



RECULL DE PREMSA

09/01/2014



Col·legi
de Periodistes
de Catalunya

 **accesso**

COL·LEGI DE PERIODISTES DE CATALUNYA

Data	Titular/Mitjà	Pàg	Docs.
09/01/14	POLÍTICA CONFERENCIA DE BALLESTEROS EN EL COL·LEGI D'ADVOCATS / DIARI DE TARRAGONA	5	1

PERIODISME I MITJANS DE COMUNICACIÓ

Data	Titular/Mitjà	Pàg	Docs.
09/01/14	XAVIER MORET, ESCRIPTOR I PERIODISTA: "VIATJAR SEGUEIX VALENT LA PENA" / EL PAIS (ED. CATALUNYA) QUADERN	7	1
09/01/14	LLUÍS PERMANYER: "AMB LES FRANQUÍCIES EL PAISATGE BARCELONÍ HA PERDUT MOLT" / ARA	8	1
09/01/14	BARCELONA TRIBUNA. MARGALLO RECLAMA DIÀLEG / LA VANGUARDIA (ED. CATALA)	9	2
09/01/14	Dos periodistes suecs han sigut alliberats / ARA	11	2
09/01/14	ANTENA 3 EN GRUPO, TELECINCO EN SOLITARIO / EL MUNDO (EDICION NACIONAL)	13	1
09/01/14	TELEFÓNICA IRRUMPE EN LA PUJA POR LA F1 Y EL MUNDIAL DE BRASIL / EXPANSION	14	1
09/01/14	UNA NUEVA HUELGA DE TV3 FRUSTRARÁ EL ESTRENO DEL NUEVO «TELENOTÍCIAS» / LA RAZON (ED. CATALUNYA)	15	1
09/01/14	PEDRO J. RAMÍREZ, PRÓCER DE CHILE / EL MUNDO (ED. CATALUNYA)	16	1
09/01/14	ELS PROPIETARIS DE 'LE MONDE' ES QUEDEN 'LE NOUVEL OBSERVATEUR' / LA VANGUARDIA (ED.CAT) VIURE A BARCELONA	17	1
09/01/14	NOU ACTE DE SOLIDARITAT AMB MARC MARGINEDAS / EL PERIODICO DE CATALUNYA (ED. CATALA)	18	1
09/01/14	UNA VAGA A TV3 FRUSTRARÀ L'ESTRENA DELS NOUS 'TELENOTÍCIAS' ELDIA 16 / ARA	19	1
09/01/14	UNA SENTÈNCIA EXEMPLAR CONTRA ELS INSULTS GRATUÏTS / DIARI DE GIRONA	20	1
09/01/14	CRISTINA ÓNEGA, JEFA DE NACIONAL EN TVE, ABANDONA SU CARGO / EL MUNDO (EDICION NACIONAL)	21	1
09/01/14	KPMG DISEÑARÁ EL ERE DE EXTINCIÓN DE 1.650 CONTRATOS DE CANAL 9 / EL ECONOMISTA	22	1
09/01/14	ARRECIAN LOS RUMORES DE CAMBIOS EN 'EL PAÍS' / EL ECONOMISTA	23	1

PERIODISME I MITJANS DE COMUNICACIÓ

Data	Titular/Mitjà	Pàg	Docs.
09/01/14	YAHOO REINVENTA LAS 'APPS' DE NOTICIAS / CINCO DIAS	24	1
09/01/14	«NEWSWEEK» VUELVE AL PAPEL CON MARILYN EN PORTADA / ABC (EDICION NACIONAL)	25	1
09/01/14	JOSÉ LUIS PÉREZ, NUEVO ROSTRO DE LOS INFORMATIVOS DE 13 TV / ABC (EDICION NACIONAL)	26	1
09/01/14	CONFIRMEN L'ALLIBERAMENT DE DOS PERIODISTES SUECS SEGRESTATS FA UN MES A SÍRIA / REGIO 7	27	1
09/01/14	LOS PRÍNCIPES RECIBEN A LOS PERIODISTAS DEPORTIVOS ESPAÑOLES / LA RAZON	28	1
09/01/14	'THE GUARDIAN' DENUNCIA EL BLOQUEIG DEL SEU WEB A LA XINA / LA VANGUARDIA (ED.CAT) VIURE A BARCELONA	29	1

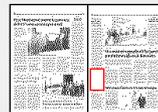


COL·LEGI DE PERIODISTES DE CATALUNYA

SELECCIÓ DE LES NOTÍCIES DEL SEU INTERÈS



Col·legi
de Periodistes
de Catalunya



POLÍTICA

Conferencia de Ballesteros en el Col·legi d'Advocats

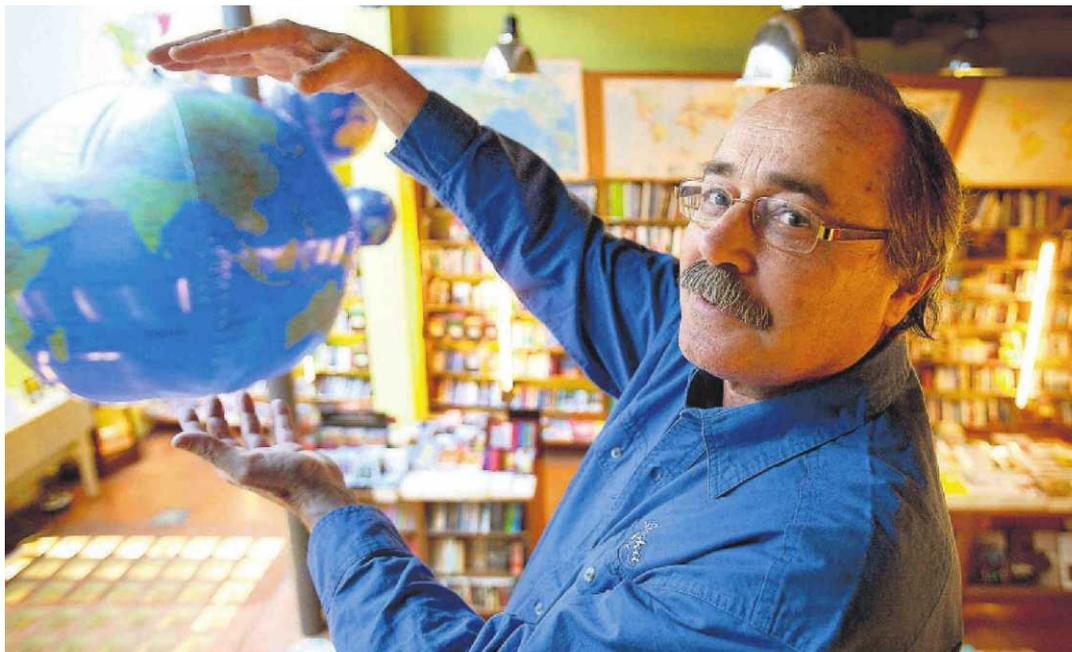
■ El Col·legi de Periodistes organiza una edición más una conferencia con los alcaldes más importantes del Camp de Tarragona para que hagan balance de su gestión en su último año. El alcalde de Tarragona, Josep Fèlix Ballesteros, expondrá sus argumentos el día 29 a las 19 horas en la sala de actos del Col·legi d'Advocats i Farmacèutics de Tarragona, en la calle Enric d'Ossó, 41.



PERIODISME I MITJANS DE COMUNICACIÓ

SELECCIÓ DE LES NOTÍCIES DEL SEU INTERÈS





Xavier Moret, retratat a la seu barcelonina d'aquesta gran llar dels viatgers que és la llibreria Altaïr. / CONSUELO BAUTISTA

XAVIER MORET Escriptor i periodista

“Viatjar segueix valent la pena”

Jacinto Antón

Entro a la cafeteria de Laie i no veig Xavier Moret (Barcelona, 1952) en cap de les taules, i llavors apareix caminant pel passadís i, a banda d'aquest petit batre de més que sentis al cor en retrobar-te amb un amic, em dic que, com a qualsevol dels grans viatgers, és així com de fet esperava veure'l: dret, caminant, en trànsit. L'última vegada que ens vam trobar, crec recordar, va ser a Síria, i des de llavors ell ha estat en tants indrets que fa basarda: el cap em gira com un globus terraqüí només de pensar-hi. Què es pot esperar d'un tipus que ha estat tres vegades a Zanzibar! I que, com si res, et deixa anar —crueltat innecessària— que el més que ve se'n va a... Bhan! (“Crec que farà fred”). Reconec en ell el pòsit dels nous viatgers, una aroma de Mongòlia, el centelleig d'Àfrica. I no obstant això, emana la seva calma i bonhomia característiques.

Sempre és agradable i enriquidor parlar amb Moret, de com ha canviat Arusha o de la publicació de *Viaje al Tíbet* de Robert Byron (Abada), però actualment l'escriptor viatger és també notícia. S'ha reeditat el seu llibre sobre Islàndia *La isla secreta* (Tushita Edicions), el que el 2002 va guanyar el premi Grandes Viajeros, i aquesta mateixa tarda (19 h) presenta a Casa Àsia el seu *Días de Hong Kong* (Altaïr), crònica dels dos mesos que va passar a la ciutat convidat per participar en un taller literari universitari. “Un chollo, sí”, admet rient per sota del seu espès bigoti, i em mira la meua cara d'enveja insana, “encara que la meua tasca tenia les seves dificultats, no et pensis explicar el Mediterrani i la seva cultura a estudiants xinesos que no coneixien Homer. Mentrestant, recorria Hong Kong. El llibre va sor-

tir sense haver-lo planejat. És el primer que dedico específicament a una ciutat”.

La seva visió de Hong Kong —en la qual cap un atac de taurons, el relat de la seva visita al sorprenent submón de les Chungking Mansions a Kowloon i el record a Macau d'Indiana Jones i Eduard Todà (que va ser cònsol)— inclou una gran documentació i una bona lectura dels escriptors que l'han precedit —Lanchester, Theroux, Richard Mason—. Però se centra en l'experiència personal de primera mà i en aquesta mirada que és la seva signatura, i que es caracteritza per una mena d'assossegada felicitat barrejada amb intel·ligència i interès per la gent, el “factor humà del viatge”, com diu ell. Entre els personatges inoblidables que va conèixer, locals o del fèrtil club dels expatriats, figura David McKirdy, el poeta i mecànic de Rolls Royces, el qual sembla una síntesi perfecta en aquesta ciutat, en què conviuen

Confucí i el fengshui amb els gatetacs i el shopping compulsiu. Quan li dic que jo mateix vaig acumular en una curta visita a la vella perla asiàtica un carregament de compres digne de

“El viatge és una gran màquina per combatre els teus prejudicis”

“Aquí a Catalunya, el més senzill seria que es votés, i a veure què passa”

Sardanàpal, inclòs un petit helicòpter de control remot, riu comprensiu.

Li assenyalo que ell no és un viatger romàntic. “En quin sentit?”. Bé, hi ha el viatger que so-

mia i el que veu, el que observa la realitat. “És veritat, m'identifico amb el que veu. El romanticisme d'imaginar un passat que s'esvaeix potser no el tinc”. Hi ha viatgers que viatgen per confirmar la seva idea d'un lloc, per reconèixer els seus somnis i lectures. “És així, jo prefereixo anar amb tots els sentits alerta, ben documentat, però disposat a deixar-me contradir, a posar en qüestió les meves idees prèvies. Em sembla una forma més rica de viatjar. El viatge és una gran màquina per combatre els teus prejudicis”.

Aprofito per interrogar-lo sobre la seva posició respecte al sobiranisme català. “T'ho diré fredament: el més senzill seria que es votés i a veure què passa. A fora es parla poc del tema, et trobes que ningú et pregunta, ni a Armènia, on semblaria lògic que hi estiguessin interessats”.

Quins han estat els viatges més recents del viatger Moret? “Al desembre vaig estar al Ngorongoro”, diu escurant la Coca-Cola. “En el marc d'un viatge per l'Àfrica dels grans exploradors. Vaig anar des de Nairobi per terra fins al llac Victòria, vaig visitar l'illa Lukuba i vaig baixar per Tanzània fins al Serenguetti. Abans d'això vaig estar a Mongòlia, un lloc fascinant”. Li demano que m'ofereixi alguna de les seves impressions d'Àfrica. “Cada vegada em sembla més radical el contrast entre el món turístic i el dia a dia real dels africans. D'altra banda, hi ha els baobabs, aquestes veritables catedrals africanes, sempre que en veig un...”. El viatger segueix amb els seus relats, i jo m'arrepapo a la cadira escoltant un prosaïc Kublai Khan. “A Massai Mara vaig conèixer un massai que havia estat a Andorra. La seva visió era curiosa: va dir que havia observat un isard i un

àguila, és el que li havia interessat més. I que en circular des de Barcelona per les autopistes es preguntava com les creuarien els animals, tot recordant l'atribolat encreuament del riu Mara pels nyus i les zebres durant les grans migracions”.

No el cansa viatjar? “Em cansaria si anés a llocs poc interessants. Però tinc el luxe de poder escollir. En si, viatjar és cansat, però també meravellós. És un parèntesi en què trenques amb tot, trenques amb la monotonia de la vida quotidiana, estàs despert i viu, absorbint-ho tot com una esponja. Veus que, de fet, moltes de

“Dubai i Qatar em van semblar llocs artificials, fets per enlluernar”

“A Moçambic em van encanonar per fotografiar un baobab. Vaig tenir sort”

les coses de les quals et queixes aquí a casa són irrelevantes en el context del que passa al món. Viatjar segueix pagant la pena, encara que és cert que potser abans el viatge era més pur. Amb les noves tecnologies s'ha perdut una cosa essencial: la sensació d'aïllament. En fi, jo segueixo viatjant, sense urgències, a poc a poc. L'any passat vaig estar a Groenlàndia i Nova Zelanda. On m'agradaria anar? A l'Antàrtida, ho tinc previst pel desembre vinent”.

Deu haver tingut viatges fallits. “Alguns. Dubai i Qatar em van semblar llocs massa artificials, fets per enlluernar, amb molts diners, però rasques i a sota no hi ha res. I cada vegada fujo més de les ciutats, totes s'assemblen molt, sobretot a Europa, les mateixes botigues, les mateixes franquícies. El factor humà, de nou, és el que salva aquests llocs”.

Malgrat que disseny de l'opinió de Colin Thubron, que els mals moments donen per a capítols interessants quan escrius —prefereix no tenir-ne—, Moret, que prepara un llibre sobre Grècia, no ha pogut deslluir-se de tràngols perillosos. “Un cop, a Pemba, a Moçambic, fotografiava un baobab, precisament, i un tipus en uniforme em va apuntar amb una pistola tot qualificant-me d'espia, perquè darrere de l'arbre hi havia una base militar. Va ser un moment molt complicat, fins que, com sol passar a Àfrica, es va dissoldre en tragicomèdia: l'individu em va dir que tenia l'arma descarregada i que m'esperés allà mentre anava a buscar les bales. Vaig sortir volant”.

Es viatja per escapar d'alguna cosa? “És probable. Crec que era Freud qui associava el viatge amb la mort. D'alguna manera, és una fugida. Però ara és una fugida controlada. Marco Polo va ser fora 26 anys, Ibn Batuta, 29. Avui dia el viatge és més un parèntesi que una fugida. Saps que tornaràs a trobar el que vas deixar enrere. Però mentre ets fora coneixes moltes coses, i a tu mateix”.

El gran luxe, el temps

Demano a Xavier Moret —artífex d'aquesta gran frase: “Viatjar acompanyat és de covards”, llançada camí de Palmira en un autobús turístic abarrodat en què suraven aires generals d'embraguessa— que desgrani una sèrie de consells per a viatgers. Són aquests, prenguin-ne nota:

1. En el viatge, el gran luxe és el temps, quan et dones temps deixes que et passin coses, l'imprevist, sorgeixen sorpreses que et permeten veure una altra cara del lloc.

En planificar un viatge, regala't cinc dies més com a mínim.

2. No intencis col·leccionar abarrodat en què tracta d'això. Es tracta d'entendre al màxim el lloc que visites. Conèixer gent dels països als quals viatges ajuda a evitar els camins més transitats.

3. Els diners. El secret per no gastar massa és no comprar de qualsevol manera. Compra només coses que sàpigues on les col·locaràs a casa.



LLUIS PERMANYER

Periodista, cronista de Barcelona

Informat Reivindica l'opinió argumentada i informada. Allà on molts cronistes parlen del color, l'atmosfera i la literatura, ell aporta dades, i s'ha convertit en un personatge més d'aquesta Barcelona que lluita per ser única i singular

“Amb les franquícies el paisatge barceloní ha perdut molt”



ÀLEX GUTIÉRREZ

El despatx de Lluís Permanyer, a l'Eixample, és un petit museu biblioteca fascinant. Mig segle d'ofici periodístic, perfectament endreçat, a les parets i al cap.

Volia ser diplomàtic per fugir de la ciutat i ha acabat sent-ne un dels seus cronistes més populars.

Odiava la ciutat: dictadura, corrupció, falta de llibertat... Veia la diplomàcia com una manera de marxar d'allò. Però hi havia 400 opositors per a 12 places. Vaig pensar: aquí hi deixarà la joventut, deixa-ho córrer.

Entra a *La Vanguardia* el 1966, però a *Internacional*. Com és?

M'hi vaig quedar 22 anys. Era la millor secció, perquè no hi havia censura. Podies escriure uns articles violentíssims sobre els americans i el Vietnam i no passava res. En canvi, aquí feies la crítica d'un carrer i de seguida trucava l'Ajuntament. També podies viatjar, comprar llibres prohibits, entrevistar-te amb gent de les democràcies... Era una manera de respirar.

Per què va decidir explorar periodísticament Barcelona?

Havia detectat que els ajuntaments democràtics havien despertat l'interès de la gent per les ciutats. I vaig pensar que potser seria més útil parlant de Barcelona que del Vietnam. Vaig demanar el canvi. Ara: primer vaig fer-me un banc de dades. Tenia uns 600 llibres sobre Barcelona i els vaig buidar tots en fitxes. Quan ho vaig tenir fet vaig considerar que ja tenia informació per poder opinar.

Passeja sense rumb?

Sempre vaig amb un objectiu, però quan camino, vigilo. I quan veig coses telefono a l'Ajuntament i em fan bastant cas. Ells viuen als despatxos i no ho detecten, així que ho agraeixen. Com ara el paviment del passeig de Gràcia: cada dia pujo per la dreta i baixo per l'esquerra, mirant si falten peces. Telefono i, al cap de 24 hores, les han reposat.

Què sent quan veu que tanquen botigues del Gòtic com *La Canuda*, *la Documenta* o *Joguines Monforte*? Una tristesa tremenda. A la Monforte hi anava de petit, hi he portat els fills i els néts. Abans ja passava: Sempronio explicava a finals dels 50 que havia plorat en veure com tancava el Forn de Sant Jaume, aquí al passeig de Gràcia. Però aquest any això es multiplicarà, per la liberalització dels lloguers, que afecta uns 120 establiments, molts d'ells carregats d'història i de qualitat. Com la Filatèlia Monge, una peça d'ebenisteria artística i escultòrica única.

Què s'hi pot fer?

Ara ja res. Hi ha ciutats com Praga o Viena que segueixen tenint cafès. Aquí no hem sabut fer-ho. Els que

hem viatjat per l'Europa oriental sabem que són les ciutats sense botigues. Les botigues són l'alegria de la ciutat, part de l'enllumenat. Amb les franquícies, el paisatge barceloní ha perdut molt. L'essència del paisatge comercial de Barcelona hauria de ser la diversitat.

La Rambla és recuperable?

L'estan recuperant. Està millor ara que abans. Però molts barcelonins no ho saben: s'han instal·lat en la valoració pejorativa i no hi han tornat. Jo hi vaig batallar molt, amb el PSC. La Rambla, tal com el seu nom àrab indica, serveix per recollir les aigües. I, des del 1775, el que recull són vianants. Aquesta és encara avui la seva obligació. Tot el que pertorbi l'amable recollida de vianants està equivocada: el Maradona de la pilota; les escultures; els quioscos, que cada vegada van avançant-se una mica més, com els pagesos quan llauen...

¿Barcelona cuida més els turistes que els veïns?

Passa a les millors ciutats del món. Respecto aquesta opinió si els columnistes que se'n queixen després no van a empenyar a Florència o a Nova York. Però bé que hi van, i en canvi aquí es permeten tenir una actitud xenòfoba sobre això.

Quina nota li posa a l'alcalde Trias?

Un suspens. No ha entès aquesta ciutat. No la té al cap. Politicament, com que Trias no té majoria no ha sabut governar. I resulta que davant d'una situació com aquesta s'ha d'entendre amb el PP, quan el seu partit està fent coalició amb ERC en un moment delicat com aquest. I el PP té al capdavant del grup municipal algú que és molt poca cosa, pobre home. No està preparat i no es prepararà mai: fa tants anys que hi és que ja veus que no dona més de si.

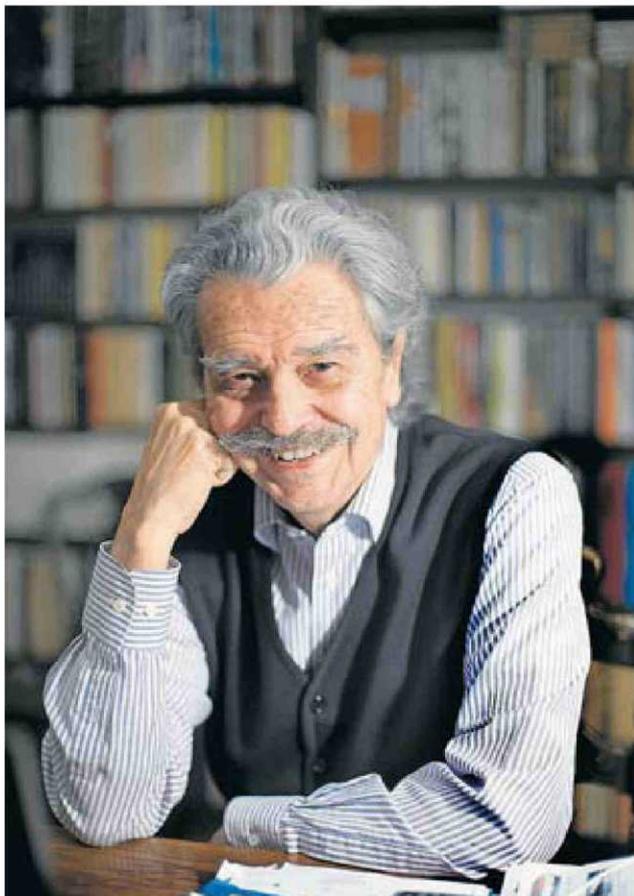
De Barcelona no només n'és cronista: n'ha esdevingut personatge. L'incomoda?

[S'arronsa d'espatlles.] Intento portar-ho amb la màxima naturalitat.

Aquest bigoti seu, que evoca altres èpoques, és ja també paisatge urbà. Ve de molt lluny. Abans duia el bigoti cap avall, com els mexicans, però quan va caure Franco estava optimista i me'l vaig tirar cap amunt.

Sobre la taula del despatx hi té una figureta republicana d'*El més petit de tots*: el fill d'un milicià que llueix una estelada. I constato que el bigoti segueix mirant enlaire. ¿És optimista amb el moment?

Sí, però hem d'anar amb compte, perquè podem prendre mal. En alguns aspectes confiem massa en el "ja ho arreglarem, ja tirarem, ja ens escoltaran"... I Europa, com ha demostrat des del 1714, va a la seva. No ens regalaran res. —



Permanyer al seu despatx del barri de l'Eixample, un espai forrat de llibres a les quatre parets. FRANCESC MELCION

un carrer

LA RAMBLA

un color



VERMELL I GROC

una pel·lícula

'CIUTADÀ KANE'



BARCELONA TRIBUNA José Manuel García-Margallo, ministre d'Afers Exteriors

Margallo reclama diàleg

• “La qüestió catalana se solucionarà parlant, però dins de la legalitat”, afirma

• El ministre apel·la al “pactisme” català i advoca per reformar el finançament

• El cap de la diplomàcia veu en l'auge de l'extrema dreta el gran perill que amenaça Europa

IÑAKI ELLAKURÍA
Barcelona

El ministre d'Afers Exteriors, José Manuel García-Margallo, s'ha caracteritzat per ser un dels membres del Govern central que s'ha referit més sovint i amb més claredat a la qüestió catalana. Aquesta manera d'expressar-se, a vegades polèmica, i la plena confiança que hi té Rajoy va fer que la seva presència ahir al fòrum Barcelona Tribuna generés una gran expectació. Margallo no va defraudar les moltes persones que van assistir a l'acte: va parlar de Catalunya, va fer una crida perquè “els ponts del diàleg continuïn oberts” i va assegurar que “la qüestió catalana se solucionarà parlant i aparcant desafiaments i posicions de força”.

vies de pacte, malgrat les males relacions entre els governs de CiU i PP, que el cap de la diplomàcia espanyola va acompanyar, tanmateix, de diverses advertències: “Dins de la legalitat es pot parlar de tot; a fora, de res”, va dir. “Demandar l'impossible és altament perillós en política, la sobirania pertany al poble espanyol en conjunt i no a una part”, va afegir com a resposta a una pregunta de la presidenta d'Òmnium Cultural, Muriel Casals, que va reclamar respecte pel dret a decidir.

Sobre aquesta qüestió, Margallo va subratllar també que no més a les constitucions de l'URSS i Etiòpia estava o està recollit un dret a l'autodeterminació destinat exclusivament a les colònies i als països ocupats. Acompanyat pel ministre de l'In-



Javier Godó, comte de Godó, i els ministres Fernández i Margallo

En la intervenció en aquest fòrum patrocinat per *La Vanguardia*, la Societat Amics del País i l'Associació Espanyola de Directius, Margallo va subratllar més d'un cop que el Govern de Mariano Rajoy continua disposat a mantenir un diàleg “obert i franc” amb Mas. I per fer possible aquest “pactisme” que va considerar una característica intrínseca de la societat catalana va afirmar que és indispensable que es recuperi el clima de consens i lleialtat institucional de la Transició. Un acord que va fer possible la Constitució el 1978 i que es va forjar, va dir, en una conjuntura política, econòmica i social “molt més complicada” que l'actual.

Una mà estesa per explorar les



El ministre d'Afers Exteriors durant la seva intervenció ahir al fòrum de debat

Gran expectació i assistència

■ La presència de García-Margallo a Barcelona Tribuna, fòrum d'opinió i debat organitzat per la Societat Econòmica Barcelonesa d'Amics del País (Sebap), en col·laboració amb el Grup Godó-La Vanguardia i l'Associació Espanyola de Directius (AED), va crear ahir una gran expectació. La representació política, econòmica i de la societat civil va ser molt àmplia en el primer acte del 2014. Hi van assistir per part del Govern central el ministre de l'Interior, Jorge Fer-

nández Díaz, la delegada a Catalunya, María Llanos de Luna, així com el cap de gabinet de Mariano Rajoy, Jorge Moragas. Per part del Govern de CiU, Jordi Vilajoana, secretari general de Presidència. A la taula presidencial, Javier Godó, comte de Godó, editor de *La Vanguardia*; Màrius Carol, director de *La Vanguardia*; Jaume Giró (La Caixa); Kim Faura (Telefónica Catalunya); Salvador Gabarró (Gas Natural); Salvador Alemany (Abertis); Jordi Cornet, pre-

sident del Consorci de la Zona Franca; Juan Antonio Bordas (Deloitte); Pau Herrera (AED); l'advocat Miquel Roca, i Iñigo Méndez de Vigo, secretari d'Estat per a la Unió Europea, entre d'altres. També hi van assistir Miquel Valls (Cambra de Comerç); l'exconseller Lluís Recoder; Alberto Fernández, líder municipal del PP; Miquel Iceta (PSC); Muriel Casals (Òmnium Cultural); Jordi Casas, exdelegat de la Generalitat a Madrid, i l'exconseller Francesc Homs.

terior, Jorge Fernández, i el cap de Gabinet de Rajoy, Jorge Moragas, el ministre d'Exteriors va assegurar que malgrat que el Govern continua endavant amb la voluntat de fer la consulta el 9 de novembre ni es planteja “la hipòtesi d'una Catalunya independent”. Un escenari que, tanmateix, va vaticinar com a “molt negatiu” per a Catalunya i per a Espanya.

El ministre va portar a col·lació la resposta que es va fer pública ahir mateix del president de la Comissió Europea, José Manuel Durão Barroso, a la carta enviada per Mas, insistint que el tema de Catalunya és “una qüestió interna d'Espanya”. Per Margallo aquesta era “una resposta perfectament previsible”



DIJOURS, 9 GENER 2014

POLÍTICA

LA VANGUARDIA 11

ALTRES CITES DE MARGALLO A BARCELONA

Reunió amb empresaris

El ministre d'Exteriors i el ministre d'Interior, Jorge Fernández, i la delegada Llanos de Luna van presidir la cerimònia de lliurament de condecoracions d'Isabel la Catòlica i del Mèrit

Civil als empresaris Francisco Javier Monzón, president d'Indra; al president d'Abertis, Salvador Alemany, i al president de Gamesa, Jorge Calvet, entre d'altres.

Trobada amb diputats

Margallo es va reunir després de la conferència amb els diputats del PP al Parlament. Un dels temes que van tractar va ser precisament la posició del Govern central sobre la qüestió catalana



NINOTS
TONI BATLLORI



PEDRO MADUEÑO

per a tots aquells que coneixen els tractats internacionals, perquè respectar l'Estat de Dret i el principi d'integritat territorial és "una norma suprema" d'Europa. Margallo va parlar en un to pausat, molt diplomàtic, citant Salvador Espriu, i en un moment de l'al·locució, conscient que alguna de les seves afirmacions podria disgustar algú, va afirmar que darrere de les seves paraules no s'hi amagava cap mena d'amenaça, sinó un intent perquè "no naufragui Catalunya i el projecte col·lectiu d'Espanya". En les seves reflexions sobre Europa, que va considerar que està vivint un moment decisiu en el seu procés de construcció política, també hi va introduir diverses referències sobre Catalunya.

 <p>Miquel Valls President de la Cambra de Comerç de Barcelona</p> <p>"Destaco la seva presentació sobre la UE, ben orientada, i la nova oferta de diàleg sobre Catalunya en el marc constitucional"</p>	 <p>Jaime Malet President de les Cambres de Comerç dels EUA a Espanya</p> <p>"Celebro que hagi destacat el tractat de lliure comerç i inversió entre els Estats Units i Europa, un projecte ambiciós"</p>	 <p>Miquel Iceta Secretari primer de la Mesa del Parlament i dirigent del PSC</p> <p>"M'agrada que recuperi la idea dels estats units d'Europa, i la disposició al diàleg, encara que sense una proposta concreta"</p>	 <p>Muriel Casals Presidenta d'Òmnium Cultural</p> <p>"Només parla de passat. I el que diu que Espanya ja està feta i només falta pagar-la m'espanta una mica; ens volen per pagar"</p>	 <p>Senén Florensa President de l'Institut Europeu de la Mediterrània</p> <p>"La construcció europea està en un moment clau; comporta reptes per la globalització, però també possibilitats enormes"</p>	 <p>Lluís Recoder Exconseller de Política Territorial i militant de CDC</p> <p>"Trobo que al Govern central hi falta un interès real per saber i entendre el que realment està passant a Catalunya"</p>
---	--	---	---	---	--

Va remarcar, doncs, que les noves relacions internacionals passen per la cessió de sobirania dels estats a les superestructures, com seria el cas d'Espanya amb la UE, ja que els estats nació no poden fer front per si sols als reptes i les exigències de l'economia global.

Però, ahora, aquesta globalització, va dir Margallo, està conformant un escenari en el qual "només sobreviuran els estats grans i forts, no els estats petits i tancats en si mateixos".

La mida, doncs, sí que compta en el tauler polític europeu, i per això Margallo va defensar que a Catalunya li interessa continuar dins d'Espanya, i va destacar l'aposta del Govern del PP per un model que afavoreixi l'exportació. Així mateix, va advocar per abordar una profunda revisió del finançament. "El model actual s'ha quedat vell", va reconèixer. I tanmateix va tancar les portes a un pacte fiscal per a Catalunya inspirat en el concert basc. "El pacte fiscal només és possible en la comunitats forals, però sí que és possible i desitjable un acord multilateral", va dir.

Margallo va dedicar bona part de la intervenció a la UE i va admetre que està preocupat per l'auge de l'extrema dreta i els partits populistes i antieuropeus. Aquest fenomen, la pèrdua de competitivitat davant els EUA i els països emergents, així com l'envelliment de la població, són, a parer seu, els principals problemes de la Unió.●



PROXIM ORIENT

Rebels sirians prenen la base jihadista a Alep

L'oposició acusa els islamistes estrangers de "segrestar" la revolució

L'execució d'un important membre del Front Islàmic ha desencadenat l'atac rebel contra l'Estat Islàmic de l'Iraq i el Llevant (ISIL), que perd força a les ciutats d'Alep i Raqqa, totes dues al nord del país.

DAVID MESEGUER

BARCELONA. Quan la guerra civil siriana va arribar a Alep el juliol del 2012, Maher Hasroomy, un jove siria d'uns vint anys, va decidir agafar una càmera per mostrar la seva disconformitat amb el règim d'Al-Assad. Fins dilluns, aquest activista havia documentat les manifestacions de cada divendres contra el règim i les massacres de civils comeses pels bombardejos de les forces governamentals. A més, també havia prestat ajuda als mitjans internacionals -entre els quals l'ARA- que s'havien desplaçat a la ciutat per cobrir el conflicte.

Dilluns els cadàvers de Maher i de cinquanta membres opositors més van aparèixer a Alep amb clars signes d'haver estat executats a sang freda. Malgrat que era un convençut defensor de la revolta, els seus botxins no van ser els *xabiha* -paramilitars del règim- sinó la brigada islamista de l'Estat Islàmic de l'Iraq i el Llevant (ISIL), contrària al règim d'Al-Assad. L'execució sumària es va produir a l'hospital de Qadi Askar d'Alep, que l'ISIL utilitza com a quarter general, després que dissabte diferents faccions rebels iniciessin una ofensiva contra aquest grup jihadista vinculat a Al-Qaida. Segons fonts opositores, en les últimes hores els rebels han expulsat el grup jihadista del seu quarter general d'Alep i també d'importants bastions fins ara controlats per l'ISIL a les províncies de Deir al-Zor i Raqqa, on han estat alliberats més de cinquanta presoners.

Segrestar la revolta

"Com que Occident no es va implicar en la lluita contra Baixar al-Assad, l'Exèrcit Siria Lliure es va començar a debilitar a les zones que controlava al nord del país i l'ISIL va aprofitar la situació per establir-s'hi i començar-hi a desenvolupar el seu projecte d'un estat islàmic regit per la xaria", explica Yamen Arraj, un

milicià rebel que va haver de fugir a Turquia amenaçat per l'ISIL.

Charles Lister, analista del Brookings Doha Center, estima "que l'ISIL té uns 6.000 combatents a Síria, molts vinguts de l'Iraq, Txetxènia, Líbia i l'Afganistan". Segons diferents experts, l'ISIL no sembla que es beneficiï del suport obert de cap govern i rebria gran part del finançament de donants individuals, la majoria dels quals del golf Pèrsic.

Mentre els rebels han centrat els esforços a combatre el règim d'Al-Assad, l'Estat Islàmic de l'Iraq i el Llevant ha aprofitat la situació i les desavinences entre les diferents faccions opositores per fer-se fort a les províncies del nord del país, com Alep, Latakia, Raqqa i Deir al-Zor. En aquests territoris ha imposat la llei islàmica per la força i no ha dubtat a segrestar o executar combatents rebels i activistes opositors que els han criticat pel fet d'utilitzar els mateixos mètodes repressius que el règim de Baixar al-Assad.

Ofensives a Raqqa i Alep

El Front Islàmic, format per set grups rebels que compten en total amb uns 45.000 milicians, va declarar la guerra a l'ISIL dissabte després que aquests executessin Abu Rayan, un important membre d'Ahrar al-Sham, una de les milícies amb més pes entre els rebels.

Dos periodistes suecs han sigut alliberats

L'ambaixador de Suècia a Síria i el Líban va anunciar ahir l'alliberament dels dos informadors suecs que estaven segrestats en territori siria des del 23 novembre. El Comitè Internacional de la Creu Roja va apuntar que el fotògraf Niclas Hammarstrom i el periodista Magnus Falkehed van ser traslladats a Beirut. El Comitè per a la Protecció dels Periodistes calcula que a Síria hi ha prop de 30 periodistes segrestats, entre els quals Marc Marginedas d'*El Periódico*, Javier Espinosa d'*El Mundo* i el fotògraf Ricard Garcia Vilanova, tots tres retinguts des del setembre per l'Estat Islàmic de l'Iraq i del Llevant.



Oposició
Els rebels inicien una lluita contra Al-Qaida i li guanyen posicions a Síria

Al-Qaida
Una de les seves fraccions a Síria vol crear un estat on imperi la xaria

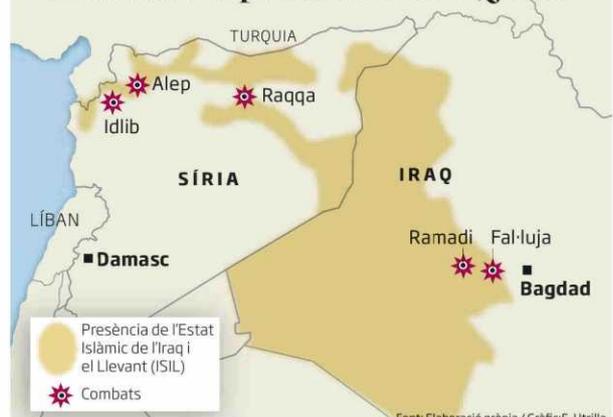
En l'ofensiva contra l'ISIL també hi estan implicades, encara que combatent de manera independent, faccions laiques de l'Exèrcit Siria Lliure i el Front al-Nusra, l'altra branca regional d'Al-Qaida, formada principalment per sirians i que compta amb el reconeixement del líder mundial de la xaria, Ayman al-Zawahiri. El dirigent d'Al-Nusra ha proposat resoldre les disputes entre les diferents faccions islamistes en un tribunal islàmic, de moment, sense èxit.

L'avanç rebel es deu en part al fet que l'ISIL s'hauria retirat cap a les ciutats iraquianes de Ramadi i Fal-luja, on també manté un front obert contra les tropes governamentals.

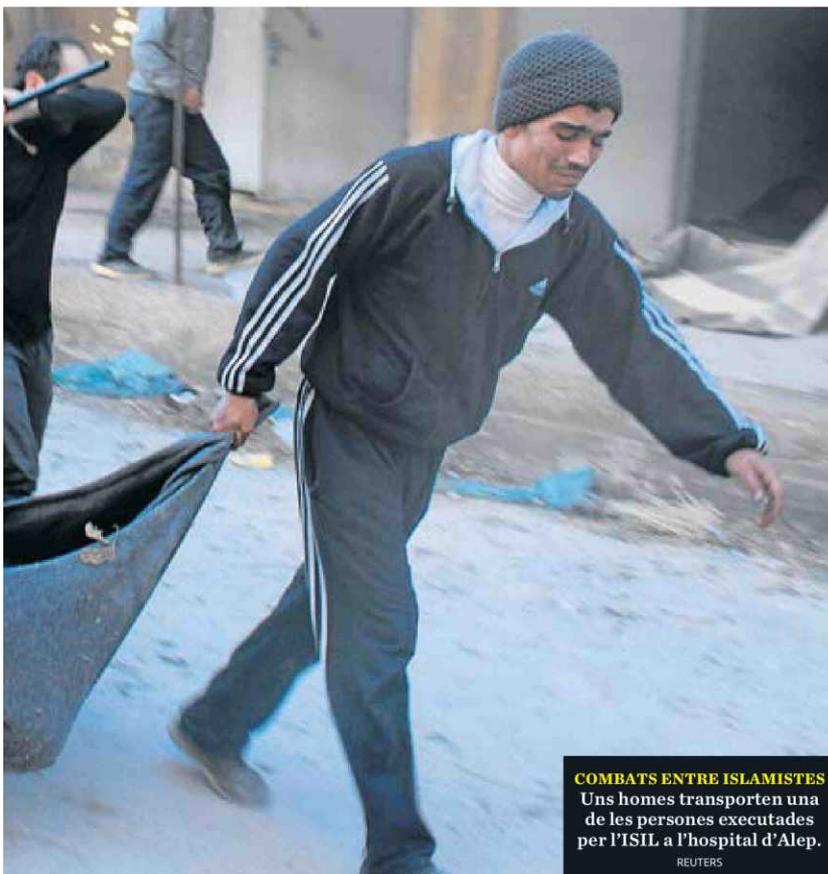
Romain Caillet, expert en salafisme, indica que l'ofensiva rebel és un intent de "rentar de cara davant els governs occidentals, ja que certs grups tenen l'esperança de convèncer els EUA perquè els tornin a ajudar". D'altra banda, Caillet apunta que no creu "que tingui efecte en un context d'apropament entre Washington i Teheran".

L'últim balanç de víctimes facilitat per l'Observatori Siria dels Drets Humans, una ONG amb seu a Londres que treballa amb activistes sobre el terreny, informava de 274 morts fins dimarts. Entre les víctimes hi ha 46 civils que van ser executats pels jihadistes, 129 combatents rebels i 99 de l'ISIL.

Territori amb presència d'Al-Qaida



Font: Elaboració pròpia / Gràfic: E. Utrilla



COMBATS ENTRE ISLAMISTES
Uns homes transporten una de les persones executades per l'ISIL a l'hospital d'Alep.

REUTERS

L'ISIL resisteix els atacs de l'exèrcit iraquità a Fal·luja i Ramadi

El grup jihadista rep reforços provinents de Síria i s'atrinxera en aquesta regió de majoria sunnita descontenta amb el govern iraquità. Bagdad anuncia que posposa l'ofensiva per evitar baixes civils.

D. M.

BARCELONA. Tropes d'elit iraquianes i tribus locals aliades intenten des de fa una setmana recuperar el control de Fal·luja i Ramadi, ubicades a poc més de 60 quilòmetres a l'oest de Bagdad, i ara en mans de l'Estat Islàmic de l'Iraq i el Llevant (ISIL).

Els combats van començar després que l'exèrcit iraquità arrasés un camp de protesta antigovernamental instal·lat des de fa un any per fer visible el descontentament de la minoria sunnita amb el govern de Nuri al-Maliki, pertanyent a la majoria xiïta, al qual acusen de marginar-los. L'aixecament de la població local va forçar les tropes de Bagdad a retirar-se d'algunes ciutats de la regió i l'ISIL ho va aprofitar per controlar-les i declarar-hi l'estat islàmic.

Les autoritats iraquianes van assegurar que no hi haurà un atac immediat sobre Fal·luja per "evitar

Jihadistes
Els milicians d'Al-Qaida han rebut reforços de combatens de Síria

Violència
L'ONU adverteix que ha repuntat la violència confessional a l'Iraq

baixes civils". L'anunci va arribar després que els soldats fracassessin en el seu assalt sobre el sector sud de Ramadi i que els jihadistes de l'ISIL, la branca local d'Al-Qaida, que ha rebut reforços de la veïna Síria, resistissin diversos bombardejos aeris.

Increment de les disputes

Els funcionaris locals xifren en més de 250 morts les víctimes produïdes els quatre últims dies de combats. Segons l'ONU, el repunt de la violència confessional i dels atemptats va causar 8.868 morts el 2013, dels quals 7.818 eren civils.

Amb un radicalisme sunnita fortament arrelat, la província d'Al-Anbar va ser el territori on l'exèrcit nord-americà va patir més baixes durant els més de vuit anys d'ocupació. Precisament Washington va anunciar que ajudarà Bagdad amb l'enviament d'un centenar de missils Hellfire i *drones* (avions no tripulats) de vigilància.

Per mantenir el control a la regió i lluitar contra Al-Qaida l'executiu d'Al-Maliki ha recorregut a l'aliança amb tribus locals sunnites com els *sahwa*. Ara aquesta estratègia es veu seriosament perjudicada per la discriminació que segons els sunnites pateixen en mans del govern de Bagdad, que pot portar el país a una guerra civil amb fortes connotacions sectàries. ■



EL CONSUMO TELEVISIVO

Cada español estuvo delante del televisor en 2013 cuatro horas al día y, de manera general, la preferencia es ver la televisión de forma individual (44,1% del total) o en pareja (39,6%)

Antena 3 en grupo, Telecinco en solitario

RAÚL PIÑA / Madrid

Cada español pasa más de cuatro horas al día viendo la televisión. Es una actividad importante de nuestra rutina. En los botones del mando a distancia está el secreto de los gustos de cada espectador. ¿Cómo vemos la televisión en España? El consumo individual de televisión (44,1% del total) sigue siendo el mayoritario, seguido del consumo en pareja (39,6%) y del realizado en grupo (tres o más personas) con un 16,3%, cifras todas ellas muy similares a las del año anterior, según un informe de la consultora Barlovento Comunicación. Pero afinemos más la lupa.

► **CONSUMO.** 2013 fue el segundo año de mayor consumo de televisión (244 minutos por persona y día), sólo por detrás de 2012 (246 minutos). El mes de febrero fue el de mayor consumo con 272 minutos. La Comunidad donde más tiempo pasan frente al televisor es Andalucía (260 minutos), seguida de Aragón (255) y Castilla-La Mancha (252). Donde menos, en Madrid (229), Canarias (227) y Galicia (221).

► **EDADES Y REGIONES.** Se considera espectador a todos los mayores de cuatro años. Pero la audiencia se divide en grupos por edades, así como por Comunidades Autónomas. Telecinco es líder en mujeres, mayores de 55 años y en los ámbitos de País Vasco, Galicia, Canarias, Aragón, Asturias y Baleares. Antena 3, por su parte, es la más vista en el segmento hombres, individuos de 13 a 54 años y en Andalucía, Madrid, Valencia, Castilla la Mancha, Murcia y Castilla y León. La 1, en el ámbito Resto de España; Clan, en niños



Una pareja sigue las noticias a través de La 1. Las cadenas públicas son las que tienen un mayor tipo de visionado en pareja. / J. M. LOSTAU

Andalucía es la región donde más se ve la televisión, Galicia donde menos

(4-12 años); y TV3, en Cataluña.

► **FRANJAS HORARIAS.** El día televisivo se divide en mañana, sobremesa, tarde y noche I y noche II. Según los datos de Barlovento, correspondientes a 2013, Telecinco es la cadena líder en los horarios

noche I y noche II, Antena 3 en mañana, sobremesa y tarde, y las temáticas de pago, en madrugada. La 1 no lidera ninguna franja.

► **DÍAS.** Telecinco lidera las jornadas de lunes, martes, miércoles, jueves y viernes, mientras que Antena 3 hace lo propio en sábados y domingos. En este apartado, La 1 tampoco se alza como ganadora en ninguna jornada.

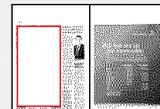
► **ESTADO CIVIL Y SOCIAL.** En el análisis de audiencia que elabora Kantar Media una de las variables que se tiene en cuenta es *ciclo de vida*. Bajo este nombre se encuen-

tra el estado, social y civil, de los individuos. Por ejemplo, Telecinco logra ser la primera opción televisiva para las parejas jóvenes sin hijos, hogares monoparentales, parejas adultas sin hijos, adultos independientes y retirados. Antena 3 obtiene el liderazgo en las categorías jóvenes independientes, parejas con hijos medianos y parejas con hijos mayores. Clan, por su parte, es la opción preferida en parejas con hijos pequeños.

► **MODOS DE VER LA TV.** Como ya se ha reflejado con anterioridad, los españoles vemos la televisión de forma individual (44,1% del total).

Esta circunstancia se extiende a la casi totalidad de cadenas. De entre las generalistas más veteranas, Antena 3 es la cadena que tiene un mayor tipo de visionado grupal (tres o más personas) y las cadenas públicas dual (en pareja). En este sentido, Telecinco es la más individual, que se ve más de forma solitaria.

► **QUÉ EMITEN.** En cada cadena predomina un género televisivo. En La 1 manda la información (40% del total), en Antena 3 y en Cuatro la ficción (28,8% y 32,9%, respectivamente), en Telecinco y La Sexta el rey de la parrilla es el entretenimiento (44,2% y 43,3%, respectivamente).



CAMPEONATO DE FÓRMULA 1 Los derechos de televisión de la F1 para las dos próximas temporadas han despertado el interés de, al menos, Telefónica y Antena 3. La cadena de Planeta ha emitido el campeonato, que ganó Sebastian Vettel (en la imagen), los dos últimos años.



MUNDIAL DE FÚTBOL 2014 El Mundial de Fútbol de Brasil será el mayor acontecimiento televisivo del próximo año. Telefónica pujará con Canal + y el resto de plataformas de televisión por los derechos, que Mediapro ha puesto en venta con un sistema de ofertas flexibles.

Telefónica irrumpe en la puja por la F1 y el Mundial de Brasil

DERECHOS TELEVISIVOS El grupo competirá con Antena 3 TV por la emisión de la competición del motor y con todas las plataformas de televisión por el fútbol.

J. Montalvo, Madrid

Telefónica no quiere quedar fuera de la batalla por los derechos deportivos para televisión, unos activos claves para llenar de contenidos las nuevas redes de fibra óptica que está desplegando el grupo, y que cuenta ya con más de medio millón de clientes. Con los derechos de emisión del Campeonato de Fórmula 1 y del Mundial de Fútbol 2014 a la venta, la operadora ha lanzado una ofensiva para hacerse con los paquetes televisivos de los dos eventos, que ha sacado a concurso Mediapro.

Telefónica ha presentado ya una oferta a Mediapro para hacerse con la emisión en televisión del Campeonato de Fórmula 1 para las dos próximas temporadas. El grupo audiovisual puso a la venta estos derechos entre todas las televisiones españolas el pasado diciembre, tras llegar a un acuerdo con la sociedad Formula One Management (FOM), propietaria de los derechos, para extender hasta 2015 su actual contrato.

Mediapro compró en 2009

Antena 3, que emite ahora la Fórmula 1, parte como favorito para mantener los derechos hasta 2015

MOVISTAR TV

La nueva estrategia audiovisual de Telefónica pasa por Movistar TV, la filial de la compañía que comercializará todos los contenidos que compre el grupo para su emisión directa a través de Internet y para la posible venta a terceros.

los derechos audiovisuales, en exclusiva y para todo el territorio español, del Campeonato del Mundo de Fórmula 1 para cinco años.

Ofertas

Antena 3 también ha presentado oferta para hacerse con la Fórmula 1 y Mediaset aún

Nuevos actores en el negocio televisivo

- Telefónica ha irrumpido en el negocio de los derechos deportivos para televisión con ofertas por la Fórmula 1 y el Mundial de Fútbol 2014.

- Antena 3, Canal + y Mediaset serán los principales rivales del grupo.

está en plazo. La cadena de Planeta ha emitido el campeonato este año, tras comprar a Mediapro los derechos de las temporadas de 2012 y 2013 por 85 millones, después de que La Sexta, que venía emitiendo la competición, no pudiera hacer frente a uno de los pagos. Antena 3 compró La Sexta en 2011.

Competencia

Paralelamente, Mediapro, propietario también de los derechos del Mundial de Fútbol 2014, que se celebrará en Brasil, comunicó el pasado diciembre a todos los operadores de televisión en España la apertura del plazo para la recepción de ofertas para los derechos de emisión y contenidos de Canal Gol Mundial, un canal que emitirá 24 horas y estará dedicado íntegramente al Mundial de Fútbol 2014.

En la carta a los operadores,

que tenían hasta el 23 de diciembre para realizar sus ofertas, Mediapro advertía de que deben realizar la retransmisión integral de Gol Mundial con cobertura nacional.

Flexibilidad

Las compañías podrán ofertar por los derechos de emisión en exclusiva o compartidos. También podrán incluir los derechos de emisión en locales públicos.

Según Mediapro, la adjudicación "se efectuará en condiciones objetivas y no discriminatorias para todos los operadores, atendiendo a criterios económicos y de cobertura territorial para valorar las propuestas presentadas".

Según fuentes conocedoras de la oferta, todas las plataformas de televisión han presentado sus ofertas por el Mundial. Además de Telefónica, pujan por estos derechos Canal +, controlada por Prisa y participada por la propia Telefónica y Mediaset, Ono y las dos grandes cadenas de televisión en abierto, Antena 3 y Mediaset.

Mediapro, dueña de los derechos, acepta todo tipo de ofertas, en exclusiva o no, por el Mundial de Fútbol

- En la nueva estrategia de la operadora, los grandes eventos deportivos por TV tendrán un lugar prioritario.

- Telefónica ha apostado por las redes de fibra óptica que quiere completar con la mejor oferta audiovisual.



Una nueva huelga de TV3 frustrará el estreno del nuevo «Telenotícies»

Los trabajadores no están dispuestos a aceptar ninguna rebaja salarial

C. S.

BARCELONA- TV3 sigue a la deriva y vuelve a sufrir un vuelco en sus planes. Los trabajadores anunciaron ayer que volverán a ir a la huelga para protestar contra la rebaja salarial que la empresa quiere realizar. Y no lo hará en un momento cualquiera, lo harán el próximo 16 de enero, cuando se tenía que estrenar el nuevo plató del «Telenotícies», una inversión de seis millones de euros que ellos consideran desproporcionada si se hace acosta de sus sueldos. La cadena autonómica catalana no gana para sustos.

Después de las polémicas huelgas parciales de hace diez días, este nuevo enfrentamiento directo entre trabajadores y empresa refuerza la idea que la cadena pública vive en la actualidad instalada en el caos. El presidente de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals (CCMA), Brauli Duart, no ha conseguido instaurar sus ideas de lo que tiene que ser la entidad en el contexto actual de restricciones y los trabajadores no comparten las medidas radicales que quiere imponer Duart, que después de aprobar un ERE de unas 50 personas hace seis meses, ahora quiere forzar una rebaja de sueldos que podrían buscar un ahorro de cerca de 25 millones de euros.

Duart anunció que su idea era equiparar salarios con el resto de servicios públicos catalanes, con la idea de que los sueldos de los

Miquel González/Shooting



Brauli Duart, presidente de la CCMA, sigue siendo el blanco de todas las críticas

6

millones

de euros es lo que ha costado el nuevo «plató» del «Telenotícies»

2.100

trabajadores

ven como en los próximos meses se les rebajará el sueldo

trabajadores de medios de comunicación estaban muy inflados. Cuando el comité de empresa de TV3 aceptó el ERE, los trabajadores ya eran conscientes de que el siguiente paso era la rebaja salarial. De momento, tienen hasta el 1 de febrero para aprobar junto a Duart el nuevo convenio. Lo que está claro es que la rebaja se hará aunque permanezca la protesta de los trabajadores.

La nueva convocatoria de huelga parcial se realizará el próximo 16 de enero a las 21.00 horas. EL nuevo «Telenotícies», que presentará Toni Cruanyes con su espectacular nuevo escenario tendrá que avanzar o retrasar su inicio si quiere salir en antena. Un día después también se realizará un parón a las 14.15 horas coincidiendo con los informativos de la sobremesa.



Homenaje / Condecoración de la Orden Bernardo O'Higgins

Pedro J. Ramírez, prócer de Chile

El Gobierno chileno le otorga la mayor distinción que puede recibir un ciudadano extranjero

E. VASCONCELLOS

El director del diario EL MUNDO, Pedro J. Ramírez, recibió ayer la condecoración de la Orden Bernardo O'Higgins de Chile en el grado de Comendador, la máxima distinción civil que concede este país a ciudadanos extranjeros.

El acto de entrega, celebrado en la Embajada de Chile en Madrid, estuvo presidido por su titular, Sergio Romero Pizarro, y contó con la presencia del presidente de Unidad Editorial, Antonio Fernández-Galiano, y su vicepresidente, Alejandro de Vicente. También acudieron a la cita dos grandes firmas del diario que encarnan los «lazos fructíferos» entre España y Chile que mencionó el embajador al principio de su discurso: el analista económico John Müller y el ilustrador Ricardo Martínez, ambos originarios del país andino.

Pedro J. Ramírez, acompañado por Ágatha Ruiz de la Prada y su hija Cósima, consagró su discurso de agradecimiento (bajo estas líneas, el

texto íntegro) a «rastrear la vida del gran prócer» que da nombre a la condecoración que ayer recibía, Bernardo O'Higgins (1778-1842). El militar fue uno de los llamados Padres de la Patria de Chile, artífices de la independencia chilena del Imperio español, y el primer Director Supremo del país.

El embajador chileno destacó la lucha del periodista, «un liberal del siglo XXI, un libertador y refundador del periodismo», por la libertad de expresión durante toda su carrera: «Una lucha irrenunciable en que la búsqueda de la verdad ha guiado ese ímpetu que es el sustrato de su vida profesional, la de un gran comunicador». Romero Pizarro recordó también a Javier Espinosa, el corresponsal de EL MUNDO que permanece secuestrado en Siria desde el mes de septiembre. «Deseamos su pronta liberación y hacemos votos porque se respeten los derechos básicos de quienes asumen la misión de informarnos», señaló.



El director de EL MUNDO, Pedro J. Ramírez, junto al embajador chileno, Sergio Romero Pizarro. / JOSÉ AYMA



Els propietaris de 'Le Monde' es queden 'Le Nouvel Observateur'

Claude Perdrièl, president del setmanari, cedirà el 65% del capital del grup per 13,4 milions d'euros

LLUÍS URÍA
París. Corresponsal

El veterà fundador del setmanari francès de centreesquerra *Le Nouvel Observateur*, Claude Perdrièl, de 87 anys, va intentar sense èxit el 2010 agafar el control del diari *Le Monde*. Associat amb el grup de telecomunicacions Orange i el grup espanyol Prisa, l'oferta va ser retirada davant el rebuig dels periodistes del rotatiu vesperà, que van preferir el trio format per Pierre Bergé (fundador d'Yves Saint-Laurent), Mathieu Pigasse (Banc Lazard) i Xavier Niel (Free). Quatre anys després, són els propietaris de *Le Monde* –almenys, dos d'ells– els qui es disposen a assumir la major part del capital del setmanari.

Fundat el 1964, *Le Nouvel Observateur* és, després de *Paris Match*, la segona revista d'informació general de més difusió a França –amb 500.000 exemplars setmanals, segons les da-



THOMAS SAMSON / AFP PHOTO

D'esquerra a dreta, Pigasse, Bergé i Niel

des oficials de l'OJD francesa–, encara que les seves finances no són pròsperes. El mateix Perdrièl, en una recent entrevista publicada pel diari *Le Figaro* –on va anunciar la intenció de buscar un nou soci majoritari, davant la perspectiva de la seva jubilació–, va anunciar un dèficit en l'exercici 2013 d'entre cinc i set milions d'euros. El grup de Perdrièl inclou el diari digital *Rue89*, adquirit fa un parell d'anys, i les societats Néalis i Support PA.

La negociació entre les dues parts encara no està tancada, segons apuntava ahir a la tarda el mateix *Le Monde*, que assenyala que l'acord hauria de ser examinat pel consell de supervisió de *Le Nouvel Observateur* convocat per a avui. No s'ha oficialitzat encara quina part del capital serà adquirida pels propietaris de *Le Monde*, però segons l'agència France Presse el mateix Perdrièl hauria esmentat davant la redacció que el 65%. D'acord amb això, Claude

Perdrièl mantindria una participació minoritària, així com la potestat de protegir la independència de la redacció. Segons sembla, l'actual director de la publicació, Laurent Joffrin, seguiria en el càrrec. L'import de l'operació s'acostaria als 13,4 milions d'euros.

No tots els accionistes principals de *Le Monde* estan d'acord amb aquesta operació. El mateix diari va apuntar ahir que,

Pierre Bergé és l'únic accionista de 'Le Monde' que fa objeccions a l'operació

segons sembla, Pierre Bergé ho veu amb reticència, raó per la qual encara no està clar si serà la societat *Le Monde Libre* –el *holding* constituït per Bergé, Pigasse i Niel amb Prisa– qui adquireixi la major part del capital del setmanari o bé els altres dos accionistes a títol personal. L'entrada del grup *Le Monde* en el capital del setmanari posarà fi a una etapa històrica i a un tipus de gestió empresarial que fins i tot des de dins es considera "patriarcal i paternalista".●



EL PERIÓDICO

NOU ACTE DE SOLIDARITAT AMB MARC MARGINEDAS

Barcelona • Els companys d'EL PERIÓDICO DE CATALUNYA, familiars, amics i altres col·legues de professió de Marc Marginedas, que continua segrestat a Síria des del dia 4 de setembre de l'any passat, es van concentrar ahir al davant de la redacció del diari per reclamar una setmana més el seu alliberament, juntament amb el dels també periodistes Javier Espinosa i Ricard Garcia Vilanova. Durant la concentració, el degà del Col·legi d'Advocats de Barcelona, Oriol Rusca, va destacar que el segrest d'un periodista priva la societat del dret a la informació.

Vegeu el vídeo d'aquesta notícia al mòbil o a e-periodico.cat





elradar

Una vaga a TV3 frustrarà l'estrena dels nous 'Telenotícies' el dia 16

À.G./A.C.R.

El comitè d'empresa de Televisió de Catalunya ha convocat dues aturades parcials de 30 minuts cadascuna per a la setmana que ve. La primera tindrà lloc dijous, dia 16, a les 21.00, i la segona l'endemà, divendres, a les 14.15. Són dues franges altament significatives, que coincideixen amb les hores previstes per a l'estrena dels nous *Telenotícies* de la cadena. Toni Cruanyes havia de presentar la primera edició del nou *Telenotícies vespre* el dia 16 a les 21.00 -just quan es complís el 30è aniversari del primer informatiu de TV3-, mentre que el *Comarques* i el *Migdia* havien d'estrenar la nova imatge l'endemà i també el nou plató interactiu i virtualitzat. Tots tres, però, quedaran afectats per aquestes convocatòries que els treballadors ja han comunicat al departament d'Empresa i Ocupació i que, segons les fonts consultades per l'ARA, "aniran a missa". "Està superconfirmat, no hi ha marxa enrere", ha assegurat a aquest diari un representant del comitè.

Les possibilitats d'un acord entre empresa i treballadors abans de l'estrena són pràcticament nul·les, de manera que l'aturada té tots els números de provocar un retard en el debut d'aquests nous informatius. L'escenari més possible és que es moguin a l'endemà, ja que difícilment s'acceptarà sortir amb una durada més curta, esquitxat per la vaga i amb retard sobre l'hora d'emissió habitual.

Això sí: TV3 manté la convocatòria per presentar a la premsa la nova imatge dels informatius per a un dia abans, dimecres 15. No serà un acte tancat als mitjans: es farà una demostració de la potencialitat del nou plató. Els espectadors de la cadena podran veure aquesta demostració i copsar alguns dels canvis principals de disseny al *3/24* i a *Els matins* (tot i que aquesta qüestió encara està per tancar).

La plantilla de TV3 va aprovar en referèndum al novembre un pla de mobilitzacions que incloïa un pla de diverses aturades parcials fins al mes de febrer. Després d'una primera vaga el 19 de novembre, en van convo-



Un acte de protesta anterior dels treballadors de TV3. COMITÈ TVC

car una altra la nit de Nadal -que va impedir l'emissió del missatge del rei per TV3- i dues més el 31 de desembre, que van afectar els *Telenotícies*. D'aquesta manera, els empleats de la televisió pública protesten contra el pla d'externalització de la gestió de la publicitat, el projecte de contracte programa, el pressupost de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals (CCMA) per als pròxims anys i la negociació del nou conveni.

En aquest sentit, l'anunci de les noves aturades va arribar poques hores després que les comissions negociadores del conveni tant de TV3 com de Catalunya Ràdio es reunissin amb el president del consell de govern de la CCMA, Brauli Duart, ahir al migdia, i que ell els traslladés "la necessitat de negociar una rebaixa salarial per eixugar el dèficit del 2013", segons explica el comitè d'empresa de TV3 en un comunicat. El mateix text assegura que Duart no ha precisat la quantitat que cal retallar, però que "calcula" que és "inferior als 27 milions d'euros".



EDITORIAL

UNA SENTÈNCIA EXEMPLAR CONTRA ELS INSULTS GRATUÏTS

Un jutjat penal de Madrid ha condemnat un tertulià d'Intereconomía, Eduardo García Serrano, a pagar una multa de 3.240 euros i a indemnitzar amb 21.000 euros l'exconsellera de Salut, Marina Geli, per haver-la «insultat greument» en un programa de televisió.

La llibertat d'expressió està protegida per una extensa jurisprudència als tribunals espanyols, però tot té un límit. Això és el que ha interpretat el titular del jutjat penal número 20 de Madrid amb la denúncia presentada per l'exconsellera de Salut i actual diputada del PSC, Marina Geli, contra el periodista Eduardo García Serrano. En el programa *El Gato al Agua*, de la cadena Intereconomía, va etzibar el següent a la política gironina: «Aquesta senyora és una marrana, una porca i està fabricant degenerats. Aquesta marrana els obliga (als menors) a remenar-se-la. Aquesta paia és una bandarra repugnant». El motiu era la web «Sexe Jove» creada per la Conselleria de Salut quan Marina Geli n'era la titular. És evident que es podia discrepar de la conveniència o no de crear aquesta pàgina a la web de la Generalitat, però Eduardo García Serrano va ultrapassar tots els límits admesos en la llibertat d'expressió i en el dret a exercir la crítica. Els insults eren gratuïts i no tenien cap ànim de discrepar; més aviat de vexar la consellera Marina Geli. Com diu la sentència, la intervenció del tertulià «constitueix una ofensa reiterada i greu» que va «més enllà de la pura desqualificació professional per entrar de ple en el terreny personal». És necessari remarcar dues qüestions sobre aquesta resolució. Primer que Marina Geli decidís denunciar García Serrano davant dels tribunals de justícia. En els darrers temps, sovintegen massa aquest tipus de programes i tertulians que es dediquen a injuriar i calumniar a tort i a dret emparrant-se en la llibertat d'expressió. I, segon, que el jutge hagi dictat una sentència contundent. És probable que Marina Geli no arribi a cobrar mai la indemnització, però té més valor la victòria moral.



TV Pública / Movimientos en la pública

Cristina Ónega, jefa de Nacional en TVE, abandona su cargo

La periodista, nombrada responsable de este área de Informativos en julio de 2012, será jefa de prensa del CGPJ

R. P. / Madrid

Ha sido un año y medio difícil. De mucha tensión, presiones y discusiones. Ha dicho basta. Se marcha. Cristina Ónega, que ocupaba el puesto de jefa de Nacional de los Informativos de TVE, abandona su cargo. Se va por decisión propia. Y ya tiene destino: será responsable de comunicación del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ).

La noticia, adelantada ayer por la

web de EL MUNDO, fue confirmada tanto por RTVE como por la propia Ónega, quien a través de su cuenta de Twitter explicó: «Sí, vuelvo a los tribunales, a un proyecto que me ilusiona mucho en el CGPJ. Mi agradecimiento a TVE que me ha permitido trabajar con un equipazo».

Su salida se produce en un momento delicado para los Telediarios de TVE, que si bien terminaron 2013 como líderes de audien-

cia (28.000 espectadores de ventaja sobre Telecinco), se encuentran en el ojo del huracán, acusados de «manipuladores», «subjetivos» y «parciales» por todos los grupos políticos, excepto el PP.

Fuentes internas de TVE explican a este diario que este año y medio de Ónega como jefa de Nacional no ha sido fácil. «Ha recibido presiones y ha discutido por los contenidos en varias ocasiones». Su

**Cristina Ónega** / TWITTER

jefe, Julio Somoano, responsable del área de Informativos de TVE, tuvo palabras para ella, también a través de las redes sociales: «Enhorabuena, @CristinaOnega. Te de-

seo lo mejor! Gracias por tu trabajo este año y medio juntos». Las fuentes consultadas señalan que entre ambos han existido discrepancias.

«Es una oportunidad profesional. Se trata de un nuevo proyecto de comunicación que me ilusiona y donde, como siempre, pienso dejarme la piel. Me formé como periodista de tribunales y ahora es un reto volver», señaló ayer Ónega en un comunicado difundido por RTVE respecto a su marcha al CGPJ. «Todo mi agradecimiento a TVE, que será siempre mi casa, por permitirme liderar un equipo de grandes profesionales».

La periodista inició su carrera profesional en RTVE en 1997, en la sección de nacional del Canal 24 Horas. En 1998 se incorpora a la redacción de los Telediarios, ocupándose de la información de justicia y tribunales. Es por ello que será la jefa de prensa de los jueces.



KPMG diseñará el ERE de extinción de 1.650 contratos de Canal 9

Javier Alfonso VALENCIA.

La Generalitat valenciana ha elegido a la consultora KPMG para diseñar el proceso de extinción de unos 1.650 contratos de Radiotelevisión Valenciana (RTVV), que dejó de emitir el pasado 29 de noviembre. Dado que afectará a la totalidad de la plantilla y el motivo es evidente, se trata de un expediente de regulación de empleo (ERE) que, en principio, será más sencillo que el diseñado por Garrigues en 2012 y ejecutado por la empresa pública a lo largo de un año con numerosas irregularidades, según el Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana, que lo anuló el pasado 5 de noviembre y obligó a readmitir a los 952 afectados.

Después del cese definitivo de las emisiones de radio y televisión, toda la plantilla, excepto un centenar de personas de mantenimiento y administración, está de permiso retribuido a la espera de que se ejecute el ERE de extinción, que no se prevé que concluya antes de marzo. El coste salarial mensual de toda la plantilla es de unos 5,5 millones de euros.

El presidente de la Generalitat, Alberto Fabra, explicó el pasado viernes que "hay unos plazos mar-

cados por ley en los que para liquidar una sociedad se tiene que producir un mes de negociaciones". Es muy probable que la empresa ofrezca una indemnización de 20 días por año trabajado y el comité de empresa pida 45, por lo que el asunto acabará en los tribunales, donde ya se han presentado numerosas demandas y recursos contra los pasos dados por la Generalitat para cerrar RTVV.

Negociaciones con RTVE

El propio Fabra confirmó el martes que negocia con Radiotelevisión Española (RTVE) "una desconexión mayor" para ofrecer programación de su comunidad, de servicio público y en valenciano, con el fin de llenar el hueco que dejó Canal 9. En este sentido, afirmó que el papel de las televisiones autonómicas "no es hacer competencia a las televisiones nacionales, sino contar lo nuestro y hay que hacerlo de forma eficiente".

Fabra se mostró convencido de que el modelo de *ventanas* regionales en la rejilla de RTVE es "el que van a tener que seguir otras comunidades autónomas para ser más eficientes en cuanto al gasto y seguir dando la información que se vaya generando en cada comunidad autónoma".



El Tsunami

Arrecian los rumores de cambios en 'El País'

Los números rojos, la caída de las ventas y el declive de *El País*, buque insignia del Grupo Prisa, constituyen un cúmulo de problemas que trae de cabeza a **Juan Luis Cebrián**. Tanto es así, que desde estas Navidades se comenta que se pueden llevar a cabo cambios drásticos en el diario. Parece que Cebrián planea deshacerse del director del diario. **Javier Moreno** podría tener los días contados al frente del periódico. Se considera que es más hábil en los cócteles que en la redacción y, a la vista está, su desastrosa gestión del último ERE del diario. Consiguió descapitalizar intelectualmente al periódico. Ello no exculpa a Cebrián, que además de ser el principal responsable del grupo y de haber colocado a Moreno al frente de *El País*, nunca asume sus culpas y prefiere cargarlas sobre el resto.

Por aquí pasó 'Mister Marshall'

Tras el fallido proyecto de Eurovegas del magnate **Sheldon Adelson**, en la Comunidad de Madrid, los terrenos de Alcorcón y los municipios aledaños en donde se iba a instalar uno de los mayores centros de ocio del mundo ofrecen un panorama desolador. Se trata de suelos que no estaban calificados para la construcción y que buscaban una alternativa para ser aprovechados. Tras esfumarse Eurovegas, ninguna institución ha planteado qué se puede hacer en la zona para fomentar su crecimiento y generar actividades productivas. Algunos proyectos sólo duran durante el tiempo que se publicitan.



Yahoo reinventa las 'apps' de noticias

La empresa se centra en contenidos y lanza una aplicación que resume la actualidad

M. J. Madrid

La consejera delegada de Yahoo, Marissa Mayer, ha dejado claro en el CES cuáles son sus apuestas: los contenidos y el móvil. La directiva ha anunciado el lanzamiento de una aplicación, News Digest, que resume noticias y las ofrece de forma visualmente atractivas. El objetivo, dijo, es mantener al usuario al tanto de la actualidad. Así, News Digest ofrecerá dos *noticiarios* con

unas 20 historias seleccionadas al día, la mitad por la mañana y la mitad por la tarde. Las informaciones serán recopiladas de diferentes fuentes y medios; incluso de la propia Yahoo. De hecho, la compañía fichó recientemente a David Pogue, un reconocido periodista de *The New York Times*. La aplicación, que criará la información para que la gente no desespere ante el aluvión informativo actual, se basa en Summly, la *app* crea-

da por el británico Nick D'Aloisio y que Yahoo compró en febrero del año pasado. Mayer también anunció dos nuevas revistas digitales especializadas, una de tecnología (Yahoo Tech) y otra en gastronomía (Yahoo Food).

La directiva también desveló en la feria la compra de Aviate, una *app* que organiza la pantalla de inicio de los teléfonos Android en función de la ubicación y los hábitos de uso de los usuarios. "No es nin-



Marissa Mayer, consejera delegada de Yahoo, en CES. REUTERS

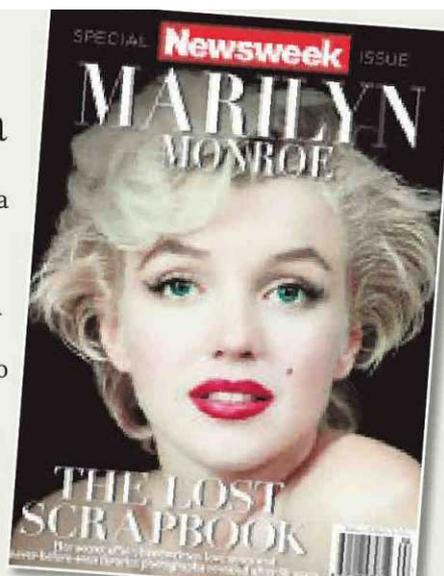
gún secreto que el móvil es el presente y sigue creciendo (...) Y queremos que con Aviate la portada de cada móvil sea más inteligente y personal", dijo.

La publicidad también tuvo su espacio. Mayer planea impulsarla en Tumblr, su red de blogs, y anunció que ultima mejoras en su negocio publicitario, con el objetivo de facilitar a los vendedores la compra de anuncios y dirigirlos a los diferentes segmentos de la audiencia de Yahoo.



«Newsweek» vuelve al papel con Marilyn en portada

Ocho décadas después de la primera edición, y tras un año y medio sin versión en papel, la revista «Newsweek» vuelve a imprimirse. La publicación semanal estadounidense abandonó su edición impresa en octubre de 2012, aunque se mantuvo en el formato digital. Sin embargo, hace un mes el director de la publicación, **Jim Impoco**, anunció en «The New York Times» que su revista volvería a imprimirse en 2014 y que se publicarían ejemplares semanales de 64 páginas. La



publicación vivió su momento de esplendor en 1991, cuando llegó a los 3,3 millones de lectores. En 2010, su dueño, el grupo editor de «The Washington Post», la vendió al multimillonario inversor **Sidney Harman** por un dólar y este a su vez se la traspasó a la editora **Tina Brown**, que en octubre de 2012 anunció su negativa a seguir asumiendo una deuda anual de 40 millones de dólares y que por ello «Newsweek» dejaba las imprentas y se pasaba a la edición online.

Parece que los números no cuadran y que ahora prefieren volver a la edición en papel, que funcionará por suscripciones y que lleva en su primera portada imágenes inéditas de **Marilyn Monroe**.



José Luis Pérez, nuevo rostro de los informativos de 13 TV

ABC MADRID

El periodista José Luis Pérez, director de informativos de la cadena COPE y 13TV, presenta desde el 7 de enero la segunda edición de «Al Día», el informativo de la cadena, junto con María Rodríguez Vico.

De esta forma Alfonso Merlos, anterior presentador de las dos ediciones del informativo, pasa a presentar solo la primera edición junto con Marisa Páramo. Este cambio se produce

tras el fichaje de Alfonso Merlos por Telecinco, donde copresenta (volverá ahora, tras el parón navideño) «Abre los ojos... y mira» con Emma García.

Fuentes de 13TV han explicado que esta remodelación de los presentadores de informativos se enmarca dentro de las novedades de la nueva temporada.



José Luis Pérez, que compaginará su nueva tarea con la dirección de los informativos de la radio y la televisión, es licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad de Navarra. Ha sido subdirector de Informativos de COPE desde 2011, donde también ha presentado el programa «Mediodía» y se ha encargado de dirigir los despliegues informativos de la emisora con acontecimientos como la elección del nuevo Papa o las últimas elecciones americanas.

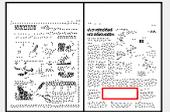


Confirmen l'alliberament de dos periodistes suecs segrestats fa un mes a Síria

EFE | DAMASC

■ Les autoritats de Suècia van confirmar que el periodista Magnus Falkenhed i el fotògraf Niclas Hammarström, tots dos de nacionalitat sueca i que van ser segrestats a Síria el 23 de novembre, han estat posats en llibertat. Falkenhed i Hammarström es troben a Beirut, on són assistits per personal del consolat suec al Líban, ja que l'ambaixada a Damasc roman tancada com a conseqüència del conflicte bèl·lic a Síria. «Han estat alliberats i ja es podran reunir amb les seves famílies», va assegurar Catarina Axelsson, portaveu d'Exteriors. Estocolm no ha facilitat més dades sobre les circumstàncies de l'alliberament, encara que, segons l'agència sueca TT, que va citar fonts lligades al cas, aquesta es va produir després d'una negociació en la qual els segrestadors van exigir el pagament de diners.

Per altra banda, almenys 385 persones han mort els darrers cinc dies en els combats entre membres de l'Estat Islàmic de l'Iraq i del Llevant, vinculat a Al-Qaeda, i altres faccions rebels al nord de Síria. Les víctimes s'han produït en enfrontaments entre els radicals i insurgents de brigades islamistes a les províncies d'Alep, Idleb, Al Raqa i Hama.



AEPD

Los Príncipes reciben a los periodistas deportivos españoles

Don Felipe y Doña Letizia recibieron en La Zarzuela a la junta directiva de la Asociación Española de la Prensa Deportiva, que preside nuestro compañero Julián Redondo, redactor jefe de Deportes de LA RAZÓN.



Javier Fdez.-Largo



'The Guardian' denuncia el bloqueig del seu web a la Xina

► L'accés al lloc en línia del diari britànic *The Guardian* ha estat bloquejat a la Xina, va comunicar el diari ahir, afegint que no en sabia els motius. Les pàgines web de *The New York Times* i Bloomberg News fa més d'un any que estan bloquejades, després d'haver publicat informacions sobre la riquesa dels familiars de l'ex-primer ministre Wen Jiabao i del president Xi Jinping. El partit comunista xinès, ansiós per mantenir el poder, sol bloquejar l'accés a les pàgines de notícies estrangeres que considera inapropiades o políticament delicades. *The Guardian* va publicar una informació el 6 de gener que explorava la tensió a la regió de Xinjiang, problemàtica i ètnicament diversa, al nord-oest de la Xina. / Reuters