que destaca sobre el resto de las cifras de sus competidores como «El Mundo» (-17%), «ABC» (-18%) y «El País» (-10%).

Ya en el mes de agosto se ratificaban los resultados ofrecidos por el último EGM, que situaban a LA RAZÓN como único diario nacional de información general con resultados positivos en 2013 frente al resto. De las 85 cabeceras generalistas recogidas por OJD en septiembre, nuestro periódico forma parte de los cinco que mantiene las buenas cifras de venta en quiosco y se desmarca de otros títulos relevantes, gracias a sus buenos resultados económicos. En la Comunidad de Madrid la tendencia general de todos los títulos es a la baja, si bien nuestro diario es el que experimenta una mejor evolución frente a los datos negativos del resto de medios: «ABC» con un 9%, «El País» con un 13% y «El Mundo» con un 18% marcan la tendencia negativa.

Incrementos en las provincias

El diario ha experimentado un desarrollo positivo en todo el territorio y, según las cifras facilitadas por la OJD, crece en un año en 46 de las 53 provincias españolas. En los datos del acumulado enero a septiembre 2013, las ventas aumentan en 35 provincias respecto al mismo período de 2012.

Crecimiento por provincias en septiembre

■ Provincias donde aumentaron las ventas de LA RAZÓN



Fuente: OJD (2013 pendiente de certificación)

Infografía LA RAZÓN



El «No» al convenio por 29 votos sume a RTVE en la incertidumbre

► Se extiende el actual contrato hasta la fecha «improrrogable» del 30 de noviembre

F. MARÍN
MADRID

Nunca había ocurrido en RTVE que los sindicatos y la dirección de la empresa llegaran a un acuerdo que luego los trabajadores tumarán. Fueron sólo 29 votos, entre más de 4.600, con una participación del 76 por ciento, por lo que no se puede utilizar como excusa. El resultado debilita a la corporación y no beneficia a los tres de los cuatro sindicatos mayoritarios (UGT, SI y USO), que se habían comprometido ante sus representados con un acuerdo que calificaban como malo, pero «el mejor posible», ya que de entrada descartaba los despidos, algo que por lo que se ha visto no todo el mundo se creía.

La negativa de los trabajadores a aceptar el texto sume ahora a la corporación en un periodo de incertidumbre. Conscientes las dos partes de los peligros de la situación, ayer volvieron a reunirse y, después de varias horas, acordaron prorrogar el convenio colectivo actual hasta el 30 de noviembre. No está claro qué puede cambiar en poco más de un mes, pero lo contrario habría sido quedar en un «kafkiano limbo legal», como aseguraba una fuente conocedora de la negociación.

Anoche, RTVE difundió un comunicado en el que afirma que «ante el resultado negativo del referéndum... RTVE elevará las oportunas consultas

a los organismos competentes acerca del régimen laboral aplicable al personal de la Corporación». La nota añade que «en tanto se recibe contestación de los expertos, así como de los órganos competentes, se extiende la vigencia del I convenio colectivo hasta la fecha improrrogable del 30 de noviembre de 2013». El comunicado concluye que la Corporación «abre ahora un periodo de análisis de las medidas alternativas aplicables a los recursos disponibles y, en su caso, los ajustes que puedan resultar necesarios».

De momento, una de las salidas que se pueden esperar es que prospere alguna de las enmiendas del PSOE en el Congreso al proyecto de ley de Presupuestos Generales. No parece fácil que el Gobierno y las partes afectadas –la oposición pretende subir la tasa a las otras operadoras– acepten las propuestas para modificar la Ley de Financiación de RTVE. Pero todos esperan que se puedan aumentar los ingresos de la corporación. Entretanto, se consultará al Ministerio de Trabajo sobre los siguientes pasos que puede dar la casa.

Sindicatos y dirección se dieron un nuevo plazo para no caer en un «kafkiano limbo legal»

Buscando ingresos

Con un déficit previsto para el próximo ejercicio de entre 80 y 100 millones de euros, según informa Servimedia, el consejo de administración de RTVE debatió ayer nuevas formas de aumentar los ingresos. Como primera providencia, se acordó encargar un estudio sobre la posibilidad de hallar nuevos canales de entrada de dinero. En la cadena pública se plantean fórmulas como lograr que los ingresos por patrocinios no reduzcan la subvención del Estado o aumentar la tasa a las «telecos» con un sistema de canon más parecido al de Francia.



Leopoldo González-Echenique, presidente de RTVE

IGNACIO GIL



TINTA RÁPIDA

RAÚL
RIVERO

Marañas y plomo

Los resultados del avance económico de muchos países de América Latina en estos años de crisis, oscuridad y desastres en el mundo desarrollado provoca que la admiración y el optimismo que se vive en los balcones de las fronteras dejen perdido, en un tercer plano de aquella realidad, la persecución oficial a los medios de prensa, la violencia que aplican contra la libertad de expresión los grupos de poder y las amenazas, destierros, encarcelamientos y asesinatos de los periodistas.

La atmósfera general es negativa para el ejercicio de la profesión. Las fuerzas enemigas están dominadas por un bien llevado concubinato entre gobernantes con vocación totalitaria y poderosas mafias locales que, mediante palizas, asedio a familiares y a punta de pistola, han conseguido que sus actividades delictivas desaparezcan de las páginas de los periódicos y de los noticieros de la radio y la televisión.

Un informe reciente de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP) revela que en el último semestre murieron de manera violenta 13 periodistas en la región. Dos de ellos en Brasil, donde 70 reporteros fueron víctimas de agresiones de agentes policiales o de manifestantes durante las protestas populares de junio pasado. En México asesinaron a tres comunicadores, dos en Colombia y otros dos en Guatemala

«Las fuerzas enemigas son un concubinato entre gobernantes totalitarios y mafias locales»

y en Haití. En Honduras y Paraguay mataron uno en cada país.

El ecuatoriano **Rafael Correa** se esfuerza por aparecer como el mayor represor del periodismo en la zona. Lo mismo le da carácter de ley a la mordaza burda que ordena una paliza o provoca un asilo. Su competencia le sigue de cerca, es creativa y trabaja por arrebatarle el liderazgo.

Los más notorios en esa carrera son sus colegas de Venezuela, Bolivia, Nicaragua y Argentina, verdaderos especialistas en la manipulación de los anuncios como mecanismo de premios y castigos, demandas judiciales, la utilización de empresarios amigos para apropiarse de los medios que consideran hostiles y algunas medidas más tajantes y sin anestesia como la expulsión de corresponsales extra. Todos con la meta de alcanzar a Cuba con su coro de folletos gubernamentales.

El periodismo en América Latina vive un momento peligroso que le impone otro concubinato fatal: el de la impunidad ante la violencia contra los profesionales y el sueño de instalar panfletos lisonjeros leales al poder político.



Homs promete evitar el partidismo en el ente que gestiona TV-3

M. ROGER, **Barcelona**

El partidismo en los medios públicos catalanes es asunto de discusión desde que se fundaron TV-3 y Catalunya Ràdio, hace 30 años. El consejero de Presidencia, Francesc Homs, prometió ayer quitar peso político al ente gestor, la Corporación Catalana de Medios Audiovisuales, con una nueva ley que llegará al Parlament a finales de año. El objetivo del Gobierno, según Homs, es que la CCMA pase a depender de la Cámara para perder partidismo y evitar la gubernamentalización de los medios.

mentalización de los medios.

Homs evitó concretar el redactado de la ley. Se limitó a subrayar las "líneas maestras" que deben tener los medios públicos catalanes: la defensa del catalán en un momento de "debilidad" de la lengua; la vocación de ofrecer un servicio público y de calidad; el pluralismo, la imparcialidad y el equilibrio territorial. El consejero también aclaró que la ley deberá plasmar el equilibrio necesario entre la producción interna y externa en los medios.

TV-3 y Catalunya Ràdio están en pleno proceso de trans-

formación tras el expediente de regulación de empleo en ambas cadenas y el recorte de salario que sufrirán el resto de trabajadores. En este sentido, la CCMA propuso ayer equiparar el sueldo de sus trabajadores al de los empleados de Sanidad. La CCMA no concretó cuánto se reduciría la masa salarial, pero sí detalló cuál sería el sueldo de su presidente, Brauli Duart. Su sueldo se igualaría al del consejero de Salud, Boi Ruiz, por lo que pasaría a cobrar 103.176,38 euros frente a los 129.678,99 euros que percibió en 2012.



Imagen de la charla que tuvo lugar ayer. FOTO: LLUÍS MILIÁN

EFEMÉRIDES ■ CHARLA EN EL AYUNTAMIENTO

El Sindicat de Periodistes celebra su 20 aniversario

■ El Sindicat de Periodistes de Catalunya (SPC) organizó ayer una charla para celebrar sus veinte años de existencia. La sesión se desarrolló en el Ayuntamiento y participaron Francesc Fàbregas, director de *El Vallenc*; Jor-

di Pazos, extrabajador de la radio y la televisión de Cambrils; Ramon Espuny, presidente del SPC; Ricard Checa, su representante en Tarragona, y Francisco Zapater, concejal de Relaciones Ciudadanas.



La Complutense arremete contra un editorial de ABC

ABC
MADRID

En un gesto inédito contra la libertad de expresión, la Universidad Complutense de Madrid emitió ayer una nota de prensa en la que arremete contra un editorial publicado ayer de ABC, titulado «Un rector contra las leyes». La nota de la mayor universidad pública de España por alumnos (salvo la Uned), que llevaba por título «Un editorial sin sentido», señalaba que el comentario hacía una «interpretación torticera del comunicado que difundió el Rectorado el pasado martes, donde se informaba de la entrada de efecti-

vos policiales en el campus de Somosaguas “sin conocimiento de las autoridades académicas”».

En ejercicio de la independencia y del derecho a la libertad de información que viene defendiendo desde hace 110 años, ABC señalaba —y mantiene— que «resulta intolerable la “ocupación” del campus de la Complutense en Somosaguas por grupos de radicales, con el aval y hasta el impulso del rector, que considera “legítimas” sus propuestas y no permite a la Policía cumplir con su obligación». ABC añadía que Carrillo «vulnera la legalidad cuando ampara a los radicales que hacen suyo un espacio que es de todos».



Els sindicats s'oposen a l'equiparació salarial proposada per la Corporació

ACN/DdG | BARCELONA

■ Comissions Obreres i el Sindicat de Periodistes de Catalunya (SPC) s'oposen al plantejament que els va fer aquest dimecres la direcció de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals (CCMA) d'equiparar els sous de les plantilles de TV3 i Catalunya Ràdio amb l'escala salarial dels professionals sanitaris. El SPC acusa el president del Consell de govern de la CCMA, Brauli Duart, de «colar una rebaixa salarial» en lloc de fer «un procés real i ambicions de reclassificació professional». Des de CCOO, anuncien que a principi de novembre faran un referèndum per demanar el cessament de la direcció de la CCMA.

Segons el comunicat de CCOO, la proposta de classificació per grups professionals que ha plantejat la direcció de la CCMA a la comissió negociadora del conveni de Televisió de Catalunya «desballesta l'actual estructura retributiva de l'empresa». El sindicat destaca que el sector sanitari i els mitjans audiovisuals no tenen «res a veure» des del punt de vista empresarial ni pel que fa a disciplines professionals. En aquest sentit, acusen Duart de buscar un pretext per dir que els treballadors de TV3 volen cobrar més que altres treballadors públics i «intentar desprestigiar, un cop més, la plantilla de les empreses que dirigeix davant l'opinió pública».



La plantilla de RTVE tomba la proposta de conveni

Per només 29 vots de diferència, els treballadors de Radiotelevisió Espanyola van rebutjar dimecres en referèndum la proposta de conveni col·lectiu que havien pactat la direcció de l'ens i els sindicats UGT, SI i USO i que garantia el manteniment de la plantilla actual fins al 31 de desembre del 2015. CCOO, però, s'hi oposava perquè considerava que la proposta "atemptava greument contra els drets laborals i econòmics de tots els treballadors". El resultat de la votació va ser de 2.329 vots en contra, 2.300 a favor, 198 en blanc i 58 nuls, de manera que la proposta no prosperarà, ja que els sindicats s'havien com-

promès a signar el text només en cas que rebés el suport de la majoria de la plantilla. A banda de garantir els llocs de treball, la proposta -amb la qual la direcció de RTVE esperava estalviar uns 28,5 milions d'euros en el capítol de personal- establia que les rebaixes de sou en cap cas no podrien superar el 5% ni afectar el salari base o l'antiguitat. Després que la plantilla hagi rebutjat l'acord, la direcció podrà imposar unilateralment les mesures que consideri oportunes, que segons advertia ahir *El Mundo* citant fonts dels treballadors poden incloure "una reducció salarial d'entre el 15% i el 20% i acomiadaments".



Nueva cadena

Robert Rodríguez lanzará su propia televisión en EE UU

El director de cine norteamericano reconoció en el Festival Internacional de Cine de Morelia, que se celebra en la ciudad mexicana hasta el día 27, el lanzamiento de su propio canal de televisión en Estados Unidos, previsto para mediados de diciembre. El Rey Network, como se llamará, estará formada por series, deportes y películas en inglés que han influido al propio Robert Rodríguez a lo largo de su carrera e irá dirigida a la audiencia latina del país americano.



El fotoperiodista Jordi Borràs presenta 'Warcelona' a Granollers

Granollers

El fotoperiodista Jordi Borràs presenta aquest divendres a les 7 de la tarda al restaurant Anònims, al carrer Ricomà, a Granollers, el llibre *Warcelona, una història de violència*. És la primera presentació que es fa després que la setmana passada Borràs suspengués els dos actes previstos dijous i diumenge a Sant Cugat del Vallès per les amenaces de mort que va rebre arran d'un tuit el 12-O.



INTERNET

SELECCIÓ DE LES NOTÍCIES DEL SEU INTERÈS



Col·legi
de Periodistes
de Catalunya

Col.legi de Periodistes de Catalunya

Data	Titular/Mitjà	Pàg	Docs.
25/10/13	Economía en los medios, allí donde no aparecen las mujeres / maya sin fronteras	29	2
25/10/13	Nou cicle de debat sobre el futur del periodisme / El Punt Avui	31	1

Periodisme i Mitjans de comunicació

Data	Titular/Mitjà	Pàg	Docs.
25/10/13	El País, ABC y El Mundo han reducido a la mitad sus plantillas desde el comienzo de la crisis / PRNoticias	33	2
25/10/13	"Vulneració sistemàtica del dret a la informació" / Sindicat de Periodistes de Catalunya	35	1
25/10/13	Cuarta jornada de Cuadernos para el Diálogo / Periodista Digital	36	2



Col·legi de Periodistes de Catalunya

SELECCIÓ DE LES NOTÍCIES DEL SEU INTERÈS



Col·legi
de Periodistes
de Catalunya

Economía en los medios, allí donde no aparecen las mujeres

Divendres, 25 de octubre de 2013

Escrito por Drina Ergueta. La Independent En los medios, en sólo dos de cada 10 piezas de comunicación del área de economía se menciona a alguna mujer, además de que se le asigna ciertos roles y se reproducen una serie de estereotipos de desigualdad en relación al hombre, es parte del resultado del estudio Representación y tratamiento de las mujeres y el género en la información sobre economía , impulsado por la organización Ayuda en Acción . La visibilización de las mujeres en el área de economía de los medios de comunicación es aún menor que en el conjunto de la información que se difunde a nivel global y en España esta diferencia es todavía más acentuada, señala el estudio que, dirigido por Elvira Altés , fue presentado hace unos días. Del estudio también se observa, afirmó Altés, que, para los medios, el sector de economía se refiere principalmente a las áreas de finanzas, gran industria y empresas, mientras que no habla de pobreza, pequeña empresa o la economía del cuidado, sectores donde está muy presente la mujer y que generalmente son tratados desde el área de sociedad. Silvia Majó, Elvira Altés, Josep Maria Martí y Lourdes Mourello. El CPC (Col·legi de Periodistes de Catalunya) fue el escenario de la presentación del estudio, donde además se expuso un documental sobre el tema, con testimonios de periodistas mujeres y hombres, y se realizó una posterior mesa redonda en el que las personalidades invitadas hablaron sobre la participación de la mujer en la economía y su reflejo en los medios. 2 de 10 La presencia de las mujeres en los medios es baja, tanto en los generalistas internacionales (20%), españoles (17%), locales catalanes (27%) como los especializados (15%), con lo que se puede apuntar a una mediana del 19,3%. Dicho de una forma más gráfica, significa que de cada 10 personas que muestran o mencionan los medios, en referencia a los ítems económicos, sólo aparecen dos mujeres, indica el estudio. Por los resultados obtenidos, 2 de 10 es el nombre que se le dio al documental en el que varios periodistas locales hablan de su experiencia y dan su opinión sobre la participación de la mujer en los medios, en las noticias y en particular en el área económica. Amas de casa o paradas Uno de los datos relevantes del estudio es que, además de ser pocas las mujeres que aparecen, existen muchos casos en los que quienes son tomadas en cuenta son amas de casa o mujeres en paro, por lo que se refuerza un estereotipo femenino negativo. Por otra parte, muchas de las mujeres que son entrevistadas son personas dedicadas a la política que comentan un tema económico y no así expertas en economía, ya que estas fuentes generalmente son varones. El estudio también considera significativo que una parte importante (35%) de la información no utiliza como fuentes a ninguna persona, se trata de noticias especializadas con un alto contenido abstracto y sin ningún sujeto. Reconocimiento y lugar correcto Se utilizaron los datos recogidos en el último GMMP-2010 (Proyecto Global de Monitoreo de Medios), referidos a los espacios de Economía de los informativos de prensa, radio y televisión a partir de tres enfoques: el internacional, el ámbito del Estado español i un estudio realizado con las mismas categorías de análisis que

el GMMP, pero aplicadas a los medios locales del territorio catalán, agrega. La motivación del estudio es favorecer el empoderamiento de las mujeres para que puedan reclamar el lugar y obtener el reconocimiento que merecen por su aportación a la economía y, por tanto, al bienestar social. Los objetivos fueron explicados por Lourdes Mourelo de Ayuda en Acción en el acto de presentación en el que estuvo junto a Josep Maria Martí , decano del CPC, Elvira Altés y la investigadora Silvia Majó . Mesa redonda En la mesa redonda las participantes, Marta Rosés , María Jesús Muro , Milagros Pérez Oliva , Chelo Tonijuan y Sara Berbel , compartieron su experiencia de vida laboral en la que coincidieron en que tuvieron que esforzarse el doble que un varón para lograr el crecimiento laboral que alcanzaron. En las intervenciones destaca que en los últimos años por lo general la mujer no nota una discriminación hasta haber concluido la carrera universitaria, donde suele tener muy buenas calificaciones, pero se topa con la discriminación en el ejercicio profesional. Se recordó que el crecimiento y consolidación profesional se logra entre los 30 y 45 años, lapso que coincide con la edad en que la mujer queda actualmente embarazada, siendo ésta una razón de freno de dicho crecimiento profesional. Señalaron que notan que actualmente no existe la conciencia de género entre la población joven, donde las mujeres son muy competitivas y preparadas pero sin ese conocimiento de defensa de sus derechos. Más información: Estudio completo Col·legi de Periodistes de Catalunya

Audiència: 161.315

Ranking: 6

VPE: 1.045

Pàgina: 1

Tipologia: online

Nou cicle de debat sobre el futur del periodisme

Divendres, 25 de octubre de 2013

El Col·legi de Periodistes de Catalunya (CPC) torna a organitzar, amb la col·laboració de l'Obra Social de La Caixa, un nou cicle de debats per reflexionar sobre el periodisme. El finançament de nous...



Periodisme i Mitjans de comunicació

SELECCIÓ DE LES NOTÍCIES DEL SEU INTERÈS



Col·legi
de Periodistes
de Catalunya

El País, ABC y El Mundo han reducido a la mitad sus plantillas desde el comienzo de la crisis

Divendres, 25 de octubre de 2013

La crisis lleva ya muchos años instalada en las Redacciones de los periódicos suponiendo numerosos ERE y despidos sucesivos. El País, El Mundo y ABC empleaban entre redactores y diferentes áreas productivas a unas 2.058 personas. Hoy las plantillas de los tres se han reducido a 924 personas, productos de cuatro ERES y las segregaciones que se han venido realizando en diferentes empresas de estas sociedad matrices. En concreto, El País ha pasado de 899 trabajadores, en 2008, a 345. El Mundo lo ha hecho de unos 534 a poco más de la mitad, alrededor de 350 a día de hoy. Por último, ABC descendía de tener, en 2008, 625 empleados a, en 2013, rondar los 235. La reducción de las Redacciones ha hecho que cada vez el trabajo se complique más, sea menos especializado y muchas veces recaiga en manos de becarios. Los datos hablan por sí solos pero conviene explicarlos y, en algunos casos, matizarlos. Siempre hablando de los periódicos en particular y no de los grupos como tales. En estos últimos años, los periódicos han realizado nuevos ERE y más despidos. El Mundo, con 534 trabajadores en 2008, sufría un último ERE en 2012, que se cerraba con 89 salidas más, que se venían a unir a las 32 del ERE de 2009. A principios de 2013 salían otros 49 trabajadores debido al recorte de delegaciones y las últimas 20 bajas incentivadas aprobadas en septiembre. A ellos hay que sumar 27 empleados de 'El Mundo Valladolid' cabecera que se ha vendido a Promecal y cuyos trabajadores no han perdido su empleo pero que sí han pasado a otra empresa. De esta manera, en la actualidad quedan 308 trabajadores en El Mundo, 22 en Yo Dona y 14 entre El Magazine y Metròpoli, es decir, 344 trabajadores en total. El País, en 2008, contaba con 899 empleados para quedar en 2011 482 profesionales pertenecientes a lo relativo a Redacción digital y en papel. En estos años se produjo una división de la empresa madre en otras creadas por departamentos como Comercial, Imprentas y Administración. De ahí la explicación a esta aparente reducción drástica de 2008 a 2011. El País, poco después, también en 2012, se metía en otro ERE que suponía la salida de 128 personas quedando, a día de hoy, unos 345 trabajadores. El caso del diario ABC no es diferente al resto, manteniéndose el goteo de salidas hasta hace escasas dos semanas cuando eran despedidos cinco periodistas de la web. La plantilla la componían en 2008 de unas 625 personas pero el ERE de 2009-2010, que supuso la salida de unas 208 personas y la externalización de la parte de la imprenta responsable de más de la mitad de las salidas- dejaba en 256 el número de empleados. Además, se sucedieron varias salidas en 2012 en el contexto del Plan de Eficiencia de Vocento, que afectó a una quincena de profesionales del diario ABC, quedando unos 236 en 2013. Esta situación ha hecho que las Redacciones deban reinventarse para sobrevivir con pocos medios humanos lo que se ha traducido, lo reconozcan o no, en una falta de especialización provocada por la salida de los periodistas con mayor experiencia cuyos trabajos han sido asumidos por sus compañeros u becarios sin experiencia. Además, han nacido los periodistas

orquesta, quienes todavía están en sus puestos, pero han de organizarse para cubrir todos los turnos, asistir a las ruedas de prensa, escribir para la web, encargarse de sus temas, y de los de los que salieron, e intentar enseñar a los becarios siempre que su tiempo se lo permita. Los periódicos salen cada día y lo hacen con un número de páginas que hay que llenar de informaciones, pero la calidad y especialización de éstas ha quedado relegada a un segundo plano por la falta de tiempo. No es que los periodistas sean peores, que nadie se equivoque, es que hacen más de lo que pueden y la especialización e investigación están desapareciendo poco a poco. Muchos son los que vaticinan el fin de la prensa escrita pero lo que sí es cierto es que esta situación no colabora para su defensa. De mantenerse los despidos o ERE sucesivos ya ni existirán los periodistas. Seguiremos Informando

"Vulneració sistemàtica del dret a la informació"

Divendres, 25 de octubre de 2013

Per: El catedràtic Ramon Zallo ha defensat la necessitat de garantir el pluralisme informatiu i ha denunciat la desregulació de la professió. Ramón Zallo, catedràtic de Comunicació Audiovisual a la Universitat del País Basc i president de la Unió Llatina d'Economia Política de la Informació, la Comunicació i la Cultura (Ulepicc), va participar en la jornada inaugural del III Congrés de la FeSP, celebrar els dies 19 i 20 doctubre a Madrid. Zallo va parlar de la "Comunicació i informació a la societat del coneixement desigual". El professor va assenyalar que a països com Argentina, Uruguai i Equador shan aprovat lleis per a la democratització i la descentralització de la informació, mentre que a Espanya ni tan sols està regulada per llei la professió periodística, una de les reivindicacions de la FeSP i altres organitzacions. Zallo va defensar la necessitat de garantir el pluralisme informatiu i va denunciar que a Espanya "es produeix una vulneració sistemàtica del dret a la informació" i va demanar regular una remuneració equitativa pels drets d'autor. Per afrontar els reptes que té el periodisme en el món actual, Ramón Zallo considera necessari, entre altres mesures, un suport econòmic públic fort, una regulació legal tant fora com a dins de les empreses de comunicació, uns serveis d'informació públics independents i combatre la creixent precarització del mercat de treball en aquest sector. Així mateix, va criticar que els governs espanyols, tant l'actual del PP com l'anterior del PSOE, volen "eradicar la comunicació comunitària, no lucrativa i de proximitat", en contrast amb alguns països de Llatinoamèrica en què, per exemple, les lleis obliguen a concedir la tercera part de les llicències de ràdio a les comunitàries.

Cuarta jornada de Cuadernos para el Diálogo

Divendres, 25 de octubre de 2013

Para Rupérez, la clave de CD fue "su reconocimiento de la diversidad" (UPSA). - La cuarta jornada de homenaje de "Cuadernos para el Diálogo" ha acogido a tres miembros del consejo de redacción y fundadores de la histórica revista como el Catedrático en Filosofía y Derecho, Elías Díaz; el catedrático de Economía Aplicada, Jose Luis García Delgado y el diplomático, Javier Rupérez. En el debate, que tuvo lugar a las 12.00 horas en el Aula de Grados de la UPSA, estuvieron presentes personas que vivieron la etapa de Cuadernos así como multitud de estudiantes dispuestos a absorber las enseñanzas atemporales del conjunto de los ponentes. La ponencia contó con la figura de José Manuel Ribera Casado, de la Real Academia de Medicina quien, al inicio de la intervención, ofreció su visión de la publicación: "Cuadernos para el Diálogo significa sembrar muchas semillas de muchos temas, como la metodología educativa, y se asocia con la transición. El sistema de trabajo de cuadernos enseñaba a respetar a los demás sin tener en cuenta sus ideologías políticas, personales y a convivir con la gente", aseguró Ribera Casado. Por su parte, el catedrático en Filosofía del Derecho, Elías Díaz, redactor y figura muy cercana al fundador de CD, Joaquín Ruíz-Giménez, aportó su experiencia de búsqueda del diálogo no solo de manera teórica, sino su puesta en práctica. Así, esta búsqueda de lo que él denomina la "praxis del diálogo", Ruíz-Giménez la encontró en la persona del escritor Tierno Galván, que era opuesto a él mismo ideológica, política y religiosamente. Gracias a este encuentro, se dio cuenta de que la forma de avanzar residía en el diálogo, no en la violencia. Díaz, asimismo, citó el "Sapere Aude" como una de las bases de Cuadernos, porque "todos tenemos derecho a saber y a hacer uso público de la razón". Buscaban acabar con la separación entre vencedores y vencidos, una metáfora del encuentro amistoso entre Ruíz-Giménez, demócrata cristiano, y Tierno Galván, que era agnóstico y comunista. "Lo que nos unió fue la democracia vs. la dictadura". Como parte de su intervención, Elías Díaz también destacó que CD se dedicó a formar a ciudadanos en ética, política y cultura, para estar, así, abiertos a la democracia. Para el catedrático en Economía Aplicada, José Luis García Delgado, "Cuadernos para el Diálogo fue escuela de democracia, expresión y estímulo de una coyuntura histórica. Fueron años excepcionales que no podrían haber sido posible ni en los cincuenta ni en los setenta", refiriéndose a la década en que CD veía la luz, octubre del 63. "Esta revista era expresión de una España que comenzaba a surgir, y nunca la población española se había movido tanto". Para García Delgado, la ideología de CD se resumía en una frase, que solía aglutinar a los universitarios en torno a un mismo objetivo: "Nosotros, los hijos de los vencedores y los vencidos, queremos tener una oportunidad histórica, no se puede mirar atrás". Por otro lado, en relación con el proyecto de CD como empresa, García Delgado tiene claro que "funcionó mientras fue artesanal, pero en el momento en el que se convirtió en industrial, desapareció." La ponencia concluyó con la participación de Javier Rupérez, cofundador de la revista, que ha estado presente a lo largo de la semana en todos los actos del homenaje en la Universidad

Pontificia. Para el diplomático, "había gente tanto del pueblo como de la ciudad que se identificaba con lo que publicaba CD, eso fue causa de su éxito, la reclamación de derechos humanos y el reconocimiento de la diversidad que, de hecho, existía en España" y recalcó que "en aquel momento podíamos trabajar juntos para conseguir un futuro mejor". Las jornadas de "Cuadernos para el Diálogo" ha continuado por la tarde en el Aula de Grados con el desarrolló de un café tertulia cuyo tema fue "Participación democrática y desarrollo". El periodista Germán Camarero volvió a moderar el debate con la participación del director de La Gaceta de Salamanca, Julián Ballesterero, el delegado general de EFE en Castilla y León, Pedro Damián de Diego, y el profesor de la UPSA, Agustín Macías. Pedro Damián afirmó en su discurso que "para la participación democrática son imprescindibles los medios de comunicación". A su vez, defendió la profesión periodística ante el debate que existe con los blogs, las redes sociales y otras plataformas digitales que, según Pedro Damián, "no son periodismo", sino una participación ciudadana. El periodista aseguró que "las redes sociales no pueden suplantar la función de los medios de comunicación". El profesor de la UPSA, Agustín Macías, comenzó su intervención definiendo el concepto de informar como "dar forma; dar un tratamiento periodístico a los acontecimientos, algo que sólo puede hacer un periodista". El también abogado ha recordado que "la profesión de periodista, a pesar de estar atravesando una situación laboral dura, logran mantenerse". "Hay un peligro enorme en un sistema democrático cuando piensa que ya ha conseguido libertad informativa; el derecho a informar y el derecho a la libertad de expresión tienen que estar en constante defensa. Hay que romper con lo políticamente correcto, pues hay una falta muy grande de pluralismo político", concluyó el catedrático. Julián Ballesterero, director de La Gaceta de Salamanca, ha asegurado que en este momento "es el peor momento en toda la historia de la Democracia en cuanto a cómo están viviendo los españoles". El director del diario salmantino está convencido de que "la democracia está ahora mismo enquistada en sus defectos y no hay capacidad de regeneración". Por otro lado, Ballesterero ha afirmado en este debate que "los poderes públicos controlan cada día más el cuarto poder, que es la prensa". Este es el peor momento en toda la Historia de la Democracia en cuanto a cómo están viviendo los españoles". Ballesterero ha concluido su intervención afirmando que "los periodistas deben contribuir a esta regeneración y mejorar la democracia desde los medios de comunicación. La tarea de los periodistas reside en fomentar la participación y ejercer un control crítico".