



RECULL DE PREMSA

07/10/2014



Col·legi
de Periodistes
de Catalunya

 **accesso**

ÍNDICE

PRENSA

2

INTERNET

24



PRENSA

SELECCIÓN DE LAS NOTICIAS DE SU INTERÉS



Col·legi
de Periodistes
de Catalunya

COL·LEGI DE PERIODISTES DE CATALUNYA

Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
07/10/14	EL PERIODISTA SALVADOR ALSIUS ÉS NOMENAT NOU VICEPRESIDENT DEL CAC / REGIO 7	6	1
07/10/14	ALSIUS SUBSTITUEIX EL LLEIDATÀ JOSEP PONTALCAC / SEGRE	7	1

PERIODISME I MITJANS DE COMUNICACIÓ

Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
07/10/14	NACE ELPAIS.CAT, UNA "VOZ LIBERAL Y PROGRESISTA" EN CATALUÑA / EL PAIS (EDICION NACIONAL)	9	1
07/10/14	PARA CONTRIBUIR AL DIÁLOGO, POR JUAN LUIS CEBRIÁN / EL PAIS (EDICION NACIONAL)	10	1
07/10/14	EL DIRECTIVO QUE LLEVÓ A CABO EL AJUSTE MASIVO EN TELEMADRID PRESIDIRÁ RTVE / EL ECONOMISTA	11	1
07/10/14	UN 'DURO' AL FRENTE DE RTVE / EL MUNDO (EDICION NACIONAL)	12	1
07/10/14	L'AUTOR DE L'ERO DE TELEMADRID / ARA	13	1
07/10/14	PREMIS ALS DISSENYES DE L'ES' I DE 'LA VANGUARDIA' / LA VANGUARDIA (ED.CAT) VIURE A BARCELONA	14	1
07/10/14	EL PP PONE AL FRENTE DE RTVE AL DIRECTOR DE TELEMADRID, JOSÉ ANTONIO SÁNCHEZ / EL PAIS (EDICION NACIONAL)	15	1
07/10/14	CONVOCADA LA 2A BECA DE TREBALLS DE RECERCA DE PERIODISME DE L'EMPORDÀ / SETMANARI DE L'ALT EMPORDA	16	1
07/10/14	'EL PAÍS' LLANÇA L'EDICIÓ DIGITAL EN CATALÀ / EL PUNT AVUI	17	1
07/10/14	UN NOU ÈXIT DE LA COMUNICACIÓ EN CATALÀ / ARA	18	1
07/10/14	TIEMPOS DE MENOS PERIODISMO / EL MUNDO (ED. CATALUNYA)	19	1
07/10/14	LOS DIRECTIVOS DE LA COMUNICACIÓN PREVEN UN REPUNTE DE LA PUBLICIDAD / EL ECONOMISTA	20	1
07/10/14	ADÉU A 'EL MEDI AMBIENT' / LA VANGUARDIA (ED. CATALA)	21	1
07/10/14	EL PP PROPOSA PER A RTVE EL DIRECTOR DE TELEMADRID / LA VANGUARDIA (ED.CAT) VIURE A BARCELONA	22	1

PERIODISME I MITJANS DE COMUNICACIÓ

Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
07/10/14	JOSÉ ANTONIO SÁNCHEZ, DE TELEMADRID A PRESIDIR RTVE / EL PERIODICO DE CATALUNYA (ED. CATALA)	23	1



COL·LEGI DE PERIODISTES DE CATALUNYA

SELECCIÓN DE LAS NOTICIAS DE SU INTERÉS





El periodista Salvador Alsius és nomenat nou vicepresident del CAC

ACN | BARCELONA

■ El periodista Salvador Alsius i Clavera (Barcelona, 1948) ha estat nomenat nou vicepresident del Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC). El Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya (DOGC) publicava ahir el nomenament després que el ple del CAC del 17 de setembre ho aprovés.

Alsius, que va ser elegit membre del CAC pel Parlament i va prendre possessió del càrrec el 15 de juliol, substitueix Josep Pont en la vicepresidència. Alsius és doctor en Periodisme i llicenciat en Ciències Econòmiques, ha estat director i presentador de telenotícies i diversos programes a TVE i TV3, i

també degà del Col·legi de Periodistes entre 1997 i 2001.

En el camp del periodisme, també va treballar a Diari de Barcelona, va ser sotsdirector del setmanari El Món, realitzador d'un magazín a Catalunya Ràdio i col·laborador de diversos mitjans escrits. Té, entre d'altres, el premi Ciutat de Barcelona de la Televisió.

Pel que fa a l'activitat acadèmica, ha estat professor de la UAB (1976-1983) i de la UPF (1992-2014). En aquesta universitat va ser degà de la facultat de Periodisme. Les seves principals línies de recerca en el camp de la comunicació han estat l'ètica del periodisme i la convergència de redaccions.



VICEPRESIDÈNCIA

Alsius substitueix el lleidatà Josep Pont al CAC

El Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC) va fer públic ahir que el periodista Salvador Alsius és el nou vicepresident de l'organisme, en substitució del lleidatà Josep Pont, exdiputat, exalcalde de Bellpuig i expresident de la Diputació de Lleida, que va finalitzar el seu mandat.

Alsius, nomenat pel Parlament, és llicenciat en Ciències Econòmiques i en Ciències de la Informació i doctor en Periodisme. Ha treballat al *Diari de Barcelona*, TVE i TV3 i va ser degà del Col·legi de Periodistes.



PERIODISME I MITJANS DE COMUNICACIÓ

SELECCIÓN DE LAS NOTICIAS DE SU INTERÉS





El consejero de Cultura de la Generalitat, Ferran Mascarell, interviene en el acto de presentación de elpais.cat. /MINOCCI

Nace elpais.cat, una “voz liberal y progresista” en Cataluña

Juan Luis Cebrián reivindica el “espíritu reformista de la Transición”

LI. PELLICER / R. CARRANCO
Barcelona

Elpais.cat echó a andar ayer por la tarde. Lo hizo justo 32 años después de que arrancara la publicación de la edición catalana de EL PAÍS y con la vocación de “representar una voz liberal y progresista” en el seno de la sociedad catalana, en palabras del presidente de EL PAÍS y presidente ejecutivo del Grupo PRISA, Juan Luis Cebrián. Al acto, celebrado en el Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona, acudieron, entre otros, la vicepresidenta del Gobierno, Soraya Sáenz de Santamaría; el consejero de Cultura de la Generalitat, Ferran Mascarell; el secretario general del PSOE, Pedro Sánchez; el presidente de honor del Grupo PRISA, Ignacio Polanco; su consejero delegado, José Luis Sainz; el director de EL PAÍS, Antonio Caño, y el director adjunto Lluís Bassets.

Sáenz de Santamaría resaltó que elpais.cat será una “nueva forma de proyectar la realidad desde y hacia Cataluña”. La vicepresidenta, quien afirmó que siente el catalán como lengua “propia”, dijo que esta “nueva voz” simboliza el “diálogo fraternal entre catalán y castellano” porque ambas son “al tiempo españolas y catalanas”. “Iniciativas como la que se inaugura hoy son una expresión de la democracia, parte de un relato histórico que vale la pena seguir escribiendo. También en catalán”, concluyó.

Cebrián, quien pronunció su discurso íntegramente en catalán, hizo énfasis en el “reconocimiento de la

bicapitalidad efectiva” de Barcelona y Madrid que supuso la puesta en marcha de la edición catalana de EL PAÍS en 1982. Elpais.cat obedece a esa misma visión de ambas ciudades dado “el peso específico en economía, cultura y el ejercicio del poder político”.

Cebrián abogó por el “cumplimiento de las normas”, entre ellas la Constitución, aunque consideró “básico” que estas sean “un fiel reflejo de los anhelos sociales que trata de representar y organizar”. Junto a ello sostuvo que el hecho de que Cataluña “no tenga poder para ser independiente no quiere decir que no tenga ningún poder”, y, “ante el inmovilismo”, reivindi-

có “recuperar el espíritu reformista de la Transición” desde “el diálogo y el pacto”.

El consejero de Cultura, Ferran Mascarell, expresó la “satis-

Sáenz de Santamaría dice que proyectará “la realidad desde y hacia Cataluña”

Mascarell destaca que el digital aporta “más pluralidad y democracia”

facción” que supone que “un medio de comunicación decida hacer una edición digital en lengua catalana”. “Es un síntoma muy positivo desde el punto de vista empresarial y para el catalán”, apuntó. El consejero, que se confesó un “histórico lector de EL PAÍS”, añadió que la iniciativa aporta “más pluralidad y democracia” en una sociedad que “desea la máxima participación de la gente” y le auguró una “buena” y “exitosa” acogida.

El director de EL PAÍS, Antonio Caño, explicó que elpais.cat será “un nuevo periódico, con nuevos contenidos, nuevos y plurales puntos de vista, nuevos enfoques, rigurosos, modernos, digitales, dedicados especial-

mente a un público joven que busca nuevos productos y nuevas ideas”. “No vamos a traducir EL PAÍS en catalán; vamos a hacer un periódico propio, con sus propias señas de identidad”, detalló Caño.

El director adjunto de la edición catalana de EL PAÍS, Lluís Bassets, agradeció el papel que desempeñaron durante los últimos 32 años los anteriores directores adjuntos, Antonio Franco y Xavier Vidal-Folch, y el trabajo del subdirector Tomàs Delclòs, al que se refirió como “el primer periodista digital” que ha conocido. Bassets recordó la apuesta de la cabecera por Cataluña con la edición impresa en 1982 y la publicación del suplemento cultural *Quadern*, que entre ese año y 1997 fue la publicación de “más tirada y difusión en lengua catalana”.

Al acto acudieron representantes de los partidos, la sociedad civil, la cultura y el empresariado barcelonés. Entre otros, participaron de la puesta de largo de elpais.cat la delegada del Gobierno en Cataluña, Llanos de Luna; el primer teniente de alcalde de Barcelona, Joaquim Forn; el coordinador general de CiU, Josep Rull; el diputado de ERC Oriol Amorós; el primer secretario del PSC, Miquel Iceta; la secretaria de Organización del PSC, Assumpta Escarp; los diputados socialistas Pere Navarro y Rocio Martínez-Sampere; la presidenta del PP catalán, Alicia Sánchez-Camacho; el presidente de ICV-EUiA, Joan Herrera; la líder de Guanyem Barcelona, Ada Colau, o el presidente de Ciutadans, Albert Rivera.

También quisieron estar en el estreno de la edición digital de EL PAÍS en catalán el presidente del Círculo de Economía, Antón Costas; el jefe de la patronal Pimec, Josep González; el cantautor Joan Manel Serrat; la decana del Colegio de Periodistas de Cataluña, Neus Bonet, o el delegado del Consorcio de la Zona Franca, Jordi Cornet.



Lluís Bassets, Ferran Mascarell, Soraya Sáenz de Santamaría, Juan Luis Cebrián y Antonio Caño. /C. RIBAS



Para contribuir al diálogo

Cataluña vive jornadas atribuladas en las que la intervención o la abstención de los poderes públicos, según los casos, no han logrado sino tensar las conciencias y empujarlas a la calle. Urge recuperar la tradición del pacto

Por **JUAN LUIS CEBRIÁN**

Hace hoy 32 años, en un acto similar a este —aunque entonces gozáramos de la presencia del presidente de la Generalitat—, EL PAÍS lanzaba su edición catalana. Era aquel el primer esfuerzo de nuestro periódico para singularizarse como un órgano con cobertura en todo el Estado capaz de reconocer la singularidad explícita del principado en la construcción del mismo. Meses atrás, Jesús Polanco y yo habíamos visitado a Jordi Pujol en el palacio de la plaza de Sant Jaume para anunciarle nuestro propósito, que inicialmente fue recibido con alguna reticencia por nuestro interlocutor. Pero, fuera cual fuera esta, lo cierto es que acudió al acto inaugural y nos acompañó en el siempre difícil parto de poner un periódico diario en la calle.

Muchas veces me he visto obligado a recordar que los diarios, tal y como han llegado a nuestros días —me refiero a los diarios de calidad, referentes del diálogo político e intelectual en una comunidad—, forman parte del sistema de la democracia representativa. Pero eso no quiere decir que se integren en el aparato político del mismo, pues su influencia se ejerce desde la sociedad civil. Un periódico como EL PAÍS es desde luego una institución, y nada tiene de extraño que se vea cortejado por los poderes públicos, en cuya casta, por utilizar una palabra de moda, se ve incrustado de una forma u otra. Pero además de una institución un periódico es sobre todo un periódico. Su misión fundamental consiste en publicar la verdad de las cosas, muchas veces contra los intereses del poder que en demasiadas ocasiones ni coinciden con, ni sirven a, la voluntad y los deseos de los ciudadanos. Me permitirán por eso que mis palabras hoy adolezcan de la corrección política que suelen demandar estos actos sin que por eso desmerezca un ápice mi inmensa gratitud hacia las autoridades aquí presentes, cuya presencia aquí enfatiza, por otra parte, las ausencias.

La edición de EL PAÍS en Cataluña, desde hoy catalanoparlante al ciento por ciento, se justificó no solo por motivos comerciales y empresariales, sino que respondía al proyecto cívico que alumbró el periódico, inexcusablemente unido desde sus orígenes a la construcción de la democracia en España, a la integración de nuestro país en Europa y al estrechamiento de lazos con América Latina. Queríamos, y queremos hacer, un periódico global y un periódico total. Global porque la principal lengua en la que nos desenvolvemos se habla en 23 países por más de quinientos millones de personas, y total porque aspiramos a que nuestros lectores se consideren, con la sola lectura de EL PAÍS, suficientemente informados de los temas de la política, la economía, la ciencia, la cultura y la sociedad, que les interesan. Deseamos que obtengan gracias a nosotros una información rigurosa y una opinión fiable, con puntos de vista diferentes y aun contradictorios, que les permitan ejercer su propio juicio, pero también con una orientación editorial coherente que responde a las señas de identidad del propio diario y de la empresa que lo sustenta.

Desde hora muy temprana, y en línea con los anhelos sociales que se expresaron al comienzo de la Transición, tuvimos la aspiración de que el sistema político español incluyera el reconocimiento de las peculiaridades históricas, lingüísticas y estructurales de los territorios de la península Ibérica que en su conjunto han contri-

buido a la construcción de España como Estado durante 500 años. La edición de Barcelona supuso en nuestro caso el reconocimiento de la singularidad catalana en el conjunto del Estado, equiparable culturalmente a la de otras autonomías y regiones, pero absolutamente única si se considera su peso específico en la economía, la

sentar una voz liberal y progresista en el seno de esta sociedad, anegada en gran medida su opinión pública por el oficialismo, el clientelismo y el conservadurismo. En definitiva, queríamos y queremos trabajar codo a codo con aquellos colegas nuestros catalanes que siguen creyendo que la afirmación de Cataluña como nación no se

En la medida de nuestras fuerzas nos ofrecemos para ello, sabiendo que este ha de ser un esfuerzo de muchos, prolongado y tozudo si no quiere ser estéril.

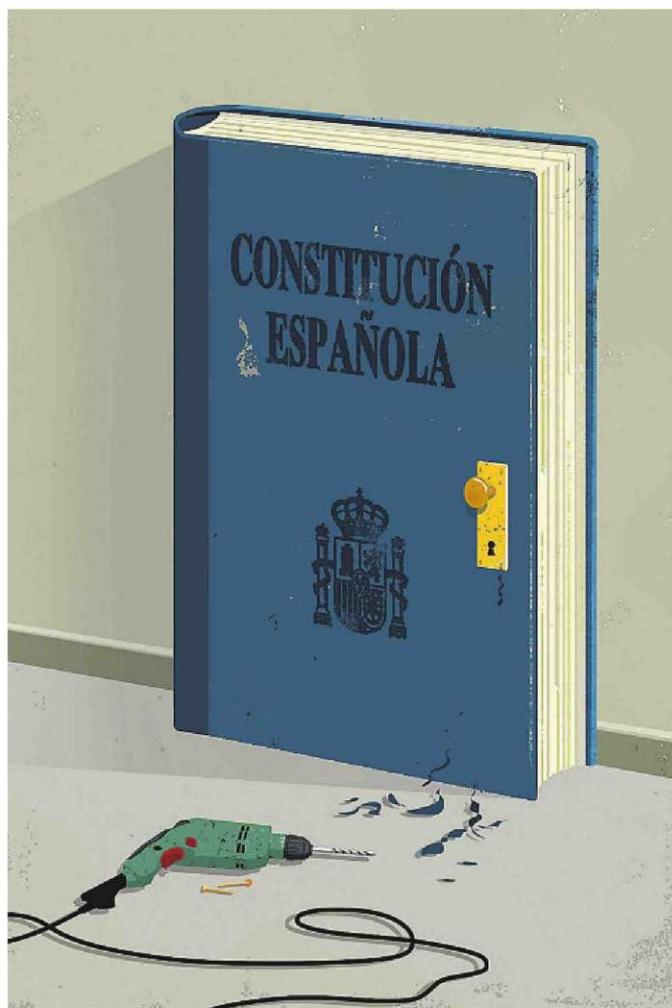
El azar, o quizá la necesidad, ha querido que se conmemore hoy también el 80º aniversario de la breve revolución que llevó al presidente Companys a declarar la independencia del Estado catalán de la República federal española. La memoria histórica de aquellos trágicos sucesos, que terminaron con la suspensión del Estatuto de Autonomía y constituyeron en cierta medida el prólogo a la Guerra Civil, debería cuando menos servirnos de recordatorio de que el cumplimiento de las normas y el respeto a la ley son base indispensable de cualquier democracia. Pero es igualmente necesario que esas normas, a comenzar por la ley de leyes, la Constitución, sean fiel reflejo de los anhelos sociales que tratan de orientar y organizar.

Puesto que de conmemoraciones andamos, quizá no esté de más recordar que también hace nada, el pasado agosto, pudimos rememorar la muerte en duelo de Ferdinand Lasalle, representante alemán del socialismo temprano, que legó para la historia de la política una frase digna de ser tenida en cuenta. "Los problemas constitucionales", decía Lasalle, "no son primariamente problemas de derecho sino de poder, puesto que la verdadera Constitución de un país solo reside en los factores reales y efectivos de poder que en ese país rigen". Para concluir: "Las Constituciones escritas no tienen valor ni son duraderas más que cuando dan expresión fiel a los factores de poder imperantes en la realidad social". Ya he dicho en varias ocasiones que Cataluña no tiene poder político para separarse unilateralmente de España. Pero que no tenga poder para ser independiente no significa que no tenga ningún poder. Es preciso el reconocimiento institucional del mismo si se quieren evitar males mayores.

Cuando hoy se habla de defender la Constitución, que ha sido probablemente vulnerada por algunas disposiciones del Gobierno catalán, se olvida que la mejor manera de hacerlo, me atrevería a decir que la única, es reformarla. Frente al inmovilismo y la afasia de gobernantes y líderes políticos, es el espíritu reformista de la Transición lo que debemos recuperar si queremos que el régimen político de nuestra democracia perviva durante cuatro décadas más sin necesidad de ponernos a inventar todo de nuevo. Una reforma que necesita de nuevo abordarse desde el diálogo y el pacto, siendo por cierto el pactismo una figura política extraordinariamente relevante en la historia política de Cataluña.

En ese sentido es todavía más de agradecer la presencia de las autoridades estatales y autonómicas y de los diversos líderes políticos que nos acompañan. Espero y deseo sea un símbolo de la disposición al diálogo que reclamamos. Para contribuir al diálogo estamos aquí, en los dos idiomas de esta comunidad, catalán y castellano, fieles al designio de Salvador Espriu cuando demanda a Sephard: "Fes que siguin segurs els ponts del dialèg / i mira de comprendre i estimar / les raons i les parles diverses dels teus fills / ... Que Sephard visqui eternament / en l'ordre i en la pau, en el treball, / en la difícil i merescuda / llibertat".

Discurso pronunciado ayer en Barcelona con motivo de la presentación de la edición en la web de EL PAÍS en catalán.



EVA VÁZQUEZ

Seguimos aspirando al reconocimiento tácito de la bicapitalidad efectiva entre Barcelona y Madrid

La mejor manera de defender la Constitución, me atrevería a decir que la única, es reformarla

cultura y el ejercicio del poder político. Aspirábamos entonces, y nos gustaría poder seguir haciéndolo ahora, a un reconocimiento tácito de la bicapitalidad efectiva que de hecho se había instaurado en nuestro país entre Barcelona y Madrid. Y queríamos también, y lo queremos aún, repre-

corresponde necesariamente con la articulación de una burocracia estatal, que el internacionalismo sigue siendo una cultura de paz frente a los conflictos y desórdenes que en la historia europea han deparado los nacionalismos, y que la manipulación populista del sentir ciudadano acaba inexorablemente en la frustración y en la melancolía.

Cataluña vive hoy jornadas atribuladas en las que la intervención o la abstención de los poderes públicos, según los casos, no han logrado sino tensar las conciencias y empujarlas a la calle. La inoperancia de las instituciones a la hora de fomentar un diálogo real (al que todos se apuntan pero nadie ejerce) demanda la creación de plataformas y tribunas de la sociedad civil en las que puedan expresarse con la vehemencia y el respeto necesarios las demandas que de ella surgen y ante las que los gobernantes de hoy parecen más dispuestos a levantar barreras que a establecer cauces.



Empresas & Finanzas Comunicación

El directivo que llevó a cabo el ajuste masivo en Telemadrid presidirá RTVE

José Antonio Sánchez hizo el ERE sobre el 74% de la plantilla de la autonómica

Javier Romera MADRID.

El actual director general de Telemadrid, José Antonio Sánchez, promotor del ERE en la cadena autonómica, que afectó a 861 trabajadores, el 74 por ciento de la plantilla, será el nuevo presidente de RTVE. Sánchez fue ya director de la Corporación entre 2002 y 2004, durante los últimos años del segundo Gobierno de José María Aznar. El PP registró ayer su propuesta en el Congreso de los Diputados como candidato a sustituir al dimitido Leopoldo González-Echenique.

Sánchez tendrá que ser elegido en una segunda vuelta en el Pleno de la Cámara Baja, dado que el PSOE ya ha anunciado que no participará del consenso, porque el Gobierno no ha querido volver al sistema de renovación obligatoria de la presidencia por mayoría reforzada de dos tercios, que derogó Rajoy cuando llegó a Moncloa.

Si en la primera vuelta no se logra esa mayoría cualificada, en una segunda bastará la mayoría absoluta de los escaños del PP. El anterior presidente accedió al puesto con la luz verde del Congreso en segunda vuelta, con 194 votos a favor (de PP y CiU) de los 279 votos emitidos, 74 en blanco y cuatro nulos.

El reto: ajustar las cuentas

Las cuentas de la corporación serán el principal reto al que se enfrentará Sánchez. Las pérdidas de RTVE se cifran en 716 millones de euros desde el año 2007, cuando nació la corporación, hasta el año 2013. El organismo arrastra desde los últimos dos años un déficit estructural en torno a los 100 millones de euros anual, lo que llevó a que desde el Ministerio de Hacienda se solicitara a González-Echenique la presentación de un plan de ajuste y eficiencia, que nunca llevó a cabo.

La negativa del ministro Cristóbal Montoro a llevar a cabo un segundo rescate por 130 millones de euros es lo que provocó, de hecho, que éste presentara su dimisión. Durante sus últimas comparecien-



José Antonio Sánchez será el nuevo presidente de RTVE. NACHO MARTÍN

El regreso a la corporación

José Antonio Sánchez, de 58 años, es licenciado en Ciencias de la Información y ya ocupó un cargo en la corporación como director general entre 2000 y 2004. Posteriormente, pasó a desempeñar la labor de director general de Coordinación Institucional de Telefónica Internacional y en 2011 fue nombrado director general de Telemadrid. También ha trabajado en medios como la Agencia Efe, el diario 'ABC' o Canal 7.

cias en el Congreso, Echenique había reiterado en numerosas ocasiones la necesidad de llevar a cabo "ajustes técnicos" en la forma de financiación, sin cambiar totalmente el modelo y descartando en todo caso la posibilidad de hacer recortes de empleo, algo a lo que posiblemente sí que se tenga que enfrentar el nuevo presidente.

El PP considera que José Antonio Sánchez es una "persona comprometida con el servicio público, que apostará por los criterios de pluralidad, independencia y objetividad", según explicó el portavoz en la Comisión mixta (Congreso-Senado) de control parlamentario a RTVE, Ramón Moreno.

El PSOE no apoyará, en cambio, el nombramiento por el "balance negativo" que, en su opinión, dejó

Sánchez durante su gestión en Prado de Rey en la etapa de Aznar y por que ahora llevará a la corporación el "modelo integrista que ha puesto en práctica como director general de Telemadrid", según aseguró a *Servimedia* el portavoz socialista en la comisión de control de la corporación, Juan Luis Gordo.

Los grupos parlamentarios no han alcanzado tampoco un acuerdo para la renovación del consejo de administración, con cuatro de sus miembros, en concreto, de dos consejeros propuestos por el PP, uno por el PSOE y otro por IU, que agotaron su mandato hace más de un año.

Todos ellos fueron nombrados por el Congreso y el Senado el 19 de diciembre de 2006 por seis años.



Congreso / El relevo de Leopoldo González-Echenique

Un 'duro' al frente de RTVE

El PP propone a José Antonio Sánchez, actual director de Telemadrid y de la órbita del partido, para afianzar su influencia y controlar la situación financiera

M. HERNÁNDEZ / E. FERNÁNDEZ
Madrid

José Antonio Sánchez, actual director general de Telemadrid, será el nuevo presidente de RTVE, a propuesta del PP, que ayer registró su nombre en el Congreso de los Diputados como sustituto del dimitido Leopoldo González-Echenique. Tras el fiasco que resultó para el Gobierno el nombramiento de este abogado del Estado, procedente del sector privado y con un perfil profesional exquisito, el PP quería a alguien de su absoluta confianza, capaz de meter la tijera tanto como sea necesario y con una visión política lo suficientemente desarrollada para que cumpla con lealtad su mandato.

En ese sentido, la trayectoria de Sánchez se ajusta a las dos prerrogativas: muy cercano al PP, según admitían ayer fuentes del propio partido, y conocedor de la casa, de la que fue director general entre 2002 y 2004, a propuesta de esa misma formación política. Por aquel entonces, José María Aznar gobernaba el país y Alfredo Urdaci comandaba los servicios informativos de la cadena pública.

Este perfil era exactamente el que el PP andaba buscando tras la decepción causada por la gestión de González-Echenique, que según fuentes del partido no supo reducir gastos y, además, firmó un convenio con los sindicatos que blinda la plantilla (6.400 trabajadores) durante dos años. «No se atreverá a acercarse a Génova», apuntaba con ironía hace unas semanas alguien de la dirección, después de que se viera obligado a presentar su dimisión, al no poder conseguir del Ministerio de Hacienda 130 millones de euros, indispensables para salvar las cuentas del presente año.

Desde el Ejecutivo se defiende que es necesario repensar el modelo de servicio público y que determinados asuntos con una cara cobertura deben dejarse a las privadas. En el PP no se niega tampoco la necesidad de un mayor control de los informativos. De hecho, González-Echenique, cercano a la vicepresidenta del Gobierno, Soraya Sáenz de Santamaría, presumía de que sabía más el PSOE que el PP como prueba de su independencia. En su despedida se autodenominó como «el garbanzo negro», consciente de que, mientras permaneciera en el cargo, la aportación económica extraordinaria nunca llegaría del Ministerio de Cristóbal Montoro.

Antes de ser designado por el Congreso, José Antonio Sánchez deberá someterse a un examen de idoneidad en la Comisión Consultiva de Nombramientos. Para salir elegido necesita al menos dos tercios de la Cámara en una primera

votación. Como no se trata de un candidato de consenso necesitará una segunda votación, 24 horas después, cuando el PP podrá auparlo a la presidencia únicamente con sus votos. Así consiguió acceder al cargo en 2012 González-Echenique, gracias a un decreto ley del Gobierno que daba por buena la mayoría absoluta sin necesidad del respaldo de la oposición.

Aunque el PP ha esgrimido que la salida de González-Echenique respondía a cuestiones económicas y no políticas, la primera prueba de Sánchez será la ratificación o no del responsable de Informativos, Julio Somoano, otro periodista con experiencia laboral en Telemadrid.

Sánchez se presenta a las puertas de Torrespaña con la gestión en la

autonómica como último punto de su amplio currículo. En 2011 y tras dirigir durante siete años la división latinoamericana de Telefónica, Sánchez recaló en Telemadrid. Entre sus numerosas vinculaciones con el PP, destaca una buena relación con Esperanza Aguirre. Fuentes cercanas al directivo destacan que éste aceptó el cargo influido por ese vínculo más que por cualquier interés económico. Sánchez fue designado con la mayoría del PP en el Consejo de Administración de la cadena, frente a las negativas de PSOE e IU.

En la autonómica madrileña, Sánchez acometió un drástico ERE que alcanzó a 829 trabajadores -más del 70% de la plantilla-. Sin embargo, la Justicia se ha encargado de enmendar esa medida apro-

bada en enero del pasado año. El corte de la tijeretazo no fue limpio. Primero, el Tribunal Superior de Justicia de Madrid, y, finalmente, el Tribunal Supremo, declararon «no ajustado a derecho» el despido colectivo. Las indemnizaciones pasaron de 20 a 45 días, un sobre coste imprevisto que ha tenido que asumir la Comunidad de Madrid. Además, se abrió la puerta a readmisiones, individualmente, caso por caso.

Las correcciones de los tribunales podrían multiplicarse si Sánchez emprendiera otro ERE, esta vez en RTVE. El blindaje de la plantilla está plasmado en un acuerdo previo al convenio colectivo del pasado año. Ese compromiso podría romperse, claro, pero traería consecuencias jurídicas además de sindicales.



José Antonio Sánchez, entre Ignacio González y Esperanza Aguirre. / GONZALO ARROYO



L'autor de l'ERO de Telemadrid serà el nou president de RTVE

El PP imposa José Antonio Sánchez, que ja va dirigir l'ens amb Aznar

ÀLEX GUTIÉRREZ
BARCELONA

José Antonio Sánchez tornarà a ser el màxim responsable de RTVE. El PP va inscriure ahir el seu nom a la Cambra de Diputats per sotmetre'l a votació. Des del 2006 era obligatori aconseguir dos terços de suport, en una mesura pensada per forçar consensos. Però una modificació legal instada l'any 2011 pel govern de Rajoy permet una segona volta en la qual només fa falta majoria simple per superar el tràmit.

Substituirà així Leopoldo González-Echenique, que va dimitir el 25 de setembre en no aconseguir un finançament addicional per a RTVE que li permetés quadrar els comptes. S'estima que el dèficit d'engany s'enfilirà fins als 134 milions d'euros. Des que es va crear la Corporació RTVE, l'any 2007, l'ens s'ha anat carregant amb unes pèrdues de 716 milions d'euros.

El relleu tindrà lloc, a més, en plena crisi d'audiència de La 1, que ha deixat de competir amb Telecinco i Antena 3 per fer-ho molts dies amb Cuatro i La Sexta, les segones cadenes del duopoli privat.

I encara un tercer front obert: la credibilitat. La pèrdua de lideratge dels *Telediarios*, les crítiques freqüents a *Informe semanal* o les crítiques públiques dels mateixos periodistes de la casa són algunes de les cares d'aquesta crisi d'imatge.

El fet que Sánchez vingui de Telemadrid –on ha executat un ERO de 860 persones i va amenaçar de desmantellar del tot el canal si no aconseguia completar-lo– fa preveure el pitjor als representants dels treballadors. “Ha vingut l'enterrador de Telemadrid a enterrar Televisió Espanyola –explicava a l'ARA Miguel Àngel Curieses, delegat d'UGT al comitè d'empresa–. No és un perfil moderat de la dreta espanyola, al contrari. Ve qui informava sobre ETA posant una foto de Zapatero amb el segell de la banda a sobre”.

El sindicat recorda que Echenique va comprometre's a no tocar la plantilla (actualment de 6.400 treballadors) fins al 31 de desembre del 2015, a canvi d'unes baixes salarials pactades amb els treballadors. “Entenem que aquest compromís també l'obliga a ell, perquè el vam signar no amb



José Antonio Sánchez assumeix el càrrec de RTVE sense que s'hagi resolt encara el seu finançament i amb 716 milions de pèrdues des del 2007. EFE



Temor
Els sindicats donen per fet que el nou executiu voldrà aprimar la plantilla

Echenique com a persona sinó com a president de RTVE”.

El pessimisme regnava també entre els representants de CCOO, que preveuen una tardor calenta. “És un pas més en l'assetjament cap al personal i el model de RTVE –declarava a aquest diari Maite Martín, delegada del sindicat al comitè–. És algú de qui és té un mal record de quan va ser a la casa deu anys enrere i que acumula quatre denúncies penals per l'ERO de Telemadrid, així que no sembla que sigui algú gaire sensible al diàleg”. Martín creu que Sánchez arriba “a complir ordres i amb un full de ruta molt concret” i preveu que hi hagi “mesures de força importants, més destacades que les aturades del dia 30 de setembre”.

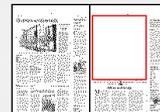
El PSOE ja va exigir destituir-lo

Nascut a Huelva el 1953, es va incorporar el 1983 al diari *Abc*, on va ser més de 15 anys sota les ordres de Luis María Anson, amb qui va fer el pas a *La Razón* el 1998. El juliol del 2002 va ser nomenat director general de RTVE –el màxim càrrec a les

hores– a proposta del PP d'Aznar. S'hi estaria fins a l'abril del 2004, envoltat de polèmiques, fins al punt que el PSOE va arribar a presentar una proposició no de llei en la qual exigia la seva destitució aduint que infringia el dret a la informació reconegut a la Constitució.

Entre el 2004 i el 2011 va ser director general de la divisió de Llatinoamèrica de Telefónica. El seu retorn al sector audiovisual ja va ser com a director general de Telemadrid, en una etapa en què han sigut freqüents les crítiques a la falta de pluralitat del canal, alhora que executava un ERO que deixava l'ens amb només 300 persones de les 1.200 que tenia.

El mandat de Sánchez a RTVE no arribarà a quatre anys, ja que només tindrà a l'abast el temps que li quedava dels sis anys teòrics al seu predecessor. En tot cas, cap dels directius nomenats des del 2006, l'any de la reforma de la llei, han arribat a completar el mandat, ja que han dimitit abans. —



Premis als dissenys de l'ES i de 'La Vanguardia'

Els ÑH distingeixen com a millor portada de l'any de revistes una del suplement que aquest diari publica els dissabtes

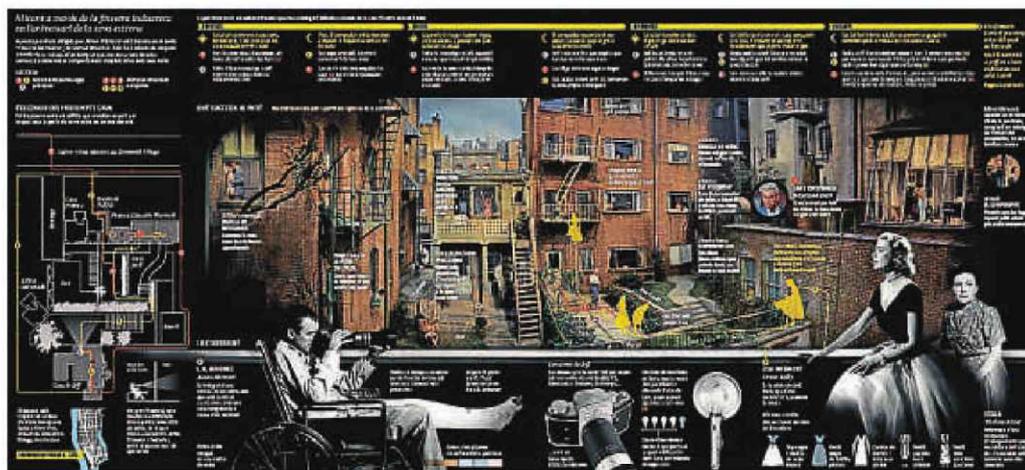
SALVADOR ENGUIX

L'onzena edició del certamen ÑH Lo Mejor del Diseño Periódico España & Portugal 2014, organitzat per la secció espanyola de la Society for News Design (SNDE), ha atorgat diversos premis d'or, plata i bronze als dissenys del suplement *ES* (*Estils de Vida*) de *La Vanguardia* i a la qualitat infogràfica de diversos reportatges del diari, així com a la innovació de *La Vanguardia.com*. El guardó més important, en la categoria de revistes impreses, ha estat el

El jurat atorga a 'La Vanguardia' diversos guardons d'or, plata i bronze pels seus infogràfics

de "millor portada de l'any" per a la del número 314 de l'*ES*, publicat el dissabte 5 d'octubre del 2013, amb el títol *On hi ha feina?* El suplement *ES* de *La Vanguardia* surt els dissabtes.

En la categoria d'"infografia de reportatges", s'ha concedit un or al disseny de la informació divulgada a *La Vanguardia* el 10 d'agost passat amb el títol *La finestra indiscreta de Hitchcock*. En aquesta mateixa categoria s'han lliurat dues plates a



La Vanguardia: al reportatge *La torre Eiffel*, que es va publicar el 30 d'abril d'aquest any, i al reportatge *100 anys de solitud*, que es va divulgar el 19 d'abril. A més, s'ha concedit un premi bronze al dossier de *La Vanguardia*.

En la categoria de revistes, que és on s'ha reconegut com a "millor portada de l'any" la de l'*ES*, s'han lliurat també dos premis plata a unes altres dues portades d'aquest suplement: un a la de l'*ES* del dia 2 de novembre del 2013 titulada *Insomni* i l'altre a la portada del 3 d'agost del 2013 amb el títol *Cures que no curen*.

A més, una altra portada d'aquest suplement, publicada el 9 de novembre del 2013 amb el títol *Sense desig no hi ha paradís*, ha aconseguit un premi de bronze. I, en la categoria de "pàgines interiors", l'*ES* s'ha emportat un altre premi de plata pel reportatge publicat el 17 de



Portada de l'ES i infografia premiades

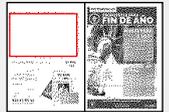
maig del 2014 titulat *Escrivim cada vegada pitjor?*

En la categoria de "peces soltes" s'ha lliurat un bronze al tema del mateix suplement *En família* de Neus Carreras, del 29 de març del 2014. I en l'apartat de publicacions en línia ha re-

but un premi bronze en la categoria d'"innovació" l'article de *La Vanguardia.com* *Cas de l'hotel del Palau* (*cas Millet*).

Els premis es van acordar a la reunió que va fer el jurat a Pamplona els dies 26 i 27 de setembre. S'hi van valorar un total de 2.125 treballs: se n'han presentat 1.929 en categories de mitjans impresos i 196 en categories de mitjans digitals, una xifra una mica inferior a l'anterior, encara que han augmentat els treballs en línia. S'han concedit 156 medalles, de les quals 33 són ors, 47 plates i 76 bronzes.

A l'ÑH11 es van presentar portades i reportatges de 52 mitjans dels dos països: 41 d'espanyols i 11 de portuguesos; entre els quals els de més circulació i audiència d'Espanya –*El País*, *El Mundo*, *Abc*, *La Vanguardia* o *El Periódico de Catalunya*– i de Portugal –*Público*, *Expresso* o *Jornal de Notícias*.●



El PP pone al frente de RTVE al director de Telemadrid, José Antonio Sánchez

El elegido ocupó el mismo cargo con el Gobierno de José María Aznar

ANABEL DÍEZ / ROSARIO G. GÓMEZ
Madrid

Por segunda vez el periodista José Antonio Sánchez volverá a ocupar la máxima responsabilidad de RTVE. Entre 2002 y 2004, el Gobierno del PP de José María Aznar, le puso en el cargo; ahora lo vuelve a hacer tras la dimisión del pasado 25 de septiembre del abogado del Estado Leopoldo González-Echenique. Actualmente Sánchez es el director general de Telemadrid, puesto desde el que ha vivido y protagonizado la etapa más convulsa y traumática de la cadena pública autonómica, con el despido de 860 trabajadores (más de un 70% de la plantilla) a través de un expediente de regulación de empleo (ERE) que ha abocado la cadena regional a mínimos históricos.

La propuesta del PP ha sido unilateral sin que haya habido posibilidad de acuerdo con el PSOE, ya que las conversaciones se rompieron el pasado sábado. Los populares no se avinieron a la petición del PSOE de negociar una aproximación a la ley del Gobierno socialista, derogada por el PP nada más llegar al poder en

2011, que obligaba al pacto al requerir el candidato una mayoría reforzada.

Por tanto, nada quiere saber la oposición del nombramiento de Sánchez, cuya experiencia en la empresa pública y privada es muy dilatada. El portavoz del Grupo Popular en la Comisión de Control de RTVE, Ramón Moreno, destacó nada más que su nombre fue registrado en el Congreso, que se trata "de una persona comprometida con el servicio público, que apostará por los criterios de pluralidad, independencia y objetividad". A continuación, llamó a un diálogo que, en principio, es imposible. "El PP mantiene su propuesta de diálogo y pide al resto de grupos parlamentarios el apoyo a un candidato que reúne, en suma, todos aquellos criterios que debe tener un presidente del Consejo de Administración de RTVE".

Asimismo, destacó que en su anterior etapa en RTVE, Sánchez "realizó un gran trabajo, que dejó a TVE como líder de audiencia". "Es también un profesional de reconocido prestigio dentro y fuera de la casa, y que ha desempeñado una gran labor en todos los luga-



José Antonio Sánchez.

El PSOE acusa a los populares de "provocación" y "falta de respeto"

res en los que ha trabajado", dijo Moreno.

PSOE e IU, expresaron una opinión diferente. Los socialistas cuestionaron el "integrista" del

que será nuevo presidente. Para Juan Luis Gordo, portavoz en la Comisión de Control, la candidatura de Sánchez es "una provocación" y una "falta de respeto" a los ciudadanos y auguró que la radiotelevisión estatal "seguirá cayendo en prestigio y credibilidad". Tampoco los sindicatos de la corporación aplaudieron la propuesta. "El enterrador de Telemadrid viene ahora a enterrar RTVE", afirmó UGT, mientras que CC OO expresó su temor a un inminente recorte de la estructura de la compañía.

Sánchez volverá a RTVE en un momento muy distinto del de hace 10 años, cuando abandonó el entonces ente público. La televisión atraviesa ahora por uno de los peores momentos de todos los tiempos, con un déficit anual que supera los cien millones de euros y una audiencia en caída libre.

Sin ninguna probabilidad de salir adelante, UPyD presentó como candidato al exdirector de programas de TVE Javier Montemayor, que entre otros trabajos dirigió la realización televisiva de la boda de los Príncipes de Asturias, don Felipe y doña Letizia.

A la cuarta votación logrará el nombramiento

A. D., Madrid

La elección de José Antonio Sánchez como presidente de la Corporación RTVE requerirá cuatro votaciones en el Parlamento. De primeras, será rechazado. Antes de ser elegido, el futuro responsable de RTVE tiene que ser nombrado miembro del consejo de administración del ente público porque el número uno sale de ese órgano. La oposición votará en contra en la primera vuelta, pero en la segunda se activará la ley y con la mayoría del PP será suficiente.

La situación se repetirá cuando la votación de presidente se lleve al pleno del Congreso. No saldrá y habrá que esperar a la semana siguiente, antes de que termine octubre, para que lo consiga. Así quedará la situación, pero el PSOE mantendrá su demanda de volver al modelo que impulsó el presidente socialista José Luis Rodríguez Zapatero. Con su ley resultaba obligatorio que pactara el nombramiento, al menos con el primer partido de la oposición, que es lo que hizo Zapatero con Mariano Rajoy, entonces en la oposición. Este derogó la ley al llegar al Gobierno



PER A ALUMNES DE BATXILLERAT

Convocada la 2a beca de treballs de recerca de periodisme de l'EMPORDÀ

► La beca està dotada amb material informàtic valorat amb 200 euros i la publicació del treball

FIGUERES | MAIRENA RIVAS

■ El Setmanari de l'Alt EMPORDÀ convoca, per segon curs consecutiu, la Beca per a Treballs de Recerca de Batxillerat de Periodisme. L'objectiu és potenciar els treballs de recerca de temàtica vinculada a la informació periodística sobre temes, persones i/o equipaments relacionats amb l'àmbit de l'educació. Han d'estar realitzats per estudiants que cursin batxillerat en qualsevol centre de secundària de la comarca de l'Alt Empordà per tal de reconèixer l'esforç fet per l'alumnat i el professorat i projectar-los a la societat més propera. La temàtica haurà d'estar relacionada necessàriament amb un dels temes o informacions publicats al setmanari EMPORDÀ que facin referència al món de l'educació a la comarca.

Un jurat, format per representants de l'EMPORDÀ, del Consell Comarcal de l'Alt Empordà i del Servei Educatius de l'Alt Empordà, valorarà les sol·licituds rebudes. Una vegada analitzades el jurat acordarà proposar com a beneficiària de la beca aquella que



La redacció de l'EMPORDÀ és un dels llocs on el becat pot acudir per documentar el seu treball. ROGER LLEIXÀ

resulti seleccionada en base als criteris de valoració.

La beca, única, està dotada amb material informàtic valorat amb 200 euros i cedit pel patrocinador Beep Figueres, la publicació del treball de forma íntegra

a la pàgina web *Emporda.info* i una ressenya a l'edició impresa d'aquest mitjà de comunicació comarcal.

Per accedir a la beca, l'estudiant ha d'haver aprovat tots els crèdits de 3r i 4t d'ESO.

La sol·licitud de la beca caldrà presentar-la a l'adreça de l'EMPORDÀ (av. Salvador Dalí, 79, Figueres. Tel. 972 51 07 15), dins els horaris d'atenció al públic. Les bases íntegres de la beca es poden consultar a *Emporda.info*.



D'esquerra a dreta, Bassets, Mascarell, Sáenz de Santamaría, Cebrián i Caño ■ PAU CORTINA / ACN

'El País' llança l'edició digital en català

■ El director subratlla que no és una simple traducció dels continguts

Redacció
BARCELONA

El País va activar ahir l'edició digital en català, elpais.cat, que oferirà les principals notícies del diari i els continguts creats per a l'edició en català, amb una redacció integrada per periodistes del paper i algunes incorporacions, dirigits per Lluís Bassets. El director d'*El País*, Antonio Caño, va remarcar que la versió digital en català no és una simple traducció del diari i que

es diferenciarà per la proximitat amb el lector català. El president del rotatiu, Juan Luis Cebrián, va afirmar que la raó del nou projecte no és només comercial, sinó que "es correspon amb el projecte cívic que va il·luminar el diari".

En la presentació ahir al Macba, la vicepresidenta del govern espanyol, Sáenz de Santamaría, va destacar que el web serà una "nova forma de projectar la realitat des de Catalunya i cap a Catalunya". També va dir que aquesta "nova veu" simbolitza el "diàleg fraternal entre català i castellà" perquè totes dues són "ahora espanyoles i catalanes". ■



IAQUÍ



CARLES CAPDEVILA

DIRECTOR

Un nou èxit de la comunicació en català

DES D'AHIR el diari *El País* té una edició digital amb tots els seus continguts en català. I és una grandíssima notícia que celebro ara i aquí, i ho aprofito per felicitar-los per la iniciativa. Ho faig en primer lloc per cortesia, pel saludable *fair play*, per elegància, perquè som col·legues en el sentit literal del terme, professionalment. Però ho faig per molts motius més. Perquè la competència sempre és saludable, eixampla el mercat, ens fa espavilar, ens motiva, anima el sector. La riquesa d'un sector comunicatiu en una llengua s'alimenta del màxim de veus. I des d'ara ja som més en el món digital en català. De la mateixa manera que vaig celebrar l'edició en català de *La Vanguardia* en paper com a signe normalitzador definitiu, seguint les passes que havia iniciat *El Periódico* molts anys abans, em fa molt feliç el pas que fa *El País* perquè confirmi l'èxit del món digital en la nostra llengua. Un mitjà espanyol reconegut, amb vocació global i tanta presència en castellà a Llatinoamèrica com és *El País*, busca influència. I ha entès que el català l'ajudarà a trobar-la, pels lectors i el prestigi que li aporta. Un signe de normalitat absoluta. Ho podem trobar lògic, però no era fàcil. És un mèrit que cal donar als pioners en el paper, com l'*Avui* i *El Punt*, ara fusionats i amb canal de televisió propi, a l'èxit d'audiència i qualitat dels mitjans públics, al fenomen de RAC 1, a la feïnada pionera de Vilaweb, al model de Naciodigital.cat, a la premsa local i comarcal. S'ha anat configurant un mapa cada cop més ric i divers, amb iniciatives recents com *Elcritic.cat*. Com més serem més oferta tindreu per triar i comparar. Benvingut, doncs, *Elpais.cat*. Sort i encerts.



HOJEANDO/ZAPEANDO

Tiempos de menos periodismo

VÍCTOR DE LA SERNA

El periódico de información general que con más éxito está encarando la conversión digital, *The New York Times*, daba el pasado día 1 malas e inesperadas noticias: nuevos despidos para ahorrar y mantener un cierto nivel de beneficios. La noticia merece apuntes en sí misma, pero primero vayamos a la forma en que aquí la transmitimos: también da pistas sobre lo que está sucediendo.

Aquel día, en ELMUNDO.es, se reproducía un despacho de la agencia Efe que rezaba así: «El diario precisa (...) que planea despedir a 100 empleados, de los cuales el 7,5% trabajan en la Redacción». Sonaba un poco raro eso del 7,5% de 100 personas... Y tanto. La noticia era incorrecta. Alguien había interpretado o traducido mal la información original, que en realidad era ésta: el *Times* despedía a 100 redactores, el 7,5% de una Redacción de 1.330 personas.

Quizá porque Efe, como el *Times* o EL MUNDO, ha perdido redactores en esta crisis, ese tipo de errores –agravados por el precario conocimiento de idiomas de muchos periodistas españoles– se vuelven más frecuentes, a la vez que se informa de menos historias en un espacio –de papel o electrónico– menguante. Es un hecho. Doloroso, inevitable.

En cuanto a la noticia en sí misma, es dura pero de paso nos permite comprobar que, tras varias rondas de despidos, la Redacción del diario neoyorquino había vuelto a crecer, casi hasta su tamaño primitivo, aunque las nuevas contrataciones no hayan sido de reporteros clásicos sino de técnicos y periodistas especializados en internet y en TV: cambia el perfil de los profesionales. Y se rejuvenece y abarata, claro.

Como observa **Rem Rieder** en *USA Today*, estos sobresaltos no significan el fin de las empresas informativas: la prensa sigue obteniendo ingresos de 35.000 millones de dólares al año en EEUU. Son indicios de un largo período de dolorosa transformación en algo nuevo y aún mal definido. En el camino se logran éxitos y fracasos; éstos, mejor zanjarlos lo antes posible. El *Times* acaba de anular su nueva aplicación para móviles *NYT Opinion*, a la que se habían apuntado demasiados pocos suscriptores.

El problema –los ingresos en internet crecen más despacio que las pérdidas en papel– sigue ahí para todos, pero atenuado. Los gurús dicen: si se logra un 50/50 de ingresos entre los dos soportes, vuelve la prosperidad. Si no, más sufrimiento. Y, claro, los redactores se quejan ya mirando a las alturas: los tres más altos ejecutivos del *Times* se llevan 15 millones anuales entre los tres. ¿Se irá alguno? Quizá.



Los directivos de la comunicación prevén un repunte de la publicidad

Esperan que la inversión crezca este año el 0,9%

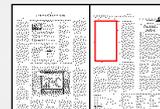
Agencias MADRID.

Los directivos de medios de comunicación esperan crecimientos en la inversión publicitaria tanto para este año (0,9 por ciento) como para el próximo (2,6 por ciento) después de casi siete años de previsiones negativas, según recoge el estudio del panel Zenith Vigía. "La inversión publicitaria ha sufrido una fuerte erosión durante la crisis se ha reducido prácticamente a la mitad que en 2007 por lo que estas previsiones suponen un bálsamo para un sector muy dañado", señalan desde el panel.

Las cifras para este año son aún mejores si se contempla la tendencia que han mostrado las previsiones en los últimos meses. En este supuesto el crecimiento podría situarse en el 2,3 por ciento, teniendo en cuenta que las previsiones han ido mejorando constantemente desde la primavera.

Según los expertos, la reactivación del mercado publicitario se producirá en los próximos meses, entre noviembre y abril, en función de los diversos estimadores utilizados.

Todas las previsiones para los diversos medios son mejores que las realizadas en el mes de julio. Se esperan crecimientos para los medios digitales (Móviles e Internet) así como para las Televisiones (Generalistas y de Pago) y para el Cine que, al menos desde el punto de vista de la exhibición, está viviendo un buen año. De esta manera, Zenith Vigía prevé crecimientos para la inversión en móviles (13,9 por ciento), Internet (5,4 por ciento), donde el crecimiento será mayor para display/vídeo y audio, canales de pago (5,4 por ciento), la televisión generalista (3,3 por ciento), y el cine (0,7 por ciento). El resto de los medios experimentará caídas de inversión según las previsiones.



EL LECTOR EXPOSA

Adéu a 'El medi ambient'

■ Hi ha moltes lamentacions a fer, però avui vull compartir-ne una que ens deixarà orfes després de vint-i-dos anys d'il·lustrar-nos sobre temes diversos de les ciències de la vida i de la Terra i òbviament d'aspectes de física i de química que hi estan íntimament relacionats.

És realment lamentable que TV3 suprimeixi una pín-dola informativa administrada amb saviesa i portadora de dades històriques alhora que de dades de màxima actualitat sobre el medi ambient. Una molt sincera felicitació al director del programa *El medi ambient*, Xavier Duran, per la tasca feta, amb l'esperança que continuarem gaudint dels seus coneixements des d'altres plataformes.

MERCÈ DURFORT

Barcelona

LA RESPOSTA

Nova etapa amb 'Espai Terra'

■ Televisió de Catalunya treballa de manera constant per mantenir el seu lideratge i això implica anar incorporant canvis en la programació. En aquest cas, els canvis seran mínims pel que fa a l'afectació dels continguts, ja que les temàtiques habituals del programa *El medi ambient* es mantenen en la nova temporada dins la graella de TV3. Des del dia 8 de setembre, el programa *Espai Terra* s'emet de dilluns a divendres entre les 13.30 i les 14.00 hores amb la idea de mantenir la seva línia habitual incorporant novetats, una nova imatge i, a més, integrant els continguts referents a l'ecologia, la natura i la ciència que tractava *El medi ambient*.

ADELINA CASTILLEJO GARNÉS

Defensora de l'Audiència de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals



El PP proposa per a RTVE el director de Telemadrid

BARCELONA Redacció

El Grup Popular en el Congrés va proposar ahir el periodista José Antonio Sánchez, actual director general de Telemadrid, com a nou president de RTVE, en substitució de Leopoldo González Echenique, que va dimitir la setmana passada.

Els populars van presentar el seu candidat davant el registre de la Cambra Baixa. Sánchez es convertirà, després de l'aprovació del nomenament per les Corts, en el dinovè president de RTVE de la democràcia i en el quart que accedirà al càrrec amb el suport del Congrés. Abans que ell, per designació parlamentària des del 2006 han ocupat el càrrec Luis Fernández, Albert Oliart i Leopoldo González-Echenique.

Cada grup parlamentari ha pogut presentar, des de dimecres passat, un sol nom per dirigir la corporació. Durant el període d'interinitat, el conseller a proposta del PP, José Manuel Peñalosa, ha ocupat la presidència en funcions.

Una vegada seleccionat el candidat, ha de rebre el vistiplau de la comissió de nomenaments de la Cambra Baixa per passar després a la votació del ple del Congrés.●



A PROPOSTA DEL PP

José Antonio Sánchez, de Telemadrid a presidir RTVE

|| EL PERIÓDICO
MADRID

El Partit Popular va proposar ahir el periodista José Antonio Sánchez per presidir RTVE en lloc del dimissionari Leopoldo González-Echenique, cosa que li garanteix el càrrec al tenir el partit del Govern majoria absoluta al Congrés dels Diputats. Sánchez, que fins ara era director general de Telemadrid, ja va ocupar el lloc de director general de RTVE entre els anys 2002 i 2004, en plena etapa del Govern del PP de José María Aznar.

El nou president de la corporació estatal té 61 anys i ha treballat en diversos mitjans, com l'agència Efe, el diari *Abc* i Canal 7. El portaveu socialista Juan Luis Gordo va qualificar ahir de «provocació» la candidatura de Sánchez presentada pel PP. ≡



INTERNET

SELECCIÓN DE LAS NOTICIAS DE SU INTERÉS



Col·legi
de Periodistes
de Catalunya

Col.legi de Periodistes de Catalunya

Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
07/10/14	Nace elpais.cat, una voz para el diálogo / El País	27	2
07/10/14	Salvador Alsius, nou vicepresident del CAC / El Punt Avui	29	1

Periodisme i Mitjans de comunicació

Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
07/10/14	Invitación: El periodismo en la época de la vigilancia de masa - salvaguardar los periodistas y sus fuentes / IFJ Global	31	1



Col·legi de Periodistes de Catalunya

SELECCIÓN DE LAS NOTICIAS DE SU INTERÉS



Nace elpais.cat, una voz para el diálogo

Martes, 7 de octubre de 2014

Elpais.cat echó a andar ayer por la tarde. Lo hizo justo 32 años después de que arrancara la publicación de la edición catalana de EL PAÍS y con la vocación de "representar una voz liberal y progresista" en el seno de la sociedad catalana, en palabras del presidente de EL PAÍS y del Grupo PRISA, Juan Luis Cebrián. Al acto, celebrado en el Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (MACBA), acudieron la vicepresidenta del Gobierno, Soraya Sáenz de Santamaría; el consejero de Cultura de la Generalitat, Ferran Mascarell; el secretario general del PSOE, Pedro Sánchez; el presidente de honor del Grupo PRISA, Ignacio Polanco; su consejero delegado, José Luis Sainz; el director de EL PAÍS, Antonio Caño, y el director adjunto Lluís Bassets.

más informaciónEL PAÍS abre en Internet una edición digital en catalán Cebrián: "La mejor defensa de la Constitución es apoyar su reforma" EDITORIAL: En catalán Cebrián, que pronunció su discurso íntegramente en catalán, hizo énfasis en el "reconocimiento de la bicapitalidad efectiva" de Barcelona y Madrid que supuso la puesta en marcha de la edición catalana de EL PAÍS en 1982. Elpais.cat, que supone que la edición catalana pase a ser "catalanoparlante al ciento por ciento", obedece a esa misma visión de ambas ciudades dado "el peso específico en economía, cultura y el ejercicio del poder político". La diferencia con el acto que se celebró hace 32 años, recordó Cebrián, está en que a aquel arranque sí acudió el entonces presidente de la Generalitat, Jordi Pujol. Y a pesar de que este recibiera el proyecto "con alguna reticencia", añadió, Pujol "acudió al acto inaugural" y "acompañó" a EL PAÍS "en el siempre difícil parto de poner un periódico diario en la calle". En un discurso que advirtió de que iba a "adolescer" de "corrección política", Cebrián apostó por que elpais.cat represente "una voz liberal y progresista" en el seno de la sociedad catalana, cuya opinión pública consideró que está "anegada en gran medida" por "el oficialismo, el clientelismo y el conservadurismo". El presidente de EL PAÍS apuntó que justamente ayer también se cumplían 80 años desde que el presidente Lluís Companys proclamara "el Estado catalán de la República federal española". Ello, concluyó, debería servir para asegurar el "cumplimiento de las normas", entre ellas la Constitución, aunque consideró "básico" que estas sean "un fiel reflejo de los anhelos sociales que trata de representar y organizar". Cebrián sostuvo que el hecho de que Cataluña "no tenga poder para ser independiente no quiere decir que no tenga ningún poder", y "ante el inmovilismo" reivindicó "recuperar el espíritu reformista de la transición" desde "el diálogo y el pacto" para reformar la Carta Magna como mejor vía para defenderla. De izquierda a derecha: Lluís Bassets, Antonio Caño, Ferran Mascarell, Soraya Sáenz de Santamaría y Juan Luis Cebrián en el acto inaugural de la edición en catalán de EL PAÍS digital. / CARLES RIBAS El director de EL PAÍS, Antonio Caño, explicó que elpais.cat será "un nuevo periódico, con nuevos contenidos, nuevos y plurales puntos de vista, nuevos enfoques, rigurosos, modernos, digitales, dedicados especialmente a un público joven que busca nuevos productos y nuevas ideas". "No vamos a traducir EL PAÍS en catalán, vamos a hacer un periódico propio, con sus propias

señas de identidad", detalló Caño, quien destacó que pese a buscar "la proximidad con el lector", elpais.cat no será "un diario localista, sino global". Elpais.cat ofrecerá las principales noticias del diario y contenidos creados específicamente para la edición en catalán. El director adjunto de la edición catalana de EL PAÍS, Lluís Bassets, agradeció el papel que han jugado en los últimos 32 años los anteriores directores adjuntos Antonio Franco y Xavier Vidal-Folch y el trabajo del subdirector Tomàs Delclòs, al que se refirió como "el primer periodista digital" que ha conocido. Bassets recordó la apuesta de la cabecera por Cataluña con la edición impresa en 1982 y la publicación del suplemento cultural Quadern, que entre ese año y 1997 fue la publicación de "más tirada y difusión en lengua catalana". Bassets también resaltó que un "grupo de periodistas jóvenes y digitales" liderados por Ana Pantaleoni serán los encargados del día a día del nuevo proyecto. Antonio Caño destaca los "contenidos nuevos y plurales" del elpais.cat. Al acto acudieron representantes de los partidos, la sociedad civil, la cultura y el empresariado barcelonés. Entre otros, participaron de la puesta de largo de elpais.cat la delegada del Gobierno en Cataluña, Llanos de Luna; el primer teniente de alcalde de Barcelona, Joaquim Forn; el síndic de greuges, Rafael Ribó; el coordinador general de Convergència, Josep Rull; el diputado de ERC Oriol Amorós; el exdiputado republicano Joan Ridaó; el primer secretario del PSC, Miquel Iceta; la secretaria de Organización del PSC, Assumpta Escarp; los diputados socialistas Pere Navarro y Rocío Martínez-Sampere; la exdiputada Laia Bonet, la presidenta del PP catalán, Alícia Sánchez-Camacho; el presidente de ICV-EUiA, Joan Herrera; la líder de Guanyem Barcelona, Ada Colau, el presidente de Ciutadans, Albert Rivera, o el candidato socialista a la alcaldía de Barcelona, Jaume Collboni. También quisieron estar en el estreno de la edición de EL PAÍS en catalán representantes del mundo económico, como el presidente del Círculo de Economía, Antón Costas; el jefe de la patronal Pimec, Josep González; el delegado del Consorcio de la Zona Franca de Barcelona, Jordi Cornet, y la directora de Aguirre Newman en Barcelona, Anna Gener. Del ámbito cultural acudieron el cantautor Joan Manel Serrat; la decana del Colegio de Periodistas de Cataluña, Neus Bonet; el consejero delegado del grupo Bertelsmann España, Fernando Carro; los historiadores y articulistas Joan B. Culla y Agustí Corominas, el filósofo Josep Ramoneda y el escritor Valentí Puig.

Salvador Alsius, nou vicepresident del CAC

Martes, 7 de octubre de 2014

El periodista Salvador Alsius va ser nomenat vicepresident del Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC), en substitució de Josep Pont. Alsius va ser presentador i director dels informatius i de diversos programes de TV3 i TVE. L'exdegà del Col·legi de Periodistes també va exercir de docent tant a la UAB com a la UPF.

REDACCIÓ



Periodisme i Mitjans de comunicació

SELECCIÓN DE LAS NOTICIAS DE SU INTERÉS



Invitación: El periodismo en la época de la vigilancia de masa - salvaguardar los periodistas y sus fuentes

Martes, 7 de octubre de 2014

Desde las primeras revelaciones sobre la extensión de la vigilancia de masa en el Guardian en 2013, los archivos Snowden han ayudado a develar la vigilancia secreta generalizada ejercida por los gobiernos del mundo. Más recientemente, en el Reino Unido, revelaciones según las cuales la policía londinense obtuvo las escuchas telefónicas de un periodista para identificar sus fuentes mantenidas secretas indignaron a la sociedad civil y a los defensores de la libertad de prensa. Los periodistas fueron espiados, sus escuchas telefónicas fueron examinadas escrupulosamente y sus comunicaciones fueron incautadas. Eso tiene consecuencias importantes para el periodismo y la posibilidad que tienen los periodistas de proteger sus fuentes. La Federación Internacional de Periodistas (FIP) y el Sindicato Nacional de Periodistas (NUJ) organizan una conferencia, presentada por el Guardian News&Media, para hablar de las principales preocupaciones en cuanto a la libertad de prensa y para examinar medidas prácticas para salvaguardar a los periodistas y sus fuentes. La conferencia tendrá lugar el jueves 16 de octubre de 2014 en Kings Place, Londres, de 9 a 17. Estarán presentes periodistas y trabajadores de los medios de todo el mundo, políticos, sindicalistas, abogados, y militantes de los derechos civiles y de la privacidad. Algunos de los temas abordados serán:

- El Gran Hermano los está viendo: la vigilancia de masas en la industria de los medios
- Etapas prácticas: salvaguardar a los periodistas y sus fuentes
- Unirse y construir alianzas para defenderse de la vigilancia de masa

Entre los oradores confirmados se encuentran: Alan Rusbridger del Guardian News&Media, Michelle Stanistreet del Sindicato Nacional de Periodistas, Jim Boumelha de la Federación Internacional de Periodistas, Massimo Mucchetti del Corriere della Sera, Gavin Millar Abogado en la Doughty Street Chambers, Mark Thomas cómico y activista político, Bernie Lunzer del US Newspaper Guild, y Izza Leightas de Human Rights Watch. Si quiere participar, por favor mande un email antes del 8 de octubre a [pressfreedom\(at\)nuj.org\(dot\)uk](mailto:pressfreedom(at)nuj.org(dot)uk)